



ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

► **ELECTRONIC JOURNAL** • **ИЮЛЬ 2018 № 11 (23)** •

► **SCIENTIFIC-THEORETICAL JOURNAL**
НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

САЙТ ЖУРНАЛА: [HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATION.RU](https://scientificpublication.ru)

ИЗДАТЕЛЬСТВО: [HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](https://scientificpublications.ru)

СВИДЕТЕЛЬСТВО РОСКОННАДЗОРА ЭЛ № ФС 77-65699



ISSN 2542-081X



9 772542 081007

Вопросы науки и образования

№ 11 (23), 2018

Москва
2018





Вопросы науки и образования

№ 11 (23), 2018

Российский импакт-фактор: 0,11

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

[HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATION.RU](https://scientificpublication.ru)

[EMAIL: INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](mailto:info@scientificpublications.ru)

**Главный редактор
КОТЛОВА А.С.**

Издается с 2016 года. Выходит 2 раза в месяц

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство ПИ № ФС77 – 65699

Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ** указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования:
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ISSN 2542-081X



9 772542 081007

Содержание

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	6
<i>Морозов Д.А.</i> ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ ДЛЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ В ГЕОИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМАХ	6
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ	9
<i>Гафуров Р.Р., Ионова Д.В.</i> АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКОЛОГО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОЦЕНКИ ТЕРРИТОРИИ С ЦЕЛЬЮ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СТРУКТУРЫ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЙ	9
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	13
<i>Нурматов О.Т.</i> ВОПРОСЫ СООТВЕТСТВИЯ МЕЖДУНАРОДНЫМ СТАНДАРТАМ НАЦИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН	13
<i>Нурматов О.Т.</i> ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЁТА НЕМАТЕРИАЛЬНЫХ АКТИВОВ ПРЕДПРИЯТИЙ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ НЕДРА	15
<i>Шаев Д.А.</i> РАЗВИТИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ ТУРИСТСКОЙ ИНДУСТРИИ В УЗБЕКИСТАНЕ.....	18
<i>Коноплева А.Д.</i> РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТОМ ПО СОЗДАНИЮ WEB-САЙТОВ ПРЕДПРИЯТИЙ	20
<i>Епифанова М.А.</i> ФАКТОРЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ В РОССИИ	23
<i>Оркина Д.М.</i> МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННО-ИНВЕСТИЦИОННОГО ПРОЦЕССА КАК ОСНОВНОГО МЕТОДА МОДЕРНИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ РОССИИ.....	25
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ	30
<i>Юсупова Ф.З.</i> НЕПРЕРВЫНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И САМОПОДГОТОВКА ИНЖЕНЕРОВ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ПРОИЗВОДСТВА	30
<i>Дроздова А.А.</i> КИТАЙ КАК ФРОНТИР ЗАПАДНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: ПОСТКОЛОНИАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ.....	31
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	35
<i>Фомина А.Г.</i> СРЕДСТВА РЕПРЕЗЕНТАЦИИ КАТЕГОРИИ ЭМОТИВНОСТИ В ТЕКСТЕ	35
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	38
<i>Базарова С.Дж., Байчаев Ф.Х., Манглиева Ж.Х.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ ОБУЧЕНИЯ С ПРОИЗВОДСТВОМ	38
<i>Абылкасова Г.Е., Дюсембинова Г.К.</i> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ	40

<i>Останов К., Абсаломов Ш.К., Шукруллоев Б.Р. О МЕТОДИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЯХ ИЗУЧЕНИЯ КВАДРАТИЧНЫХ НЕРАВЕНСТВ</i>	<i>43</i>
<i>Абдувахабова М.А. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ГЕНДЕРА</i>	<i>45</i>
<i>Khayrullayeva D. DESIGNING MANUAL FOR READING LESSON.....</i>	<i>46</i>
<i>Hojikulov Sh. THE ROLE OF MULTIMEDIA IN EDUCATION</i>	<i>48</i>
<i>Aminova G. GIVING FEEDBACK TO SPEAKING SKILLS OF EFL LEARNERS.....</i>	<i>49</i>
<i>Aminova G. IMPORTANCE OF USING GAMES IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE</i>	<i>51</i>
<i>Mahmanazarova F. EFFECTIVE TASKS FOR DEVELOPING SPOKEN PRODUCTION.....</i>	<i>52</i>
<i>Mirzayeva I. ENGLISH AS AN INTERNATIONAL LANGUAGE: THE CREATION OF UZBEK ENGLISH</i>	<i>54</i>
<i>Mirzayeva I. CULTURAL REPRESENTATIONS IN THE ENGLISH LANGUAGE</i>	<i>55</i>
<i>Mukhammadieva M. LINGVOCULTURAL CHARACTERISTICS OF UZBEK PROVERB</i>	<i>57</i>
<i>Nurillaeva G. THE ROLE OF MOTHER TONGUE IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING</i>	<i>59</i>
<i>Rakhmatova N. TEACHING INTERCULTURAL COMPETENCE IN EFL CLASSROOM</i>	<i>60</i>
<i>Rsaliyev A. USEFUL INFORMATIONAL COMMUNICATIVE TECHNOLOGIES FOR DIFFERENT GRADES</i>	<i>62</i>
<i>Turdiyeva Yu. SUBJECT MATTER OF DISCOURSE ANALYSIS</i>	<i>64</i>
<i>Umarov B.N. AUTHORS OF THE TRANSLATION OF SHAKESPEARE WORKS AND THE TRANSLATION PROCESS INTO UZBEK LANGUAGE</i>	<i>65</i>
<i>Akatova N.M. TEACHING WRITING AS A TYPE OF COMMUNICATION.....</i>	<i>67</i>
<i>Akatova N.M. BENEFITS OF PROJECT WORK IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES</i>	<i>68</i>
<i>Эшанкулова Н. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ИССЛЕДОВАНИИ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ.....</i>	<i>70</i>
<i>Эшанкулова Н. АНАЛИЗ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С ПОЗИЦИИ КОНЦЕПТОВ.....</i>	<i>72</i>
<i>Белюченко О.П., Ждамирова И.В. РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В РАЗВИТИИ ВОООБРАЖЕНИЯ</i>	<i>73</i>
<i>Aliyeva T. PHONOLOGICAL ANALYSIS OF ENGLISH VOWELS</i>	<i>75</i>
<i>Содикова Г.Ш. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ</i>	<i>76</i>
<i>Amangaldieva S. THE PHONOLOGICAL STATUS OF DIPHTHONGS</i>	<i>79</i>
<i>Turopova N. USING DIDACTICS IN TEACHING GRAMMAR.....</i>	<i>80</i>

<i>Turopova N.</i> EFFECTIVE METHODS IN TEACHING GRAMMAR.....	82
<i>Насыров С.Б.</i> ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	83
МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....	88
<i>Дусчанова З.А., Ражабова Н.Т., Шамуратова Г.Б.</i> ПРИМЕНЕНИЕ КОРАКСАНА У БОЛЬНЫХ С СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ И ЛЕГОЧНОЙ ПАТОЛОГИЕЙ	88
<i>Иванова М.С., Александрова Е.Г.</i> ПЕРЕЛОМЫ НИЖНЕЙ ЧЕЛЮСТИ У ДЕТЕЙ.....	90
<i>Аззамов Ж.А.</i> СОВРЕМЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ НА ПАТОЛОГИЮ ЭХИНОКОККОЗА ПЕЧЕНИ (ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ).....	93

ПРИМЕНЕНИЕ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ ДЛЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ В ГЕОИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМАХ

Морозов Д.А.

*Морозов Дмитрий Андреевич – магистр,
кафедра информационных технологий,*

Новосибирский государственный университет экономики и управления, г. Новосибирск

Аннотация: статья посвящена применению искусственных нейронных сетей (ИНС) для решения задач прогнозирования в геоинформационных системах (ГИС).

Разработан плагин для ГИС с открытым исходным кодом - QGIS, позволяющий обрабатывать информацию, собранную с метеостанций, расположенных в Новосибирской области, и прогнозировать количество осадков в Новосибирской области с помощью многослойной ИНС.

Ключевые слова: искусственные нейронные сети; многослойный персептрон; геоинформационная система; прогнозирование.

Актуальность исследований. Прогнозирование в геоинформационных системах позволяет произвести анализ окружающей среды и своевременно реализовать комплекс мероприятий направленных на улучшение прогнозируемой области.

Результаты долгосрочных прогнозов могут использоваться при экономическом планировании городских территорий и промышленных комплексов, возведении гидротехнических, газонефтяных, химических сооружений на сейсмоопасных территориях.

Прогнозирование в геоинформационных системах включает в себя статические методы прогнозирования, методы деловой графики и методы геоинформационного моделирования.

Предобработка данных в прогнозировании является ключевым аспектом при построении математической модели. В процессе предобработки данных необходимо преобразовать данные в соответствии с контекстом решаемой задачи. Проблема предобработки данных в ГИС может заключаться в:

1. Отсутствии полной информации о факторах прогнозируемой области
2. Наличии неочевидных факторов

3. Например, для прогнозирования осадков важными факторами являются температура, влажность, воздуха, атмосферное давление и скорость ветра, но в базе данных геоинформационной системы существуют записи только о дате и месте осадков.

Если контекст задачи прогнозирования меняется, аналитику геоинформационной системы необходимо заново производить предобработку данных, что является трудоемкой задачей. Не исключена возможность пропуска неочевидных факторов. Если данные факторы значимы, то модель данных будет не пригодна для прогноза.

При использовании искусственных нейронных сетей, описанные выше проблемы не актуальны, поскольку способность нейронной сети к прогнозированию напрямую следуют из её способности к обобщению и выделению скрытых зависимостей между входными и выходными данными.

Цель исследований – разработка плагина для ГИС с открытым исходным кодом - QGIS, позволяющего обрабатывать информацию собранную с метеостанций, расположенных в Новосибирской области, и прогнозировать количество осадков в Новосибирской области с помощью многослойной ИНС.

Научная новизна исследований связана с применением многослойных ИНС в ГИС для прогнозирования количества осадков. Применение ИНС наиболее эффективно в тех случаях, когда построение модели трудно поддается формальному описанию строгим математическим аппаратом [1–2]. В работе была использована ГИС – QGIS, позволяющая создавать плагины с различным функционалом на языке Python. С помощью созданного в процессе работы плагина, была реализованы следующие возможности:

1. Вызов функционала ИНС из интерфейса QGIS
2. Передача данных из атрибутивной таблицы ГИС в ИНС

Ускорение обучения ИНС с помощью библиотек OpenMP и CUDA, посредством переноса трудоемких математических функций из Python в вышеперечисленные средства.

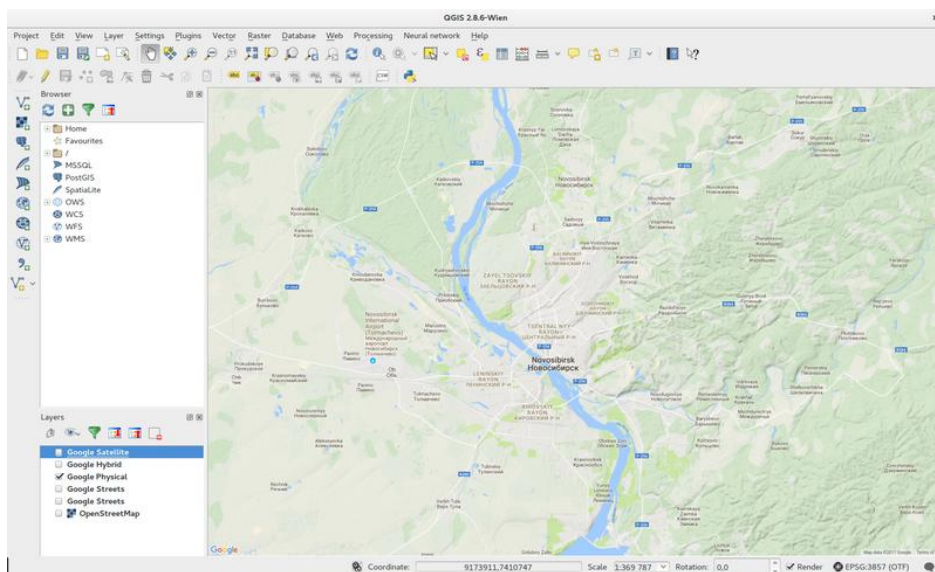


Рис. 1. Интерфейс QGIS

Функциональные возможности плагина позволяют осуществлять прогноз осадков в Новосибирской области на основе многослойного персептрона (методом обратного распространения ошибки с коэффициентом момента).

Анализ результатов обучения ИНС с архитектурой многослойного персептрона показал, что значения абсолютной (MSE – Mean Square Error) и средней квадратической ошибок (RMSE –Root Mean Square Error) малы, следовательно обученная ИНС пригодна для прогнозирования (табл. 1).

Таблица 1. Результат обучения искусственной нейронной сети

Обучение	Многослойный персептрон
MSE	0,018
RMSE	0,135

Таким образом, ИНС могут служить инструментом для прогнозирования осадков в Новосибирской области и использование ИНС с архитектурой многослойного персептрона позволяет получить точные результаты для прогноза.

Список литературы

1. *Павлова А.И.* Применение нейронной экспертной системы и ГИС для классификации эрозионных земель // Современные информационные технологии и ИТ-образование Сухомлина. М.: ИНТУИТ.РУ, 2014. С. 312–319.
2. *Каличкин В.К.* Применение нейронной экспертной системы для классификации эрозионных земель / В.К. Каличкин, А.И. Павлова // Сибирский вестн. с.-х. науки. 2014. № 6. С. 5–11.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКОЛОГО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОЦЕНКИ ТЕРРИТОРИИ С ЦЕЛЮ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СТРУКТУРЫ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЙ

Гафуров Р.Р.¹, ИONOва Д.В.²

¹Гафуров Равиль Расимович - кандидат сельскохозяйственных наук, доцент;

²ИONOва Дарья Владимировна - студент,

кафедра землеустройства и кадастра,

Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова,

г. Саратов

Аннотация: в представленной статье рассмотрена актуальность проведения эколого-хозяйственной оценки территории. Определены основные методологические принципы природопользования, рассмотрены основные факторы проведения экологической оценки территории.

Ключевые слова: природная среда, антропогенная нагрузка, окружающая природная среда, экологическая обстановка, эколого-хозяйственная оценка территории, использование земель.

В XXI веке во всем мире особое место стала занимать проблема взаимодействия человеческого общества и природной среды.

В процессе своей жизнедеятельности человечество оказывало значительное влияние на природную среду (стихийно, технократично, без регламентации). Последствия быстрорастущей антропогенной нагрузки на природу могут быть непредсказуемыми [1].

Земля, как уникальное природное тело, является основным природным ресурсом, материальным условием жизни и деятельности людей, базой для размещения и развития всех отраслей экономики, главным средством производства в сельском и лесном хозяйстве, основным источником получения продовольствия, естественной кладовой минерально-сырьевых ресурсов, уникальным реликтовым ландшафтом, а в условиях рыночной экономики приобретает функцию товара и рассматривается как объект социально-экономических отношений.

Первые 5 принципов природопользования были предложены В.В. Докучаевым в 1898 г. (в работе «Учение о зонах природы») С-П. 1898г.):

1. Регулирование рек для уменьшения их заиления и обмеления; предотвращение катастрофических паводков, затапливающих плодородные земли.

2. Регулирование оврагов с целью прекращения размывания их дна и берегов, превращение их в луга.

3. Регулирование водного баланса хозяйства в открытых системах на водораздельных пространствах, т.е. использование снеговых и дождевых вод на поля путем: задержание их в прудах и водохранилищах; использование полевых и мелиоративных насаждений для защиты водосборов, закрепление оврагов и песков; предотвращение водной и ветровой эрозии почв; использование подземных вод для обводнения и орошения.

4. Выработка норм определяющих относительные площади лугов, леса, вод.

5. Определение приемов обработки почвы наиболее благоприятной для наилучшего использования влаги и большее приспособление сортов культурных растений к местным как почвенным, так и климатическим условиям.

Современные методологические принципы природопользования:

1. Оптимальное соотношение общества и природной среды;

2. Поддержание целостности биосферы и ее естественного равновесия;
3. Компенсация природе соответственно изъятой у неё количественной энергии;
4. Экологическая чистота человеческой деятельности (утилизация побочной продукции);

5. Комплексность экологическая обоснованность принимаемых решений (доминирование долгосрочных над краткосрочными решениями, максимальное совпадение результата с заранее поставленной целью);

6. Обеспеченность приоритета общественных интересов над частными.

Все свойства природной среды, свидетельствующие о степени ее благополучия (неблагополучия), оказываются экологически значимыми и для человека. В этом и заключается суть понятия «экологическая оценка ландшафта».

Деградация земель наносит огромный экономический ущерб, нарушая сложившееся экологическое равновесие и ухудшая экономические и социальные условия жизни человека. В материалах Международного научного проекта «Глобальная оценка деградации почв» (1990 г.) отмечается, что процессы деградации в мире распространены на площади 2 млрд. га.

Развитие и интенсификация сельского хозяйства в течение прошедшего столетия привели к возникновению и обострению противоречия между достижением максимальной текущей продуктивности, с одной стороны, и сохранением плодородия почв и природного равновесия – с другой.

Землеустройство является одним из важнейших средств управления взаимоотношениями между обществом и природой. Оно обеспечивает комплексное воздействие на различные компоненты агроландшафта путем установления форм использования земельных ресурсов и соотношения земельных угодий, размещения производственных центров, инфраструктурного обустройства, внедрения комплекса организационно-хозяйственных, агротехнических, агролесомелиоративных и мелиоративных мероприятий.

Несколько веков назад влияние хозяйственной деятельности человека на природные условия и качественное состояние природных ресурсов Земли носили не столь масштабный характер. Однако с началом промышленной революции начинается интенсивный масштабный рост объемов нагрузки на окружающую природную среду. Развитие промышленного и сельскохозяйственного производства обусловили усиливающееся в наше столетие разрушительное антропогенное воздействие на почвенный покров, атмосферу, поверхностные и подземные воды.[3]

Стратегической целью современного землеустройства является организация рационального использования и охраны земельных ресурсов на основе оптимизации многоукладного землепользования, соблюдения требований законодательства.[2]

Вопросы рационализации землепользования и природопользования рассматриваются во многих работах ученых-экономистов, землеустроителей, аграрников, почвоведов, географов-ландшафтоведов и др. Применительно к рассматриваемой нами тематике можно выделить работы С.Н. Волкова, А.А. Жученко, А.Г. Исаченко, А.Н. Каштанова, В.И. Кирушина, П.Н. Першина.

В настоящее время экологическая обстановка в большинстве регионов России является весьма напряженной, что значительно усложняет реализацию стратегии устойчивого развития с учетом принципов охраны окружающей среды. В связи с возрастанием антропогенной нагрузки на земельные ресурсы, усиливаются негативные последствия принятия нерациональных эколого-хозяйственных решений по использованию земель в регионе.

Особенности сельскохозяйственного землепользования определяются ландшафтными различиями конкретных объектов – регионов, административных областей, районов, сельскохозяйственных предприятий. Для их научно обоснованной территориальной организации необходимо всестороннее изучение,

анализ и учет ландшафтных особенностей внутри каждой горизонтальной и высотной ландшафтной зоны.

Л.С. Берг первый дал определение понятия ландшафта: «Географический ландшафт есть такая совокупность или группировка предметов или явления, в которой особенности рельефа, климата, вод, почвенного покрова и животного мира, а также деятельность человека сливаются в единое гармоническое целое, типически повторяющееся на протяжении известной зоны Земли».[1]

Структурные совершенствования, необходимые в современном народном хозяйстве России, называемые даже структурными реформами, должны быть проведены и в реформируемом землепользовании. Уже при первом подходе к анализируемой проблеме становится очевидным, что в неудовлетворительном состоянии находится весь блок не только агропромышленного комплекса, но более широкое понятие земельных отношений, которое включает весь комплекс проблем, относящихся к территориальным ресурсам и вопросам использования земель при все более децентрализованном управлении.

В связи с ростом хозяйственной деятельности человека и существенным изменением окружающей природной среды появляется острая необходимость в оценке ее состояния и степени благоприятности для человека и других живых существ.

Для определения эколого-хозяйственной оценки территории используются следующие характеристики: распределение земель по их видам и категориям, площадь природоохранных территорий, площадь земель по видам и степени антропогенной нагрузки, напряженность эколого-хозяйственного состояния территории, интегральная антропогенная нагрузка, естественная защищенность территории, экологический фонд территории.

Все свойства природной среды, свидетельствующие о степени ее благополучия (неблагополучия), оказываются экологически значимыми и для человека. В этом и заключается суть понятия экологическая оценка ландшафта.

Таким образом, экологическая оценка – это определение степени пригодности (благоприятности) природно-ландшафтных условий территории для проживания человека и какого-либо вида хозяйственной деятельности.

Экологическая оценка ландшафта включает:

- установление природно-ландшафтной дифференциации;
- определение состояния ландшафтов и их отдельных компонентов
- установление антропогенных воздействий на ландшафт;
- выяснение потенциальных возможностей ландшафтов противостоять антропогенным нагрузкам;
- определение экологических ситуаций и оценка степени их остроты;
- разработка рекомендаций по улучшению экологической обстановки.

Проведение такой оценки, по существу, означает анализ качества окружающей природной среды и ее изменения под воздействием антропогенных факторов [4].

Эколого-хозяйственная оценка территории необходима при разработке схем землеустройства, где в обязательном порядке учитываются экологические аспекты обустройства территории, анализ и увязка землеустройства с природными условиями, характеризующими климат, геологическое строение, гидрологию, гидрографию, рельеф, почвы, растительность и т.д.

Список литературы

1. *Берг Л.С.* Географические зоны Советского Союза. М.: Гео-графгиз, 1947. Т. 1. С. 5–29.

2. *Волков С.Н.* Землеустройство [Текст]: / В 9 т. Т. 5. Экономика землеустройства: учебник/ С.Н. Волков. М.: Колос, 2001. 479 с.
3. *Исаченко А.Г.* Экологический потенциал ландшафта [Текст] // Изв. ВГО. 1991. Т. 123. Вып. 4.
4. *Кирюшин В.И.* Теория адаптивно-ландшафтного земледелия и проектирование агроландшафтов [Текст]: / В.И. Кирюшин. М: КолосС, 2011. 284 с.

ВОПРОСЫ СООТВЕТСТВИЯ МЕЖДУНАРОДНЫМ СТАНДАРТАМ НАЦИОНАЛЬНОГО СТАНДАРТА БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЁТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Нурматов О.Т.

*Нурматов Орифжон Толибжанович - старший преподаватель,
кафедра бухгалтерского учета и аудита,*

Ферганский политехнический институт, г. Фергана, Республика Узбекистан

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы соответствия международным стандартам национального стандарта бухгалтерского учёта Республики Узбекистан, созданию учёта инвестиций, где приоритетом является либерализация экономики и инвестиции в различные отрасли промышленности, и в частности, привлечение иностранных инвестиций. А также причины замены некоторых бухгалтерских терминов и понятий Международного стандарта бухгалтерского учёта на более простые и доступные.

Ключевые слова: национальный стандарт бухгалтерского учета, инвестиции, экономика, дочерние компании, совместные предприятия.

В настоящее время важное значение имеет создание учёта инвестиций, где приоритетом является либерализация экономики и инвестиции в различные отрасли промышленности, и в частности, привлечение иностранных инвестиций. Потенциальный инвестор знает об инвестиционном статусе компании, о степени, в которой он имеет долю в компании, и о том, какой доход он может получить. В этой связи, для ведения бухгалтерского учета хозяйственной деятельности, в том числе учета инвестиций и критериев организации используют, применяемые в международной практике стандарты «Учет счетов для инвестиций в предприятия и совместные предприятия» из 28 -МСБУ, «Инвестиции в консолидированную финансовую отчетность и дочерние ассоциации» из 8 НСБУ и «Учет финансовых вложений» из 12 – НСБУ. «Международные стандарты финансовой отчетности» 28, одновременно зависят от принципа учета дочерних предприятий, дочерних и зависимых обществ предприятий и совместных предприятий, созданных в другой стране (зарегистрированной предприятием) и учета хозяйствующих субъектов и совместных предприятий определяет требования к использованию метода учета на основе акций при учете инвестиций. 8-Национальные стандарты бухгалтерского учета определяют порядок подготовки и представления консолидированной финансовой отчетности дочерних и зависимых обществ, имеющих дочерние компании и счета в отдельной финансовой отчетности материнской компании. Настоящий стандарт не предусматривает субъектов предпринимательской деятельности, созданных в иностранном государстве на основе совместных предприятий, то есть резидентов Республики Узбекистан, совместно с другими резидентами страны. Это может привести к нескольким недоразумениям в создании инвестиционных счетов и составлению, и представлению консолидированных отчетов для предприятий, которые инвестировали в совместные предприятия в нашей стране [1]. 12-Национальные стандарты бухгалтерского учета определяют метод учета финансовых вложений и раскрытия информации об инвестициях. Настоящий стандарт не применяет метод учета инвестиций в МСБУ- 28. В процессах экономической глобализации и интеграции метод учета инвестиций в хозяйствующие субъекты имеет особое значение. Было бы целесообразно рассмотреть различные категории собственников в условиях организации и развития корпоративного управления. В

этом случае стандарт соответствия стандарту будет расширен, если оборот «основное сообщество» в национальном стандарте будет заменен словами «инвесторы». Желательно максимально использовать экономические концепции национальных стандартов бухгалтерского учета на уровне международных стандартов. Следует иметь в виду, что некоторые термины в МСБУ не соответствуют стандартам нашего законодательства, или же выходят за рамки нашего определения [2]. Например, в Международном стандарте бухгалтерского учета (IAS) говорится, что совместное предприятие представляет собой, совместную деятельность по договоренности, в которой по этому соглашению, стороны, имеющие право на совместный контроль и имеют относительные права на чистые активы соглашения. Гражданский кодекс Республики Узбекистан, Законы «О предприятиях» и другие законы гласят: «Совместное предприятие является хозяйственным обществом с участием иностранного инвестора (не менее 150000 долларов США)» [1]. Аналогичным образом, Закон о бухгалтерском учете, а также другие бухгалтерские и нормативные документы не дают точного определения таким понятиям как совместные соглашения, совместный контроль, значительное влияние и т. п. Мы считаем, что в нынешних условиях, в рамках проводимых мер по обеспечению соответствия финансовой отчетности международным стандартам целесообразным учитывать это. В Национальных стандартах бухгалтерского учета -12 дается определение инвестиционным отношениям. В настоящем стандарте даются критерии касающиеся международного стандарта бухгалтерского учета -28 и МСБУ-40. Определение термина инвестиций в недвижимость, упомянутое в национальном стандарте, несколько неясное, то есть инвестиции в земельные участки или здания, которые не используются в ходе инвестиционной деятельности инвестора или другого лица в бизнесе инвестора. Это определение не в полной мере объясняет характер или значение инвестиций в этой области [4]. «Международные стандарты бухгалтерского учета» - 40 описывают инвестиции в землю и недвижимость следующим образом: Инвестиционная собственность - это собственность (земля или здания - или часть здания или и то и другое), предназначенное для целей получения ренты или с целью увеличения стоимости капитала или для обоих (арендодатель или арендатор по договору финансовой аренды), к которым следующие объекты не относятся: а) используемые в производстве или для поставки товаров или услуг или для административных целей; б) имущество, предназначенное для продажи в обычной хозяйственной деятельности [3]. Терминам инвестиционной собственности или инвестиция недвижимости целесообразно дать следующее определение, которое облегчит понимание данных терминов: Инвестиционная собственность (инвестиции в недвижимость) является имуществом, которое принадлежит или контролируется предприятием с целью получения дохода, которое может быть получено от будущего увеличения капитала предприятия, как для прибыли, так и для будущего. Итак, приближение национальных стандартов бухгалтерского учета к международным стандартам теперь поможет инвесторам получить необходимую информацию о предприятии и обеспечить их эффективность их деятельности.

Список литературы

1. Закон «О бухгалтерском учёте», 2016 г. 04.13.
2. Налоговый кодекс Республики Узбекистан, 2007 г. 12.25.
3. Международные стандарты бухгалтерского учёта. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://spmag.ru/articles/mezhdunarodnye-standarty-buhgalterskogo-ucheta-msbu-i-finansovoy-otchetnosti/> (дата обращения 02.06.2018).
4. Национальные стандарты бухгалтерского учёта. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://spmag.ru/articles/mezhdunarodnye-standarty-buhgalterskogo-ucheta-msbu-i-finansovoy-otchetnosti/> (дата обращения 02.06.2018).

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЁТА НЕМАТЕРИАЛЬНЫХ АКТИВОВ ПРЕДПРИЯТИЙ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ НЕДРА

Нурматов О.Т.

*Нурматов Орифжон Толибжанович - старший преподаватель,
кафедра бухгалтерского учета и аудита,
Ферганский политехнический институт, г. Фергана, Республика Узбекистан*

Аннотация: в данной статье рассматриваются проблемы организации учёта нематериальных активов предприятий использующие полезные ископаемые. До недавнего времени основная часть долгосрочных активов хозяйствующих субъектов составляла основные средства, оборудование и капитальные вложения. Такие организационные расходы могут включать в себя государственную регистрацию, изготовление печати и штампа и открытие банковского счета. Так как эти расходы не составляют большую сумму и не имеют большого экономического значения в международной практике, в международных стандартах, эти расходы не признаются в качестве нематериальных активов.

Ключевые слова: учет нематериальных активов, финансовые активы, интеллектуальная собственность, подписной бонус, депозит, расход.

В результате значительных экономических реформ, проводимых в стране, структурные изменения долгосрочных активов различных хозяйствующих субъектов являются одними из актуальных проблем сегодняшнего дня.

До недавнего времени основная часть долгосрочных активов хозяйствующих субъектов составляла основные средства, оборудование и капитальные вложения, а в настоящее время в структуре долгосрочных активов увеличивается доля финансовых активов, нематериальных активов, в том числе интеллектуальная собственность.

На предприятиях, для организации и ведения учёта нематериальных активов, из плана счетов бухгалтерского учёта выделены счета 0410-0490, а для ведения учёта их амортизации счета 0510-0590. Расходы, связанные с созданием бизнес-объекта, капитализируются как нематериальные активы и учитываются в 0450 счёте качестве организационных расходов. Такие организационные расходы могут включать в себя государственную регистрацию, изготовление печати и штампа и открытие банковского счета. Так как эти расходы не составляют большую сумму и не имеют большого экономического значения в международной практике, в международных стандартах, то есть начиная с 2013 года, эти расходы не признаются в качестве нематериальных активов. В нашей стране также начиная с 30 мая 2017 года, согласно приказа за № 47 28 апреля 2017 года (зарегистрирован Министерством юстиции 30 августа 2017 года с номером 1181-3), Министерство финансов сняло с плана этот счёт и эти затраты в настоящее время вычитаются в качестве периодических расходов. Однако существуют такие расходы, которые должны быть понесены некоторыми предприятиями использующие недра, т.е. производства товаров на основе использования поверхностных или подземных природных ресурсов, и организация новых предприятий по добыче и переработке минеральных ресурсов и другие организационные расходы.

К этим расходам могут быть включены лицензии, выданные правительством, и бонусы за подписку и коммерческое открытие для использования в горнодобывающей промышленности. Здесь мы считаем необходимым высказать наше мнение. Организационные расходы понесённые на момент создания предприятия. Признание этих расходов как расход периода, поскольку предприятие не организовано, и, конечно, отчетный период в его деятельности не соответствует принципу бухгалтерского учета. То есть, по своей форме эти расходы похожи на расходы периода, по своему содержанию они несоответствуют

периодическим расходам. Хотя они не являются большими суммами, независимо от их экономической ценности и сущности эти затраты являются организационными издержками. Поэтому мы считаем, что необходимо капитализировать эти расходы и восстановить счёт 0450. Кроме того, мы считаем, что единовременный расход предприятием в бюджет, производство которых основанно на добыче полезных ископаемых, использованный на разведку и разработку месторождений необходимо капитализировать.

Как известно, крупные предприятия, производящие большие количества минеральных ресурсов, обязаны получить лицензию и получить лицензии от правительства на использование подземных или поверхностных минералов в соответствии со статьей 252 Налогового кодекса Республики Узбекистан в течение одного месяца после подписания бонуса и депозита подписки, они должны будут заплатить бонус.

Бонус определяется в статье 252 следующим образом: «Бонус - это разовая плата, взимаемая с пользователя подземных недр». Согласно Статье 253 Налогового кодекса, « Подписной бонус - разовый фиксированный платеж недропользователя за право осуществления деятельности по поиску и разведке полезных ископаемых на основании соответствующей лицензии. Подписной бонус уплачивается в бюджет плательщиком не позднее тридцати дней со дня получения лицензии и об этом в письменной форме сообщается в органы государственной налоговой службы по месту налогового учета» [1].

Информация о бонусе коммерческого обнаружения дана в статье 254 Налогового Кодекса Республики Узбекистан «Бонус коммерческого обнаружения является платежом, уплачиваемым за каждое коммерческое обнаружение месторождений полезных ископаемых на участке недр, указанных в соответствующей лицензии, в том числе за обнаружение полезных ископаемых в ходе проведения дополнительной разведки месторождений, приводящей к увеличению первоначально установленных извлекаемых запасов. Бонус коммерческого обнаружения также уплачивается недропользователями, при получении права на добычу полезных ископаемых, если ранее по данному месторождению не был уплачен бонус коммерческого обнаружения. Бонус коммерческого обнаружения не уплачивается при проведении разведки месторождений полезных ископаемых, не предусматривающей последующей их добычи. Объектом налогообложения является объем извлекаемых запасов полезных ископаемых на месторождении, утвержденный уполномоченным государственным органом» [2].

Бонусы - единовременный платеж в бюджет, и его ставки ежегодно объявляются по параметрам государственного бюджета. Если мы обратим внимание на то, какую роль играют эти бонусы в деятельности предприятия:

Прежде всего, предприятие не может начинать и работать без этого;

Во-вторых, компания намерена заработать долгосрочную прибыль за счёт бонусных сборов. Вот почему, мы должны бонусы капитализировать как нематериальные активы в качестве абсолютного права, и мы будем включать амортизацию в себестоимость производимого продукта или сырья.

Однако в НСБУ 7 указывается, что настоящий Стандарт применяется к нематериальным активам для всех хозяйствующих субъектов. Однако в настоящем Стандарте дано следующее правило: “Стандарт не применяется к правилам регистрации прав на полезные ископаемые, геологические изыскания и добычу полезных ископаемых, нефти, природного газа и других невозобновляемых ресурсов. Настоящий стандарт не применяется к нематериальным активам, используемым для разработки или поддержания такой деятельности на этом уровне» [3]. По нашему мнению настоящий стандарт подготовлен в соответствии с Международным стандартом бухгалтерского учета

38. Так как в данном стандарте говорится, что «Настоящий стандарт применяется при учете нематериальных активов, за исключением:

а) Нематериальные активы, применяемые в рамках другого стандарта; Финансовые активы представленные в Международном стандарте бухгалтерского учёта 32 «Финансовые инструменты: представление»;

в) поиск активов оценивание и признание оценивания (НСБУ 6 «Поиск полезных ископаемых и оценивания их запасов»);

г) Расходы на переработку и добычу полезных ископаемых, нефти, природного газа и других невозобновляемых ресурсов» [4].

Из этого следует что, правила и критерии признания и переработки полезных ископаемых, нефти, природного газа и аналогичных отходов, не подлежащих вторичной переработке, и других активов раскрыты в МСБУ 6, но не в МСБУ 38.

Однако нет конкретных стандартов для критериев признания в качестве нематериальных активов в Республике Узбекистан, связанных с переработкой и извлечением полезных ископаемых, нефти, природного газа и аналогичных невозобновляемых материалов. Поэтому мы рекомендуем исключить пункт 5 п. НСБУ 7 и ввести этот стандарт во все сектора экономики.

На данный момент вышеупомянутые предприятия имеют лицензию на использование лицензий и бонусов на добычу в качестве текущих расходов. Эти расходы будут выгодны в течение длительного периода времени то есть более года. Однако эти затраты не капитализируются как нематериальные активы. Если эти расходы признаются нематериальными активами, их долгосрочная амортизация и их постепенное внедрение в производственные затраты, вероятно, приведут к увеличению выручки от реализации. Это приводит к увеличению налоговых вычетов по налогу с прибыли в государственный бюджет. Наконец, будет достигнута цель формирования финансовых результатов предприятия.

Мы призываем вас включить в план счёта 0410 Патенты, лицензирования и ноу-хау бонусы за организационные расходы, или восстановить счёт 0450 и признать расходы по бонусам в качестве организационных расходов. Капитализация этих затрат в основном приводит к формированию стоимости долгосрочных активов предприятия, увеличению собственного капитала на балансе предприятия, периодической амортизации этих расходов и амортизационных отчислений в себестоимость продукции, а не потере финансового результата предприятия в течение периода затрат.

Список литературы

1. Закон «О бухгалтерском учёте», 2016 г. 04.13. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fmc.uz/main.php?n=nsbu> (дата обращения 02.06.2018).
2. Налоговый кодекс Республики Узбекистан, 2007 г. 12.25. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://nrm.uz/products?folder=181012_nalogovyy_kodeks_respubliki_uzbekistan&products=1_vse_zakonodatelstvo_uzbekistana (дата обращения 02.06.18).
3. Международные стандарты бухгалтерского учёта. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://spmag.ru/articles/mezhdunarodnye-standarty-buhgalterskogo-ucheta-msbu-i-finansovoy-otchetnosti>. (дата обращения 2.06.2018).
4. Национальные стандарты бухгалтерского учёта. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fmc.uz/main.php?n=nsbu> (дата обращения 02.06.2018).

РАЗВИТИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ ТУРИСТСКОЙ ИНДУСТРИИ В УЗБЕКИСТАНЕ

Шаев Д.А.

*Шаев Даврон Ахматович – ассистент,
кафедра бухгалтерского учета и аудита,
Ферганский политехнический институт, г. Фергана, Республика Узбекистан*

Аннотация: в данной статье рассматриваются проблемы развития инфраструктуры туристской индустрии в Узбекистане, пути их решения. Также разработано ряд мероприятий с Комитетом по делам религии, центра Исламской цивилизации распространение в средствах массовой информации, в том числе зарубежных, информационных материалов об Узбекистане как о культурно – историческом и научно – технологическом центре Ислама и иных мировых религий. С целью достижение поставленных задач в современных экономических условиях основными направлениями государственной политики является развития туристической индустрии.

Ключевые слова: инфраструктура туристской индустрии, культурно-историческое наследие, государственная поддержка, турбизнес.

В современных экономических условиях основными направлениями государственной политики является развития туристической индустрии. Согласно Указа Президента Республики Узбекистана от 3 февраля 2018 года № УП -5326 «О дополнительных организационных мерах по созданию благоприятных условий для развития туристского потенциала Республики Узбекистан», а также в целях увеличения туристского потока в республику, трансформации въездного туризма в одну из важных отраслей национальной экономики, широкой пропаганды культурно-исторического наследия и природных богатств страны было разработано ряд мер, а именно упрощению визового режима, перечень стран и регионов, за которыми закрепляются ответственные за обеспечение активизации взаимодействия в вопросах развития туризма, выдача въездных краткосрочных виз по прибытию иностранным пассажирам, следующим транзитом, сроком на 72 часа, предусмотрев требование наличия у них авиабилета и визы (при необходимости) в третью страну и уплаты консульских сборов, а также порядок их краткосрочного контролируемого выхода за пределы пограничной зоны аэропорта для ознакомительного тура по утверждённым туристским программ [1]. Также надо отметить разработано ряд мероприятия с Комитетом по делам религии, центра Исламской цивилизации распространение в средствах массовой информации, в том числе зарубежных, информационных материалов об Узбекистане как о культурно – историческом и научно – технологическом центре Ислама и иных мировых религий. С целью достижения поставленных задач в современных экономических условиях основными направлениями государственной политики является развития туристической индустрии. Для достижения намеченной цели необходимо вложение капитала в экономически эффективные технологии, а именно создания туристских услуг, гарантирующих конкурентоспособность на внутреннем и мировом туристских рынках. В этой связи в целях привлечения инвестиций в развитие инфраструктуры туризма, с учетом специфики данной отрасли, необходимо привести в действие организационно-экономические механизмы, стимулирующие инвестиционную деятельность в данной сфере. Условиями создания эффективно функционирующей системы управления инвестиционными процессами туристской отрасли выступают повышение научной обоснованности управленческих решений в области инвестирования. Необходимо обеспечить взаимодействия таких основных элементов системы управления, как принципы, методы, функции управления и инструментарий, ориентирующие реализацию инвестиционных проектов на достижение необходимых

результатов и уровня эффективности. Эти обстоятельства предопределяют необходимость формирования такого механизма управления процессом инвестирования средств в турбизнес хозяйствующих субъектов национальной экономики, который обеспечивал бы достижение поставленных целей инвестиционного проектирования как в стратегическом аспекте, так и в недалеком будущем. Успех развития туризма также напрямую зависит от уровня государственной поддержки этой отрасли. Реализация инвестиционной политики по развитию турбизнеса и туристского потенциала территориального образования на всех уровнях включает в качестве основных элементов: улучшение инвестиционного климата, повышение инвестиционной привлекательности и ориентация на максимальный рост притока прямых инвестиций как частных, так и иностранных. Последнее во многом зависит от инвестиционной надежности туристских проектов, как осуществленных, так и осуществляемых на данной территории. При этом следует оценивать инвестиционную надежность как организаций, осуществляющих инвестиционную деятельность в турбизнесе, так и инвесторов, предоставляющих инвестиционные ресурсы для инвестирования. Развитие рыночных отношений требует решения новых, еще неразработанных проблем, связанных с формированием у организации индустрии туризма конкурентных преимуществ и рассмотрения этого вопроса с точки зрения комплексного подхода, в том числе с учетом развития новых организационных форм и отношений управления, а также использования брэндинга для продвижения и сбыта туристских продуктов и услуг [2]. Это в свою очередь, вызывает необходимость формирования принципов анализа и прогнозирования вложенных инвестиций в создание и развитие новых организационных форм и отношений управления, в продвижение и сбыт туристских продуктов и услуг. Развитие отдельных территорий в плане туризма за счет строительства инвестируемых объектов потребует в первую очередь создания либо реконструкции указанных элементов туристской индустрии. Таким образом, необходимо разработать комплекс методических практических мер по формированию организационно-экономического обеспечения управления инвестированием сферы туризма в условиях современной экономики Узбекистана, включает следующие: анализ состояния и определение основных тенденций в инвестировании туристской сферы на основе анализа особенностей, факторов и направлений развития инвестиционных процессов в данной отрасли;

- определение приоритетности инвестирования объектов туристской инфраструктуры; разработку концептуальных направлений инвестиционной деятельности в сфере туризма; моделирования процессов инвестирования туристских программ при создании системы туристической индустрии в условиях интегрированного воздействия организационных, экономических, инновационных факторов и неопределенности рыночных отношений; обоснование методологических подходов к оценке эффективности инвестирования инфраструктуры туризма; разработку методических подходов к формированию системы управления инвестиционной надежностью в сфере туризма [3].

Список литературы

1. Развитие туризма в Узбекистане: состояние и перспективы. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://traveluzbekistan.uz/mice/index.php/ru/2016-08-17-12-28-13/167-poleznaya-informatsiya-2> (дата обращения 03.07.2018).
2. Окно в Европу требует расширения // Туризм. 2007. № 4. С. 8.
3. Туристическая инфраструктура. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://studbooks.net/663256/turizm/turisticheskaya_infrastruktura (дата обращения 03.07.2018).

РАЗРАБОТКА МОДЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТОМ ПО СОЗДАНИЮ WEB-САЙТОВ ПРЕДПРИЯТИЙ

Коноплева А.Д.

*Коноплева Анна Дмитриевна - магистрант,
кафедра менеджмента и маркетинга,
Вятский государственный университет, г. Киров*

Аннотация: в статье рассматривается вопрос управления проектом по созданию эффективных web-сайтов предприятий. Приводится разработанная модель управления проектом и процесс ее работы.

Ключевые слова: управление проектами, модель управления проектами, web-сайт предприятия, интернет-магазин, сайт-каталог.

Создание web-сайтов процесс довольно сложный, если требуется хороший результат, приносящий прибыль. На сегодняшний день любому предприятию на рынке товаров и услуг необходимо иметь свой собственный web-сайт, чтобы можно было выгодно представить себя в сети Интернет перед партнерами или покупателями.

Различные организации могут по-разному использовать возможности сети Интернет и web-разработок. Организации создают web-сайты с информацией об их деятельности, с перечнем работ/услуг, с ответами на популярные вопросы, которые возникают у потребителей о работах/услугах организации. Иногда возможно такое, что организации полностью переносят свой бизнес в Сеть, открывая интернет-магазины, которые могут работать 24 часа 7 дней в неделю.

Известно, что web-сайты могут быть следующих видов:

- сайт-каталог;
- сайт-визитка;
- landing page;
- корпоративный сайт;
- интернет-магазин.

Для предприятий, работающих на рынке товаров и услуг, на мой взгляд, актуально будет создавать такие web-сайты, как интернет-магазины (для предприятий, которые хотят только продавать свои товары в сети Интернет) и сайт-каталоги (для предприятий, которые хотят разместить информацию о себе, новости, полезные статьи, а так же каталог товаров или услуг без возможности покупки на web-сайте).

В отличие от интернет-магазина, на сайте-каталоге отсутствует возможность приобрести товар или услугу. Потенциальный клиент на сайте-каталоге только изучает предложения предприятия. Саму же покупку он может сделать в офисе компании. Главная задача сайта-каталога - красиво показать предложение предприятия и «привести» покупателя в офис компании.

Все проекты разные. Не существует идеальной модели управления проектами, подходящей для разных видов проектов. Также не существует идеальной системы управления проектами, которая была бы удобна для всех членов команды и подходила бы каждому руководителю предприятия.

В теории и практике применяются разные модели управления IT-проектами:

- модель классического проектного управления;
- модель Agile;
- модель LEAN;
- модель Scrum;
- модель управления проектом PRINCE2;
- RAD-модель;
- модель 6 Сигма и другие. [1]

В ходе изучения научных трудов отечественных и зарубежных авторов был сделан вывод о том, что относительно управления проектами по разработке эффективных web-сайтов предприятий наиболее применима будет модель классического проектного управления с использованием поэтапного управления проектом и параллельным выполнением заданий из RAD-модели.

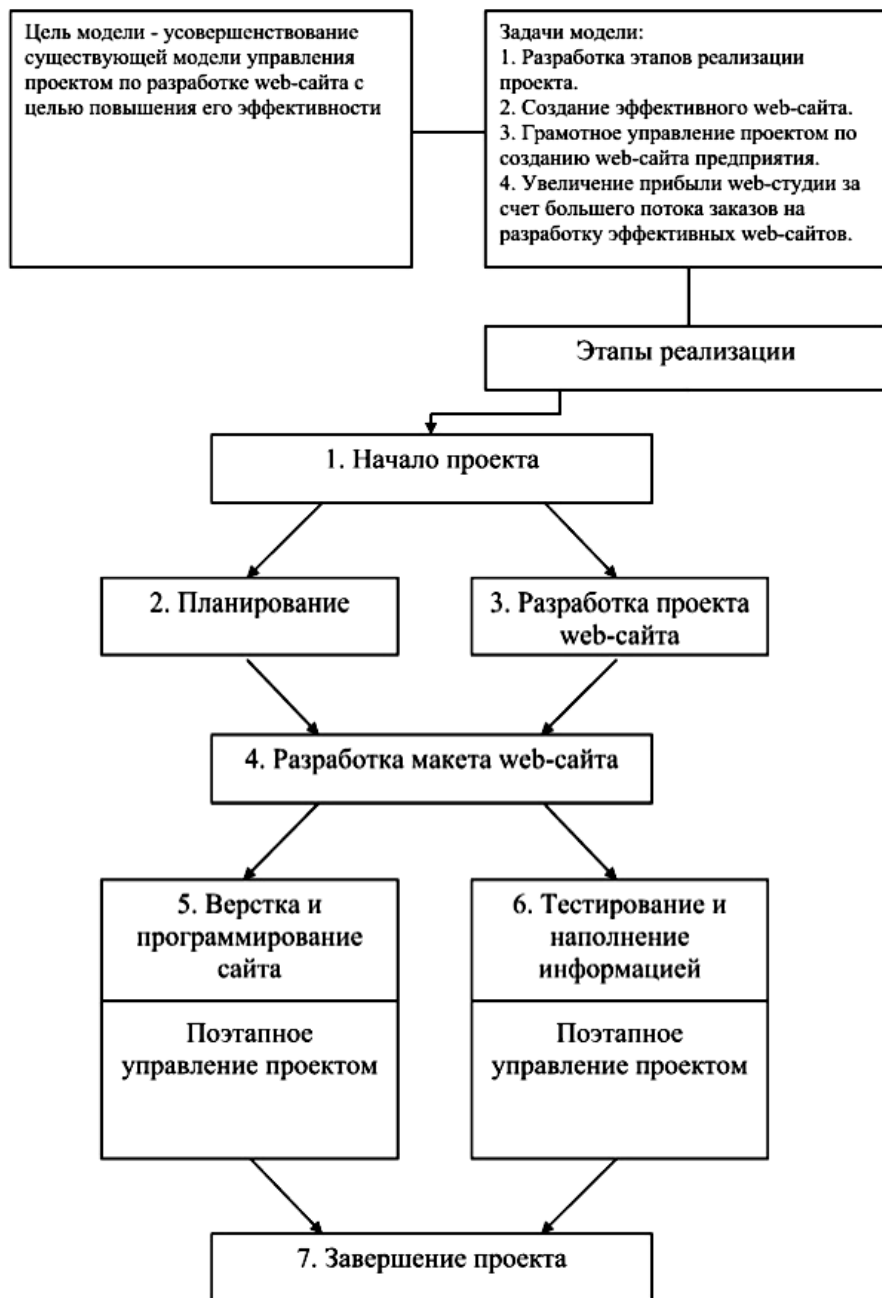


Рис. 1. Разработанная модель управления проектом по созданию эффективных web-сайтов предприятий

Разработанная модель управления проектом по созданию эффективных web-сайтов предприятий базируется на следующих принципах:

1. Обеспечение максимальной удовлетворенности заказчика web-сайта, потому что команда проекта укладывается точно в срок и не задерживает процесс разработки сайта.

2. Увеличение количества заказов на разработку сайта, за счет сокращения времени на разработку отдельного проекта.

3. Уменьшение рисков в процессе разработки web-сайта, за счет контроля процесса работы несколькими разработчиками.

Данная модель включает 7 этапов.

На первом этапе разработки сайта заполняется бриф на разработку сайта, который в дальнейшем используется для написания технического задания.

На втором этапе разработки проекта необходимо выбрать систему управления (платформу), на которой будет размещаться сайт (хостинг) и доменное имя.

На третьем этапе пишется техническое задание (ТЗ), разрабатывается проект сайта, схемы расположения элементов, структура и навигация, оговаривается стоимость проекта. Второй и третий этапы идут параллельно друг с другом, чтобы ускорить процесс разработки.

Разработка макета — четвертый этап проекта.

Когда макет полностью утвержден, разработчик сайта приступает к выполнению пятого этапа проекта - верстке и программированию, строго следуя ТЗ.

Разрабатывать сайт будут несколько программистов одновременно, советуясь между собой и контролируя действия друг друга. Что является новым для данной модели.

Наполнение web-сайта информацией — шестой этап проекта разработки.

После завершения разработки проекта заказчик оценивает готовый web-сайт и вносит дополнительные правки, если такие требуются.

На седьмом завершающем этапе необходимо продумать режим поддержки web-сайта после его ввода в эксплуатацию. По ходу проекта могут возникать новые идеи, которые потом можно будет реализовать, чтобы улучшить проект. Желательно составить план развития проекта и запланировать на его разработку нужное время и средства.

Применение такой модели управления проектом поможет создать эффективный web-сайт предприятия, приносящий прибыль компании.

В заключении отметим, что web-сайт предприятия позволяет заявить интернет-сообществу о себе, как о долгосрочном бизнесе, рассказать посетителям сайта о товарах, которые предприятие выпускает, об услугах, которые оказывает предприятие. Web-сайт поможет увеличить количество продаж за счёт доступа к полной информации о продукции и услугах тех потребителей, которые территориально отдалены от предприятия-производителя.

Список литературы

1. *Масловский В.П.* Управление проектами. Версия 1.0 // [Электронный ресурс]. 2008. 179 с. Режим доступа: http://voiku.ru/upload/files/2013-12-19_17-04-00_8390471143.pdf/ (дата обращения: 01.07.2018).

ФАКТОРЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ В РОССИИ

Епифанова М.А.

*Епифанова Марина Алексеевна – магистрант,
кафедра коммерции и сервиса,*

Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина, г. Москва

Аннотация: в статье анализируются существующие классификации факторов устойчивого развития и выделяются характерные для организации общественного питания – ресторанов.

Ключевые слова: факторы, устойчивое развитие, сферы общественного питания, ресторан.

Разнообразные кризисы последнего времени показывают неустойчивость сложившейся в мире модели развития. В настоящее время вопросы обеспечения устойчивого развития предприятий имеют особую актуальность, так как чем выше уровень устойчивости бизнеса, тем ниже риск незапланированных событий.

Анализ классификаций Кондауровой Д.С., Бегун Т.Н., Анпилова С.М., Зингер О.А. и Ильясова А.В., Арушанов В.А. позволил сделать следующие выводы. Все классификации сходятся во мнении, что на устойчивость развития предприятия влияют совокупно и внешние, и внутренние факторы. Также каждая из них рассматривает факторы, относящиеся к основным сферам общества: экономическую, политическую, социальную, экологическую и технологическую.

Различаются классификации степенью раскрытия самих факторов. Зингер О.С. и Ильясова А.В. [1] приводят конкретные факторы (финансы, партнеры, ресурсы), в то время как в классификации, к примеру, Кондауровой Д.С. [2] или Бегун Т.В., [3] внимание уделяется характеристикам факторов (по составу, новизне, распространению, характеру воздействия на предприятие, продолжительности, типу воздействия, степени воздействия, направлению воздействия и т.д.). Среди всех описанных классификаций наиболее выделяется классификация факторов по рангу воздействия В.А. Арушанова и других авторов [4]. В ней отражены не только сами факторы, но и математически объяснен их вес и важность для предприятия. Попробуем выделить и классифицировать факторы устойчивого развития для конкретного предприятия сферы общественного питания – ресторана.

Микросреда организации, которую можно рассматривать в качестве внутренних факторов, является управляемой, а макросреда – неуправляема. Котлер Ф. выделил четыре элемента побудительных факторов: товар, цену, методы распространения и стимулирования [5]. Побудительные факторы можно отнести к внутренним управляемым факторам. Выявим, побудительные факторы и факторы микросреды для ресторана. Товаром в данном случае будет являться сам ресторан, ценой становится стоимость подаваемых блюд и показатель средней цены в чеке. Методы распространения информации о ресторане – это может быть и участие в различных передачах кулинарного характера, публикация фото- и видео-уроков в сети Интернет, участие в различных массовых мероприятиях. Стимулирование будет проходить за счет внедрения различных акций: скидка в ночное время, скидка для студентов, проведение специальных мероприятий и акций в праздничные дни. Конкуренты. Ресторан не может управлять конкурентами, но может повышать свою конкурентоспособность, становится привлекательнее для инвесторов и потребителей. Потребители. Можно манипулировать сознанием потребителей. К примеру, создать такой образ заведения, что увидев рекламу или прочитав отзыв о нем, потребители не смогут отказать себе в желании его посетить. Или «заразить» эмоциями через рекламное сообщение, чтобы у человека возникла эмоциональная ассоциация с рестораном, он захочет проверить верно ли его чувство по

отношению к заведению, и здесь уже персонал заведения придерживается тех же эмоций. Поставщики. Необходимо тщательно подходить к их выбору; ресторан существует за счет продаж блюд, а чтобы блюда покупали, они должны быть первоклассного качества. Контактные аудитории и посредники: финансовые круги - банки, инвесторы, брокерские фирмы фондовой биржи, акционеры, спонсоры – те, кто может помочь ресторану финансово; СМИ – продвижение товара; органы государственной власти; гражданские группы действий – общество защиты прав потребителей, защитники окружающей среды, профсоюзы; местные контактные аудитории - местные жители и организации, заинтересованные в посещение ресторана, изучение прямых потребителей; внутренние контактные аудитории – персонал ресторана, который необходимо обучать, мотивировать, поощрять.

Перейдем к внешним факторам, макросреде, которые ресторан контролировать не в состоянии:

Демографическая факторы – численность, возраст, пол и состав населения в городе и в районе расположения ресторана, занятость населения.

Культурные факторы - уровень жизни и образованности населения, стиль жизни, общественный статус, ценности, убеждения и установки.

Экономические факторы - покупательская способность, уровень доходов населения, уровень безработицы, изменение курса рубля и валют, изменение цен на поставляемые продукты, изменение спрос, уровень инфляции.

Природные факторы - рост дефицита сырьевых материалов, рост цен на энергоресурсы, глобальное потепление, увеличение загрязнения воды и воздуха.

Политические факторы - введение новых законов, регулирующих деятельность ресторанов и деятельность смежных отраслей, налоговая политика, поддержка малого и среднего бизнеса со стороны государства, высокий уровень бюрократии.

Существуют факторы макросреды, которые могут контролироваться:

Технологический фактор - внедрение новых технологий, существенно упрощающие производство, в данном случае процесс приготовления еды и напитков.

Экологический фактор - весь мир нацелен на устойчивое развитие предприятий и стран в целом. Ресторан также не должен отставать в этом вопросе. Необходимо снижать уровень неорганических отходов и вредных выбросов производства в окружающую среду.

Список литературы

1. *Зингер О.А., Ильясова А.В.* Факторы, влияющие на устойчивое развитие промышленных предприятий // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1-1.; [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=18044/> (дата обращения: 01.06.2018).
2. *Кондаурова Д.С.* Устойчивое развитие современного предприятия: факторы обеспечения // Экономика, организация и управление организациями, отраслями, комплексами.- 2014. - С.67-74.
3. *Бегун Т.В.* Устойчивое развитие: определение, концепция и факторы в контексте моногородов [Текст] // Экономика, управление, финансы: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, декабрь 2012 г.). Пермь: Меркурий, 2012. С. 158-163. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/econ/archive/57/3117/> (дата обращения: 01.06.2018).
4. Факторы устойчивого развития регионов России: монография / В.А. Арушанов, Н.Р. Балынская, И.А. Бачуринская и др. / Под общ. ред. С.С. Чернова. Книга 4. Новосибирск: ЦРНС, 2009. 173 с.
5. Основы маркетинга Краткий курс Пер. с англ. М Издательский дом «Вильямс», 2007 656 с.

МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННО-ИНВЕСТИЦИОННОГО ПРОЦЕССА КАК ОСНОВНОГО МЕТОДА МОДЕРНИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ РОССИИ

Оркина Д.М.

Оркина Дарья Максимовна – бакалавр,
финансово-экономический факультет,

Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, г. Москва

Аннотация: с момента введения санкций в отношении Российской Федерации странами Запада и США, прошло уже почти четыре года и за это время можно сделать определенные выводы об эффективности или неэффективности западных санкций и ответной антисанкционной политике, которая была предпринята руководством нашего государства. Механизм формирования инновационно-инвестиционного процесса как основного метода модернизации экономики России является основным инструментом, благодаря которому в РФ получило экономический толчок развитие предпринимательской среды во многих отраслях народного хозяйства. В настоящей статье предпринята попытка осмысления влияния механизма формирования инновационно-инвестиционного процесса на развитие предпринимательства и модернизацию экономики России.

Ключевые слова: инновации, инновационно-инвестиционный процесс, модернизация экономики России, антисанкционная политика, развитие экономики.

Логика развития современной мировой экономики сформулировала для России два возможных вектора экономического развития. Первый из них подразумевает продолжение приоритетного развития сырьевых отраслей с последующей деградацией, превращением в отсталую второразрядную экономику, становящуюся объектом для потенциального силового раздела. Второй вариант предполагает наращивание организационного, производственно-технологического и научного потенциала, всемерного расширения инновационного воспроизводства, ключевым фактором которого станут технологические нововведения, а не рабочая сила или капитальные вложения.

Модернизация связана главным образом с усовершенствованием действующих производительных сил страны, с радикальным повышением технологического уровня промышленности, технологическим перевооружением традиционных отраслей экономики на основе высоких и средне-высоких технологий (по классификации ОЭСР) [3, 181].

Для сравнения: в США по данным экспертов доля производительных сил пятого технологического уклада составляет 60%, четвертого 20%, а около 5% приходится уже на грядущий шестой технологический уклад, тогда как в России по оценке экспертов доля технологий пятого уклада составляет примерно 10%, а более 50% относится к четвертому укладу, и почти треть (около 30%) к третьему укладу.

Сложная макроэкономическая ситуация в стране, которая сложилась вследствие изменений политической и внешнеэкономической конъюнктуры в 2014 году, и продолжается до настоящего времени (2018 год), способствует повышению вероятности рисков для динамичного, устойчивого развития отечественных предприятий. По данным Министерства промышленности и торговли РФ, а также по оценкам экспертов, наибольшая импортозависимость в 2018 году отмечается в обрабатывающих отраслях отечественной промышленности:

- тяжелое машиностроение (от 60 до 80%);
- станкостроение (более 90%);
- легкая промышленность (от 70 до 90%);

- медицинская и фармацевтическая промышленность (от 70 до 80%);
- электронная промышленность (от 80 до 90%);
- машиностроение для пищевой промышленности (от 60 до 80%);
- пищевая промышленность (от 30 до 35%).

Новый государственный курс на импортозамещение призван обеспечить благоприятные условия для отечественного бизнеса с целью поддержания его конкурентоспособности в новых условиях [1, 114-115].

На развитие предпринимательства в РФ, также оказывают влияние проблемы, связанные с внутригосударственной политикой, которая несет в себе множество проблем, ключевыми из которых являются следующие:

- низкая конкурентоспособность отечественных товаров как на внешнем, так и на внутреннем рынках;
- низкий уровень финансовых возможностей субъектов хозяйствования;
- низкий уровень производительности труда в масштабах страны;
- низкая инвестиционная привлекательность и др.

В ближайшей перспективе структурная политика РФ должна быть направлена на решение таких ключевых задач:

1. рост темпов индустриализации с одновременным усилением ее социальной составляющей;
2. ускорение экономического роста и повышение его качества;
3. диверсификация экспорта;
4. усиление экологической безопасности национальной экономики;
5. повышение уровня занятости и решение задачи оптимального размещения трудовых ресурсов с учетом исторических традиций и профессиональных навыков народов РФ, максимально готовых к работе с новыми технологиями.

Доля высокотехнологичных производств в обрабатывающих отраслях экономики России в 2018 году составляет примерно 7-8%, а доля высокотехнологичных производств – около 17%. Суммарная доля высоко- и средне-высокотехнологичных производств в развитой экономике должна превышать 50%, тогда как в экономике России она составляет всего около 15%.

Таблица 1. Базовые направления технологических укладов

4-й технологический уклад	5-й технологический уклад	6-й технологический уклад
1940-1980 г.г	1980-2020 г.г.	2020-2060 г.г.
Нефтеугольная и атомная энергетика Автоматизация управления ЭВМ и информатизация - Химизация - Зеленая революция Авиастроение и космонавтика Автомобилестроение	Нефтегазовая энергетика Микроэлектроника Персональные компьютеры и Интернет Биотехнология микроорганизмов Информационные технологии Робототехника	Альтернативная энергетика, включая водородную Нанотехнологии Глобальные телекоммуникационные информационные сети Биотехнология растений, животных, лекарства, генная инженерия Фотоника и оптоинформатика

Первоочередной задачей в развитии предпринимательства и импортозамещения в РФ является повышение технологического уровня производств и обрабатывающих отраслей в экономике РФ, это необходимо прежде всего для того, чтобы экономика стала восприимчива к внедрению инновационных сценариев развития.

Данное направление развития, как правило, основывается на заимствовании западных технологий и других развитых стран. К примеру, таким образом повышали конкурентоспособность собственных предприятий Япония, Южная Корея, КНР и другие страны, которые за сравнительно небольшие временные промежутки добились значительных успехов в сфере развития конкурентоспособного предпринимательства.

Локомотивами в росте инновационного потенциала призваны стать такие сектора экономики, как энергооборудование, программное обеспечение, пищевая и текстильная промышленность. По данным профильного министерства, осуществление продуманной политики импортозамещения позволяет рассчитывать на снижение общего уровня импортозависимости в различных отраслях к 2020 году с 70 - 90% до 50 - 60%, а в некоторых сегментах достичь более низких показателей.

Накопленный международный опыт в сфере реализации импортозамещающих экономических моделей позволяет обозначить его положительные аспекты для развития национальной экономики, среди которых следует отметить:

- рост внутреннего спроса, занятости, и уровня жизни в целом (через механизмы расширенного производства);

- достижение необходимого уровня национальной безопасности (технологической, экономической, энергетической, финансовой, продовольственной). Исторические параллели с советской экономической системой в данном случае не совсем корректны, что объясняется не только масштабами автаркии, но также неэффективностью системы управления народным хозяйством. Актуальность политики импортозамещения, являющейся условием экономической безопасности страны, подтвердили последние события, обусловленные введением против России экономических санкций;

- стимулирование образовательного и научного потенциала экономического роста, а также развития научно-технического прогресса.

Современный этап импортозамещения целесообразно рассматривать в контексте принципиально новых аспектов, прежде всего, с позиции доминант экономического развития регионов. Создание и развитие региональных объектов является актуальной организационной проблемой функционирования социально-экономической системы территории. Однако, необходимо учитывать, что при создании объектов посредством инвестиционных вложений, требуется решить ряд важных вопросов, прежде всего - оптимальное размещение возводимых объектов с учетом особенности территории [8, 218].

В современных условиях привлечение инвестиций стало вопросом выживания региональной экономики, что требует радикального повышения инвестиционной привлекательности территории и организацию выпуска качественных товаров. Общеизвестно, что процесс морального и физического старения материально-технической базы оказывает негативное влияние на объемные параметры экономического развития.

Масштабные инвестиции при реализации таких проектов должны быть направлены на максимальное использование относительных и абсолютных преимуществ территории и страны в целом, создание новых продуктов с возможностью их реализации на мировых рынках, повышение конкурентоспособности экономики региона и обеспечение достойного уровня жизни населения региона [2,32].

В условиях международных экономических санкций успешная реализация стратегии импортозамещения предполагает наличие свободных производственных мощностей, а также конкурентоспособных предприятий, предлагающих по рыночным ценам продукцию высокого качества. В долгосрочной же перспективе для обеспечения снижения зависимости от импорта необходимо проводить политику, направленную на стимулирование инвестиций в новые производственные мощности.

Такие отрасли экономики, как текстильная и пищевая промышленность, программное обеспечение, производство энергетического оборудования призваны стать локомотивами в увеличении инновационных возможностей российских регионов. По расчетам профильного министерства, эффективная реализация политики импортозамещения поможет снизить общий уровень зависимости от импорта к 2020 году в отдельных отраслях до 50-60% с сегодняшних 70-90%, а в некоторых сегментах добиться еще более низких параметров [10].

Создание благоприятных условий для развития реального сектора экономики, а также защита национального рынка от конкуренции с иностранными товаропроизводителями играют важную роль в достижении стабильного экономического роста национальных экономик большинства государств.

К сожалению, в текущем, 2018 году, не удастся выбрать даже минимальные объемы поддержки, в результате чего будет резко ограничена возможность маневра с использованием мероприятий так называемой «желтой корзины», которая представляет собой комплекс мер государственной поддержки, направленной на стимулирование агропромышленного производства, и оказывающей непосредственное влияние на торговлю продукцией аграрного сектора. Они представляют собой совокупность мер, не относящихся к «зеленой» и «голубой» корзинам: льготы (льготные кредиты; потребление электроэнергии по льготным тарифам; льготы на приобретение ГСМ); компенсации (части затрат на комбикорма, минеральные удобрения, продукты); субсидии; интервенционные закупки продукции сельскохозяйственного сектора.

Вопрос целесообразности дальнейшего участия России в ВТО в условиях санкций представляется вполне логичным, равно как и обоснованность мнения о том, что, в результате выхода из ВТО отечественный бизнес получит новые «точки роста». Действительно, с одной стороны, процесс импортозамещения позволит снизить возможность давления со стороны ВТО.

Однако, с другой стороны, инструменты ВТО все еще представляют собой тот резерв правовых механизмов, который позволяет России отстаивать свои интересы на мировом рынке. Следует также заметить, что сокращение поставок из стран ЕС обусловит неизбежное снижение импортозависимости России, что может дать повод для отказа выполнять требования ВТО, идущие в разрез с ее интересами. Вследствие этого, либо Россия сама приостановит членство в этой организации, либо будет из нее исключена, что представляет собой своеобразную альтернативу самостоятельному выходу из ВТО или приостановлению членства в этой организации.

Таким образом, в заключение, отметим, что необходимо учитывать серьезное ограничивающее воздействие на проведение политики импортозамещения проблемы сохранения и совершенствования ресурсно-логистической базы, без решения которых невозможно рассчитывать как на производство собственных продуктов, так и на дальнейшее эффективное развитие отечественных предприятий.

Анализ определяющих факторов, оказывающих влияние на инновационные процессы на отечественных предприятиях, позволил следующим образом выявить и сгруппировать данные факторы:

1. Факторами, препятствующими внедрению инноваций на предприятиях в условиях реализации политики импортозамещения, являются:

- эндогенные (устаревшие производственные фонды и низкий технологический уровень, недостаточная информация о рынках сбыта, недостаток собственных денежных ресурсов, высокая стоимость нововведений, зависимость от импортного оборудования и сложной технологической продукции)

- экзогенные (неразвитость инновационной инфраструктуры и кооперационных связей, высокий уровень инвестиционного риска, отсутствие в стране низкобюджетных рыночно-ориентированных маркетинговых технологий, легализация

параллельного импорта, оказывающего отрицательное влияние на динамику потребительского спроса).

2. Факторами, стимулирующими реализацию инновационного потенциала отечественных предприятий, являются:

- эндогенные (ускорение роста коммуникационно-информационных технологий, совершенствование государственно-частного партнерства, применение на практике лучших из доступных технологий, использование новейших экологически чистых и энерго-эффективных технологий, ужесточение ответственности за несоблюдение технологической дисциплины и технических регламентов со стороны производителей)

- экзогенные (возможность увеличения экспортного потенциала, изменения потребительских предпочтений, ведущие к формированию новых рынков и изменениям в структуре спроса, государственная поддержка на региональном и федеральном уровнях в виде реализации целевых программ развития).

Список литературы

1. *Абелян А.С., Иванова Н.Е., Рудик Е.В.* Механизмы импортозамещения в политике модернизации российской экономики: практический инструментарий реализации // Транспортное дело в России. 2014. - № 4. С. 114-116.
2. *Гагарина Г.Ю., Чайников В.Н., Чайникова Л.Н.* Прогнозирование уровня конкурентоспособности региона с учетом фактора кластеризации экономики // Управление экономическими системами. 2016. №10 (92). С. 32.
3. *Акаев А.А.* О стратегии инновационно-модернизационного развития российской экономики // Моделирование и прогнозирование глобального, регионального и национального развития. М.: Либроком, 2016. С. 181.
4. *Мартынов К.П.* Проблемы оценки продовольственной безопасности России // Теория и практика общественного развития. 2014. №14. С. 94-97.
5. *Алтухов А.И.* Парадигма продовольственной безопасности страны в современных условиях // Экономика сельского хозяйства России. 2014. №11. С. 12.
6. *Томилко Ю.В.* Вузы и НИИ как элемент структуры региональных инновационных кластеров // Поиск модели эффективного развития: экономико-правовые аспекты социохозяйственной модернизации на постсоветском пространстве. Краснодар: 2015. С. 218.
7. Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Доктрины продовольственной безопасности Российской Федерации» от 30 января 2010 № 120 // [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96953/ (дата обращения: 04.07.2018).
8. Постановление от 30 марта 2018 года №368-15. «О федеральном бюджете на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов» // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://government.ru/docs/31990/> (дата обращения: 04.07.2018).
9. Федеральная служба государственной статистики. Российский статистический ежегодник. // [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc_1135087342078 (дата обращения: 04.07.2018).

НЕПРЕРВЫНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И САМОПОДГОТОВКА ИНЖЕНЕРОВ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ПРОИЗВОДСТВА

Юсупова Ф.З.

*Юсупова Феруза Заировна – старший преподаватель,
кафедра социально-гуманитарных наук, химико-металлургический факультет,
Навоийский государственный горный институт, г. Навои, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье анализируется роль непрерывного образования и самоподготовки инженеров в реализации задач интеграции образования, науки и производства.

Ключевые слова: интеграция, реализация, самообразование, непрерывное образование, инновация.

Интеграция образования, науки и производства является главным структурообразующим компонентом общенациональной инновационной системы современного общества. Поэтому место широкого спектра частных методов, применяемых на производстве, занимают технологии, направленные на решение задач интеграции образования, науки и производства. В условиях рыночной экономики одной из основных задач реализации интеграции образования, науки и производства является подготовка высококвалифицированных кадров инженерного профиля. Это ставит ряд требований к современному инженеру, которому необходимы стратегическое, экологическое и экономическое мышление; инновационный подход к работе в конкретном производстве или предприятии; умение прогнозировать ситуацию на рынке спроса. Подготовку таких кадров обеспечивает непрерывное образование и самообразование.

Непрерывное образование создает оптимальные условия для полноценного развития способностей и реализации личностного и трудового потенциала будущих специалистов.

В общей теории непрерывного образования берет свое начало идея системы непрерывного профессионального образования. Ее развитие является одним из приоритетных направлений в современной системе образования (И.Д. Белонская, В.Ф. Глушков, М.Б. Гузаиров, В.А. Ермоленко, В.П. Ковалевский, Т.Ю. Ломакина, Ж.Г. Пискунова, и др.). Непрерывность позволяет обеспечивать мобильность и гибкость решения проблем инженерного образования, расширять виды профессиональных профилей, интегрировать содержание образования, интенсифицировать учебный процесс, проводить комплексные научные исследования, решать методические и экономические вопросы, повышать мотивацию и качество подготовки специалистов технического профиля [1].

Инженерная компетентность выпускника формируется в учебном процессе за счет приобретения опыта решения профессиональных задач в условиях интеграции образования, науки и производства. Обеспечивается это - самостоятельным и ответственным поиском решений системных широкопрофильных задач инженерной науки. Система подготовки будущих инженеров должна быть направлена не только на получение определенной совокупности знаний, а на овладение методами познания. Выпускник-инженер должен владеть навыками самостоятельной поисковой деятельности, уметь свободно ориентироваться в окружающем его информационном пространстве.

Активизация самостоятельной работы будущих специалистов приобретает особо важное значение в связи и с государственной стратегией модернизации высшего профессионального образования в плане инновационного развития страны и повышения качества подготовки специалистов. Усиливается ориентация образовательного процесса на конечные результаты, в частности, на формирование личности специалиста, его интеллектуального, нравственного и творческого потенциала. [2].

Рост новых информационных и компьютерных технологий, изменившиеся социально-экономические условия ведут к повышению требований, предъявляемых к профессиональным качествам специалистов. А это, в свою очередь, требует многопланового реформирования отечественного образования, в результате которого должны развиваться такие качества личности, как: внутренняя готовность к саморазвитию и самообразованию в профессиональной сфере; самостоятельность и ответственность; инициативность и творческая активность.

Без обладания данными качествами невозможно достичь полной интеграции специалиста в процесс профессионального труда на уровне социальной активности, максимального развития творческого потенциала, осуществляемого на основе интеграции образования, науки и производства.

Список литературы

1. Бобриков В.Н. Система подготовки инженера в условиях непрерывного технического профессионального образования. Дисс. ... канд. истор. наук. Кемерово, 2003, 1989. 358 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.dissercat.com/> (дата обращения: 22.06.2018).
2. Юсупова Ф.З. Теоретико-методологические аспекты интеграции образования, науки и производства. // «Научные исследования: ключевые проблемы III тысячелетия». 2016. № 5 (6). С. 44-45.

КИТАЙ КАК ФРОНТИР ЗАПАДНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ: ПОСТКОЛОНИАЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ

Дроздова А.А.

*Дроздова Анна Александровна – магистрант,
философский факультет,*

Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва

Аннотация: статья посвящена анализу китайской культуры с точки зрения ее взаимоотношения с западной (европейской) культурой. Столкновение с западной культурой поместило китайскую культуру в положение фронтирной территории. В статье анализируется процесс слома прежнего синоцентричного вектора движения китайской культуры.

Ключевые слова: европоцентризм, постколониализм, синоцентризм, фронтирная территория, Восток, Запад.

Европоцентризм можно понимать двояко: как вид отношений между двумя крупнейшими частями мира – Западом и Востоком, или как некую идеологическую установку, определяющую культуру Востока как нечто маргинальное и экзотическое. Во втором случае европоцентризм порождает ориенталистическое отношение к культуре Востока. В истории научной мысли магистральное направление занимает именно западная традиция, а наука и философия восточных культур представляется

как локальное отклонение от нормы. Если рассмотреть сам термин «европоцентризм», то оказывается, что Европа (Запад) находится в центре, а остальные территории занимают «окраинное» положение. Такой окраиной или фронтирной территорией культур с европоцентристской культурной парадигмой можно считать Восток, в частности Китай.

Изначально термины «фронтир», «фронтирная территория» использовались в исторических науках при описании историко-географического положения некоторых регионов. Этот термин обозначал территории «дикого Запада» в северной Америке, когда пришлые европейцы колонизировали местное население, продвигаясь все дальше на запад, к Тихому океану. В этом смысле фронтирные территории приобретали статус некой границы цивилизации, где она встречается с варварством. Именно на фронтире происходит столкновение культур, изначально представлявших собой дихотомию цивилизованной и варварской, доминирующей и пассивной. Фронтирные территории – это территории имеющие приграничное положение. Феномен фронта, как особого территориального положения, исследуется в социальных и культурологических теориях [2, с. 495]. В данном случае, метафору фронта можно применить для описания модели взаимодействия двух культур западной (европейской) и восточной (китайской).

История взаимоотношений китайской культуры и западной (европейской) насчитывает не одну сотню лет. Однако вплоть до XIX в. это были лишь визиты купцов и христианских миссионеров на территорию Поднебесной. Стремительное возвышение Запада началось в начале XVIII в., когда интенсивность его технологического и экономического роста стала увеличиваться гораздо быстрее остальных регионов [4, с. 212-213]. Это послужило началом более агрессивной западной экспансии. Дж. Голдстоун в книге «Почему Европа?» подробно анализирует разные сферы деятельности человека (от уклада семейной жизни до темпов развития науки и техники) в период с 1500 до 1850 гг. Он приходит к выводу, что возвышение Запада происходило вовсе не равномерно. Периоды подъема сменялись резким падением. Европейские страны по многим параметрам отставали от Востока. Лишь в последние два столетия произошел резкий экономический и научно-технический скачок западных государств. Голдстоун объясняет это несколькими факторами: применением паровых двигателей в угледобывающей промышленности, что обеспечило доступность энергии и уменьшение затрат на производство, а также отсутствием «насаждения ортодоксальных взглядов, поддерживавших государство, но сдерживавших развитие независимой мысли и инноваций» [4, с. 243].

1840-е годы, период опиумных войн – это время начала более тесного знакомства Китая с западной культурой. Именно тогда европоцентристский дискурс проникает на территорию китайской традиционной культуры, что приводит к осознанию не только технической, но культурной отсталости Китая. Осознание своего положения привело к нарастанию тенденции обесценивания своей традиционной культуры. Ядром этой культуры является неоконфуцианство, возникшее в период правления династии Сун (960-1279 гг.), которое, по сути, является тем же конфуцианством, лишь дополненным основными идеями даосизма и буддизма.

Примерно в конце XIX – начале XX вв. в Китае возникают три направления, каждое по-своему определяющее судьбу конфуцианства. Первое направление, самым ярким представителем которого был Ху Ши, говорило о том, что конфуцианство как рудиментарный орган китайской культуры нужно забыть. Конфуцианство как философская и морально-этическая система «устарела», так как призывает человека следовать природе, а не бороться с ней. Европейская философия, как считал Ху Ши, ставит человека в положение вечной неудовлетворенности, что приводит к постоянному поиску и стремлению к усовершенствованию окружающей реальности. Интересно отметить такой факт: Юй Инши, современный китайский философ,

утверждает, что Ху Ши все же был истинным конфуцианцем, поскольку хоть и выступал против конфуцианства, тем не менее, его поведение по отношению к другим людям было детерминировано конфуцианскими нормами [7].

Второе направление, выдвигало не менее смелые тезисы. Представителями этого направления были Хэ Линь и Фэн Юлань, которые возглавили начавшееся в 20-е годы XX века движение за новую культуру. Новой культурой они объявили конфуцианство, которое должно обогатиться некоторыми достижениями западной мысли [3, с. 52]. Западные идеи необходимо «китаизировать», чтобы избежать простого механического заимствования и не сделать Китай культурной колонией.

Определение конфуцианства как сущностной основы всей китайской культуры поддерживал Лян Шумин – представитель третьего направления. Он утверждал, что Запад – это колониальная культура, поэтому Китай не должен следовать его путем, т.к. это уничтожит традиционные конфуцианские ценности. В.Г. Буров определяет позицию Лян Шумина как востоконцентристскую [3, с. 60]. Европоцентризм проник на территорию Китая довольно агрессивно. Поэтому востоконцентризм Лян Шумина возникает как ответная реакция на экспансию западной культуры.

В работе «Культура и империализм» Э. Саид говорит, что в конце XX в. в постколониальный период уже не может быть фронтальных территорий [5, с. 70]. В данном случае Саид связывает фронт с политически-зависимой территорией колоний. Однако даже если политически-колониальных территорий на сегодняшний день нет (хотя, это утверждение довольно спорное), то колонизация все же продолжает существовать, но уже на уровне культуры. Она как бы растворяется в культурной среде, переходит в другое агрегатное состояние. Такая колониальность проявляется во внешнеполитической стратегии «мягкой силы».

Расширение культурного влияния продолжает нарастать, что видно на примере ситуации с китайской традиционной культурой. В отношении ее статуса ведутся дискуссии, как в самом Китае, так и на Западе. Такая проблематизация статуса традиционной культуры, которая имеет необычайно сильное влияние на все сферы жизни китайцев, свидетельствует об установлении фронтальных отношений между западной и китайской культурами. Именно на фронтальных территориях наблюдается некоторая деформация идей двух культур, что и иллюстрируют взгляды Хэ Линя и Фэн Юланя. Однако, называя Китай фронтальной территорией Запада, нельзя не отметить тот трагизм, каковым обернулся он для самой Поднебесной.

В основе китайской культуры лежит каноническая система ориентации по сторонам света, помещающая Китай в центре мира. Такое географическое положение сформировало синоцентрическую парадигму Поднебесной, которая проявляется в ее отношении с варварскими племенами, окружавшими Китай со всех четырех сторон. Для самого Китая также характерно фронтальное расширение, которое происходит за счет распространения синоцентризма, помещающего китайскую культуру в центре и обозначающего ее как наиболее развитую. «В результате и здесь, как и на многих, фронтальных территориях в других странах культурный диалог принимал антиномичные черты: цивилизация – варварство» [6, с. 234]. Саид приписывает наличие таких дихотомий именно империям, которые утверждают их, производя собственно колонизацию, как некий бросок вперед, выход за свои пределы [5, с. 27]. С приходом европоцентризма начинается кризис китайской культуры. Центр китайской культуры дает сбой. Синоцентризм как единственно верная модель построения отношений с другими культурами теперь поставлена под вопрос. Тем самым, Китай из культурного гегемона всей Азии превращается в вассала европоцентристской парадигмы.

Во второй половине прошлого столетия возникло новое философское направление – постколониальные исследования, основателями которого стали Э. Саид, Х. Баба и Г.Ч. Спивак. В качестве концептуальной основы ими была взята деконструкция

логоцентрической западной метафизики Ж. Деррида. Постколониальная установка на межкультурные взаимоотношения предполагает исключение существования какой-либо одной доминантной культуры и распространение ее норм на другие, т.е. на смену европоцентризму, исключающему все остальные культурные парадигмы, должен прийти мультикультурализм, утверждающий равенство культур. Тем не менее, стоит сделать одну важную оговорку относительно самого термина «мультикультурализм». С. Бенхабиб называет мультикультурализм эссенциалистского типа, предполагающий понимание культур как закрытых систем, имеющих четкие границы, «упрощенной социологией культур» [1, с. 44]. Вместо такого понимания С. Бенхабиб предлагает подход, который она называет «социальным конструктивизмом» [1, с. 45]. «Социальный конструктивизм» предполагает подвижность границ культур, которые устанавливаются изнутри самой культуры. Такой подход обеспечивает равную возможность участия в диалоге культур, а не просто констатирует всеобщее равенство. Таким образом, лишь намечается некоторый выход из кризиса традиционных культур, которые стали музейным экспонатом из-за распространения европоцентристских норм.

Список литературы

1. Бенхабиб С. Притязания культур. М. 2003. С. 350.
2. Бредникова О.Е. Приграничье как социальный феномен (направления социологической концептуализации) // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2008. Сер.12. №4. С. 493-497.
3. Буров В.Г. Современная китайская философия. М. 1980. С. 311.
4. Голдстоун Дж. Почему Европа? Возвышение Запада в мировой истории, 1500-1850. М. 2014. С. 301.
5. Саид. Э. Культура и империализм. СПб. 2012. С. 736.
6. Якушенков С.Н., Якушенкова О.С. Тело варвара: конструирование образа чужого на китайском фронтире // Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2012г., №4(33). С. 233-240.
7. 余英时. 真有儒家背景的人怎么会敌视西方普世价值 / 余英时 // 墙外楼 [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://commondatastorage.googleapis.com/letscorp_archive/archives/106476 (дата обращения: 01.06.2017).

СРЕДСТВА РЕПРЕЗЕНТАЦИИ КАТЕГОРИИ ЭМОТИВНОСТИ В ТЕКСТЕ

Фомина А.Г.

Фомина Александра Григорьевна – бакалавр,
направление: отечественная филология (русский язык и литература),
филологический факультет,
Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

Аннотация: в статье рассматриваются средства выражения категории эмотивности в тексте. Языковые единицы, которые в своей семантической структуре содержат эмоциональный компонент, используются носителями языка для выражения эмоциональных аффектов.

Ключевые слова: эмотивность, эмотивная валентность, эмотивная лексика.

Эмотивность – имманентно присущее языку свойство выражать системой своих средств эмоциональность как факт психики; отраженные в семантике языковых единиц социальные и индивидуальные эмоции [7, с.23]. Эмотивность реализуется совокупностью эксплицированных и имплицированных средств языка разного уровня, которые формируют эмотивный план текста.

Для привлечения внимания читателя к определенным участкам текста, снижения автоматизма его восприятия, автор использует различные приемы. И. В. Арнольд обозначает такие средства создания эмотивности термином «выдвижение», под которым понимает «способы формальной организации текста, фокусирующей внимание читателя на определенных элементах сообщения и устанавливающие семантически релевантные отношения между элементами одного или чаще разных уровней» [2, с.99]. Выдвижение образует систему образов, идей и через нее передает отношение автора к предмету речи.

Для выражения эмоций применяются все языковые уровни, включая фонетический, грамматический, лексический.

На фонетическом уровне эмоции раскрываются при помощи просодических элементов речи. К фонетическим средствам также «можно отнести аллитерацию, рифму, звукоподражание и ритм» [6, с.232]. Чаще они используются в поэтической речи, хотя явление рифмы встречается в том числе и в разговорной речи.

Словообразовательными средствами эмотивности являются словосложение и разнообразные ласкательных, уничижительных и прочих аффиксов.

Эмоционально-экспрессивная лексика исследователями описывается по-разному. Е. М. Галкина-Федорук к такой лексике относит слова, выражающие чувства, переживаемые самим автором или адресатом, слова-оценки, характеризующие явления с разных сторон, слова, в которых эмоциональные отношения к называемому выражаются не лексически, а грамматически, специальными аффиксами [4, с.136]. К лексическим элементам выражения эмоций относят также междометия, усилительные частицы, метафоры.

И.В. Арнольд не включает в состав эмотивной лексики слова, называющие чувства. Они выражают эмоции как понятия, не заставляя адресата переживать ее. Эмотивной считается та лексика, которая «выражает чувства, настроения, отношение говорящего к высказыванию» [3, с.92]. Таким образом, эмоциональность оказывается тесно связана с оценкой.

Ю.Д. Апресян определяет следующие типы эмотивной лексики:

1) Базовая лексика.

К ней относятся ряды глаголов-синонимов (опасаться, злиться, изумляться, восторгаться, печалиться), а также ряды соответствующих им прилагательных, существительных и наречий (опасение, злость, изумленно, с восторгом).

2) Слова, указывающие на эмоциональное состояние субъекта.

Это те слова, которыми характеризуется эмоциональное состояние субъекта при выполнении какого-то действия (любоваться, заглядеться, засмотреться).

3) Лексемы, которые не называют сами эмоции, но относятся к их выражению.

Апресян упоминает метафору, обозначающую физический симптом чувства (сиять, сверкать; побелеть, побледнеть). Слова этой группы образуют обширную синонимию переносных значений [1, с.51].

Эмотивная лексика отличается от лексики с нейтральной семантикой наличием эмотивной коннотации. Она формируется посредством эмотивных сем, находящихся вне логико-предметного компонента слова. «Лексическая семантика слова формируется из трех компонентов: логико-предметного, эмотивного и функционально-стилистического. Эмотивный компонент варьируется в двух видах: значение и сознание (коннотация)» [5, с.140]. Анализируя эмотивность в семантике слова, С. Н. Ершова обращается к эмотивной валентности. Своими значениями слово сочетается с другими понятиями, которые образуют его имплицативное и эмоциональное поле. Способность языковой единицы создавать эмотивные связи с другими единицами, таким образом осуществляя эмотивную функцию, называется эмотивной валентностью.

Эмотивная валентность реализуется посредством нестандартной сочетаемости слов, в которых валентный партнер является эмоциогенным. Наблюдается комбинаторное наращивание смысла, присущее словам в контексте законченного высказывания.

Под воздействием эмоций изменяется синтаксическая структура текста. Например, встречается инверсия, при которой изменяется порядок слов в предложении. За счет выдвижения конкретной леммы изменяется интонация высказывания, поскольку слово в нетрадиционной для него позиции интонационно выделяется. Характерны грамматически незавершенные предложения, прерывания последовательности повествования, повторы. В случае с устным высказыванием возможны ошибки согласования грамматических единиц, которые не корректируются автором.

Таким образом, под совокупностью эмотивных лексических средств языка подразумеваются такие языковые единицы, в смысловой структуре которых содержится эмоциональный компонент в виде семы, за счет которого языковая единица используется носителями языка для выражения эмоциональных аффектов. Эмотивность же на уровне лексики, особенно в условиях заданного контекста, способствует реализации воздействующей функции текста.

Список литературы

1. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. 1995. № 1. С. 37-65.
2. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. 5-е изд., испр. и доп. М.: Флинта: Наука, 2002. 300 с.
3. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. М.: Высшая школа, 1959. 351 с.
4. Галкина-Федорук Е.М. Современный русский язык. М.: Высшая школа, 1954. 336 с.

5. *Ершова С.Н.* Категория эмотивности в жанре дневник (эмотивность на лексическом уровне в «Грасском дневнике» Г.Н. Кузнецовой) // II Международные Бодуэновские чтения: Казанская лингвистическая школа: традиции и современность (Казань, 11-13 декабря 2003 г.): Труды и материалы: В 2 т. / Под общ. ред. К.Р. Галиуллина, Г. А. Николаева. Казань: Изд-во Казан. Ун-та, 2003. С. 139-142.
6. *Маслечкина С.В.* Выражение эмоций в языке и речи // Вестник БГУ. 2015. №3. С. 231-236.
7. *Шаховский В.И.* Категоризация эмоций в лексико-семантической системе языка. М.: ЛКИ, 2008. 208 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ ОБУЧЕНИЯ С ПРОИЗВОДСТВОМ Базарова С.Дж.¹, Байчаев Ф.Х.², Манглиева Ж.Х.³

¹Базарова Саодат Джамаловна – доктор педагогических наук, профессор, декан,
энерго-механический факультет;

²Байчаев Фазлиддин Хусенович - ассистент,
кафедра общей физики;

³Манглиева Журагул Хамракуловна – доцент,
кафедра технологии машиностроения, энерго-механический факультет,
Навоийский государственный горный институт,
г. Навои, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассматриваются пути повышения эффективности профессионально-ориентированных занятий в высших технических учебных заведениях и гарантированность применения профессионально-ориентированных технологий обучения в подготовке к практической деятельности будущих специалистов.

Ключевые слова: интеграция, наука, образование, производство.

Современная наука и техника развиваются необыкновенно быстрыми темпами. Регулярно совершенствуются методы и технологии производства, используемое оборудование и, что особенно важно, качественно изменяются требования к инженерно-техническим специальностям. Все это не могло не привести к резкому повышению требований, которые предъявляются к современному специалисту. Эти требования находят свое выражение в повышении научно-теоретического уровня обучения. Внедрение достижений науки и техники приводит к насыщению производства более совершенными техническими средствами и способами осуществления технологических процессов, что вызывает значительные изменения в содержании образования. Содержание обучения должно соответствовать современному уровню производства в конкретной отрасли.

Будущий специалист должен достаточно хорошо ориентироваться в общетехнических и специальных дисциплинах, которые могут найти практическое применение, т.е. он должен интересоваться сферой практического применения идей и охотно решать такие проблемы, важность которых определяется именно практическим применением. Важное значение в этом имеет организация учебного процесса на основе интеграции обучения с производством, т.е. при определении конкретного содержания подготовки высококвалифицированных специалистов в технических вузах:

– практической направленности содержания обучения по общеобразовательным и специдисциплинам;

– обеспечение доступности содержания предметов с отражением современных достижений науки и техники [1].

Процесс обучения должен проходить в условиях определенной ориентированности студентов, это влияет на мотивы обучения, определяет повышенный интерес студентов к специальности.

Высшие технические учебные заведения должны готовить специалистов в условиях приближенных к тем, с которыми они столкнутся после окончания обучения, на производстве. Так же необходимо заинтересовать студентов в выбранных ими специальностях, придать им уверенность в своих знаниях и силах. В этой связи созрела насущная потребность ввести в образовательный процесс

элементы технологии производственной сферы, заострить внимание студентов на знаниях, которые в дальнейшем помогут им в работе на производстве, показать, где и каким образом данные знания могут быть применены [2].

Применение в учебном процессе технологии профессионально-ориентированного обучения представляет две стороны — теоретическую и практическую — единого цикла специальной подготовки квалифицированного специалиста. Это требует тесных контактов между образованием и производством, четкого согласования учебного материала — его содержания, глубины изучения, взаимосвязи и взаимообусловленности, а также координации методов и средств обучения.

По результатам научных исследований:

- рассмотрены инновационные подходы при организации и проведения практических и лабораторных занятий с учетом их специфических особенностей;

- разработаны требования к лабораторным работам для высших технических учебных заведений.

- доказаны эффективные формы организации лабораторных практикумов с учетом происходящих производственно-технических изменений, предъявляющие новые требования к подготовке кадров;

- доказана эффективность применения технологии профессионально-ориентированного обучения как фактора развития интеграции образования и производства.

Таким образом, использование указанных результатов позволяет повысить роль профессионально-ориентированного обучения в высшем техническом вузе.

Список литературы

1. *Базарова С.Дж.* Проектирование профессионально-ориентированной технологии обучения.//«Наука и образование Южного Казахстана». Казахстан, 2007. № 3. С. 26-28.
2. *Базарова С.Дж., Халецкая О.* Интеграция науки и производства.// Материалы Международной дистанционной конференции «Горное, нефтяное и геоэкологическое образование в 21 веке». Москва, Российская Федерация, 2004. С. 147-151.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Абылкасова Г.Е.¹, Дюсембинова Г.К.²

¹Абылкасова Гульжан Екпергеновна - кандидат химических наук, доцент,
кафедра химии, факультет естественных наук и технологий;

²Дюсембинова Гульнар Калихановна - старший преподаватель,
кафедра педагогического образования и менеджмента,
факультет педагогики, психологии и культуры,

Восточно-Казахстанский государственный университет им. С. Аманжолова,
г. Усть-Каменогорск, Республика Казахстан

Аннотация: статья посвящена теоретико-методологическим особенностям применения технологии развития критического мышления на уроках химии в старших классах с целью развития познавательной активности обучающихся.

Ключевые слова: технология критического мышления, критичность ума, рефлексивность, коммуникативность, самостоятельность, познавательная деятельность.

Привлекательность технологии критического мышления отражается в возможности развивать критическое мышление учащихся через решение химических задач и уравнений, через выполнение различных заданий творческого характера. Так в педагогике уделяется много внимания формированию информационной культуры учеников, но практика показывает, что слишком малый процент выпускников школ реально владеют информационной культурой, культурой работы с текстом, умением ориентироваться в различных жизненных ситуациях.

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к познавательной деятельности, к поиску пути к цели в поле информации и коммуникации. Происходит это потому, что обучающиеся часто испытывают серьёзные затруднения в восприятии учебного материала по всем школьным предметам [1, с. 10].

Причина создавшейся ситуации - в недостаточно высоком уровне развития мышления и, прежде всего, критического. Это очень важно для человека в современном мире, который входит в новый век с новым обликом познавательной культуры, сегодня «человек репродуцирующий» - понятие, в сущности, устаревшее и неинтересное. Кроме воспроизводящей деятельности существует и другой род деятельности, а именно, деятельность комбинирующая или творческая.

Критичность ума - это умение человека объективно оценивать свои и чужие мысли, тщательно и всесторонне проверять все выдвигаемые положения и выводы. Критическое мышление является творческим процессом, что помогает человеку определить собственные приоритеты в личной и профессиональной жизни, предполагает принятие индивидуальной ответственности за сделанный выбор, повышает уровень индивидуальной культуры работы с информацией, формирует умение анализировать и делать самостоятельные выводы, прогнозировать последствия своих решений и отвечать за них, позволяет развивать культуру диалога в совместной деятельности [2, с. 56].

Перечисленные данные факторы влияют на актуальность изучаемой темы и проблему научного исследования, в частности, влияние технологии критического мышления на развитие познавательной и творческой активности учащихся в курсе изучения химической дисциплины в школе.

Для глубокого исследования необходимо изучить теоретико-методологические основы развития критического мышления и организовать экспериментальную научно-

исследовательскую работу по развитию критического мышления учащихся старших классов на уроках химии.

В качестве объекта исследования может выступить учебный процесс средней общеобразовательной школы.

Предметом исследования является процесс внедрения технологии критического мышления в курсе изучения химии в старшем классе.

Гипотеза исследования - применение элементов технологии критического мышления на уроках химии помогает школьникам овладеть современными методами поиска, обработки и использования информации, освоить различные методы научной деятельности, формирует умение отстаивать и защищать свою точку зрения, самостоятельность в добывании знаний.

Достижению поставленной цели способствует решение сопутствующих задач исследования:

- проанализировать теоретические вопросы и научно-методическую литературу по проблеме исследования;

- раскрыть сущность понятия «критическое мышление», как необходимого качества личности современного общества;

- рассмотреть формы и методы развития критического мышления на уроках химии в современной школе;

В ходе педагогического эксперимента необходимо использовать следующие методы исследования:

- наблюдение, интервьюирование, анализ учебной деятельности учащихся;

- организация и проведение научно-педагогического эксперимента с целью проверки гипотезы;

- проанализировать экспериментальные данные в сравнительном плане, сделать выводы и заключение по теме исследования;

- выработать рекомендации по методике применения технологии развития критического мышления на уроках химии;

Научно-обоснованные и выявленные педагогические условия процесса организации по использованию технологии критического мышления на уроках химии в средней школе помогут в дальнейшем молодым учителям школы, а также студентам педагогических специальностей.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанные рекомендации по применению элементов технологии критического мышления на уроках химического цикла, могут быть использованы при конструировании уроков химии в общеобразовательной школе специалистами в области образования.

Апробация результатов исследования проводится путем пропаганды идей использования технологии критического мышления с целью повышения эффективности познавательной и творческой активности учащихся школ на уроках, внеклассных мероприятиях, семинарах, педагогических чтениях, заседаниях методических комиссий учителей школ; внедрения методики их использования на практике путем проведения уроков химии в старших классах средней школы.

Таким образом, основная идея технологии развития критического мышления - создать такую атмосферу учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире [3, с. 3].

По мнению исследователей Клустер Д., Халперн Д. и другие основные особенности данной технологии можно сформулировать так: не объем знаний или количество информации является целью образования, а то, как ученик умеет управлять этой информацией т.е. искать, наилучшим способом присваивать, находить в ней смысл, применять в жизни; не присвоение «готового» знания, а

конструирование своего, которое рождается в процессе обучения; коммуникативно-деятельный принцип обучения, предусматривающий диалоговый, интерактивный режим занятий, совместный поиск решения проблем, а также «партнерские» отношения между педагогом и обучаемыми.

Умение мыслить критически - это не выискивание недостатков, а объективная оценка положительных и отрицательных сторон в познаваемом объекте [4, с. 78].

Критическое мышление, таким образом, - не отдельный навык, а комплекс навыков и умений, которые формируются постепенно, в ходе развития и обучения ученика.

Оно формируется быстрее, если на уроках дети являются не пассивными слушателями, а постоянно активно ищут информацию, соотносят то, что они усвоили с собственным практическим опытом, сравнивают полученное знание с другими работами в данной области и других сферах знания (говоря привычным языком, самостоятельно устанавливают внутриспредметные и межпредметные связи).

Кроме того, учащиеся должны научиться (а педагоги должны помочь им в этом) подвергать сомнению достоверность и авторитетность информации, проверять логику доказательств, делать выводы, конструировать новые примеры для использования теоретического знания, принимать решения, изучать причины и последствия различных явлений и т.д. Систематическое включение критического мышления в учебный процесс должно формировать особый склад мышления и познавательной деятельности.

Критическое мышление - это не негативность суждений или критика, а разумное рассмотрение разнообразных подходов с тем, чтобы выносить обоснованные суждения и решения. Ориентация на критическое мышление предполагает, что ничто не принимается на веру. Каждый ученик, невзирая на авторитеты, вырабатывает свое мнение в контексте учебной программы [4, с. 79; 5 с. 13].

Таким образом, основная цель применяемой технологии: обеспечить развитие критического мышления посредством включения учащихся в интерактивный учебный процесс.

Технология развития критического мышления предлагает определенные методы, приемы и стратегии, объединяющие процесс обучения по видам учебной деятельности в пошаговой реализации каждой стадии занятия.

Список литературы

1. *Загашев И.О., Заир-Бек С.И.* Критическое мышление: технология развития. СПб.: Альянс «Дельта», 2003. 284 с.
2. *Халтерн Д.* Психология критического мышления. СПб.: Питер, 2000. 512 с.
3. Критическое мышление: метод, теория, практика: Учеб.-метод. пособие: Учеб.пособие для преподавателей и студентов пед. вузов/А.В. Бутенко, Е.А. Ходос. М.: Мирос, 2002. 173 с.
4. *Лук А.Н.* Психология творчества. М.: Наука, 1978. 304 с.
5. *Лук А.Н.* Очерки эвристической психологии. М.: Лаборатория знаний [Электронный ресурс], 2015. 233 с. Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/443563> (дата обращения 09.06.2018).

О МЕТОДИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЯХ ИЗУЧЕНИЯ КВАДРАТИЧНЫХ НЕРАВЕНСТВ

Останов К.¹, Абсаломов Ш.К.², Шукруллоев Б.Р.³

¹Останов Курбон – кандидат педагогических наук,
кафедра теории вероятностей и математической статистики;

²Абсаломов Шариф Кабулович – преподаватель;

³Шукруллоев Бектош Рабилло оглы – преподаватель,
кафедра алгебры и геометрии,
Самаркандский государственный университет,
г. Самарканд, Республика Узбекистан

Аннотация: в этой статье излагаются некоторые методические особенности изучения квадратичных неравенств и рассмотрение различных случаев решения таких неравенств в зависимости от дискриминанта квадратного трехчлена. Приводятся примеры по использованию различных случаев решения таких неравенств в зависимости от дискриминанта при изучении курса школьного курса алгебры.

Ключевые слова: алгебра, линейное уравнение, линейное неравенство, упрощение, алгоритм, приведение подобных членов, группировка, изображение решения, проверка полученного решения, числовой промежутков.

В начале изучения квадратичных неравенств целесообразно предлагать учащимся упражнения на нахождения дискриминанта неравенства, приведение его к удобному виду и равносильному неравенству. [1]

Пример 1. Найти дискриминант неравенства $x^2 - 7x + 10 > 0$. Найдем $D = b^2 - 4ac = 49 - 4 \cdot 1 \cdot 10 = 9$.

Пример 2. Запишите неравенство в виде неравенства с положительным коэффициентом при x^2 : $-x^2 + 5x + 7 > 0$. Умножим неравенство на (-1) получим требуемое неравенство $(-1)(-x^2 + 5x + 7 > 0)$;
 $x^2 - 5x - 7 < 0$.

Пример 3. Запишите неравенство равносильное данному при котором коэффициентом при x^2 равно единице: $-\frac{1}{2}x^2 + 3x - 5 > 0$ Умножим неравенство на (-2) получим требуемое неравенство

$$-\frac{1}{2}x^2 + 3x - 5 > 0 \mid \cdot (-2); \quad x^2 - 6x + 10 < 0.$$

1. Квадратичные неравенства с положительным дискриминантом. Здесь рассмотрим неравенства: 1) $ax^2 + bx + c > 0$ ва 2) $ax^2 + bx + c < 0$ при $a > 0$ и $D = b^2 - 4ac > 0$. При этих условиях можно разложить левую часть неравенства на множители и так как $a > 0$, то неравенства 1) и 2) равносильно соответственно неравенствам $(x - x_1)(x - x_2) > 0$ и $(x - x_1)(x - x_2) < 0$, здесь x_1 и x_2 — корни квадратного трехчлена $ax^2 + bx + c$. [2]

Учитывая, что нет возможности случая $x_1 = x_2$, то так как $D > 0$ изобразим корни x_1 и x_2 и на координатной оси (считая, что $x_1 < x_2$), и определим знак неравенства на каждом из промежутков $(-\infty; x_1)$, $(x_1; x_2)$, $(x_2; +\infty)$ и запишем ответ. Ответ: для $a > 0$ изменения знаков $+$, $-$, $+$ объясняется следующими причинами :1) если $x > x_2$, то из неравенств $x > x_2$ и $x_2 > x_1$ вытекает $x > x_1$ Поэтому $(x - x_1)(x - x_2) > 0$; 2)) если $x_1 < x < x_2$, то из неравенств $x < x_2$ и $x > x_1$ вытекает $(x - x_1)(x - x_2) < 0$; 3) если $x < x_1$, то из неравенств $x > x_2$ и $x_2 > x_1$ вытекает $x < x_2$,отсюда $(x - x_1)(x - x_2) > 0$;

Пример 4. Решить неравенство: $0,5x^2 - x < 0$.

Решение. Данное неравенство равносильно неравенству $x^2 - 2x < 0$ поэтому его можно переписать в виде $x(x - 2) < 0$ Его множество решений состоит из промежутка $(0; 2)$ Ответ: $(0; 2)$.

Пример 5. Решить неравенство: $0,25x^2 - 4x + 12 > 0$.

Решение. Данное неравенство равносильно неравенству $x^2 - 16x + 48 < 0$, его можно переписать в виде $(x - 4)(x - 12) < 0$. Его множество решений состоит из промежутка $(4; 12)$ Ответ: $(4; 12)$.

2. Квадратичные неравенства с дискриминантом равном нулю. Здесь неравенства 1) $ax^2 + bx + c > 0$ и 2) $ax^2 + bx + c < 0$ рассматриваются при $a > 0$ и $D = b^2 - 4ac = 0$, а также для решения неравенств применяются графический метод.

Пример 6. Существует ли значения x , при котором выражения принимают положительные значения: а) $-x^2$; в) $(2 - x)^2$

Решение. а) Так как при произвольном значении x $x^2 \geq 0$, то при произвольном значении x $-x^2 \leq 0$. Поэтому не существует значения x , при котором $-x^2 > 0$.

в) Так как при произвольном значении x $(2 - x)^2 \geq 0$, то существует значения x при котором справедливо $(2 - x)^2 > 0$. Эти все значения $x \neq 2$.

Пример 7. Решить неравенства а) $x^2 - 4x + 4 > 0$; в) $x^2 + 10x + 25 < 0$.

Ечиш. а) Так как $x^2 - 4x + 4 = (x - 2)^2$, то для всех значений x кроме $x = 2$, это неравенство выполняется. Неравенство имеет решения

$(-\infty; 2) \cup (2; +\infty)$; в) Так как при произвольном значении x

$x^2 + 10x + 25 = (x + 5)^2 \geq 0$, то неравенство $x^2 + 10x + 25 < 0$ не имеет решений.

3. Квадратичные неравенства с отрицательным дискриминантом. Здесь рассмотрим неравенства 1) $ax^2 + bx + c > 0$ и 2) $ax^2 + bx + c < 0$

при $a > 0$ и $D = b^2 - 4ac < 0$, а также для решения неравенств применяются графический метод [3].

Пример 7. Так как для неравенства $0,2x^2 - x + 100 > 0$. $a = 0,2 > 0$ и $D = 1 - 4 \cdot 0,2 \cdot 100 < 0$, то произвольное значение x будет решением неравенства. Ответ. $(-\infty; +\infty)$

Список литературы

1. *Башмаков М.И.* Уравнения и неравенства. М.: Наука, 1976. 96 с. (Б-чка физико-математической школы).
2. *Башмаков М.И., Беккер Б.М., Гольховой В.М.* Задачи по математике: Алгебра и анализ-М.: Наука, 1982.-192 с. (Б-чка «Квант»).
3. Задачи по математике. Уравнения и неравенства / В.В. Вавилов и др. М.: Физматлит, 2007. 248 с.

ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ГЕНДЕРА

Абдувахабова М.А.

*Абдувахабова Махина Азатовна - старший преподаватель,
кафедра теоретических дисциплин английского языка 3,
Университет мировых языков, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *следует отметить, что состав языковых средств подразделяется на единицы языка, более того на экстралингвистические и семиотические, влияния их культур разных народов, прежде всего, необходимо распознавать и осваивать культуру других народов посредством этих языковых средств. Актуальным считается ознакомление с системой гендера, имеющая особенности равенство/неравенство при изучении культуры определенного народа, нации и владельцев языка.*

Ключевые слова: *гендерная, ассиметрия, лингвогендерология, симметрия, дискурс.*

Гендер является «переходным термином» в различных сферах и поэтому возникают вопросы взаимодействия с лингвосемиотикой, лингокультурологией, когнитивным языкознанием, когнитивным языкознанием, коммуникативным языкознанием [1, Р.12].

Языковые средства, исследуемые в рамках гендерного языкознания, смогут устранить проблемы и считаться актуальной тогда, когда они смогут изменить мнения людей о мужчине и женщине и их роли в обществе [2]. В некоторых языках, следовательно, в английском языке и тюркских языках не существует категория грамматического рода и возникает противоречие между языковыми средствами, обозначающих естественный род и пол, и эти противоречия в первую очередь, влияет на языковые ярусы.

В морфологии английского языка преобладает гендерная ассиметрия, это проявляется в смысловом аспекте, поэтому, что некоторые лексемы женского рода образуются от мужского рода. В итальянском языке официально существует категория грамматического рода и некоторые склоняются по числу и роду. Таким образом, мужской род является коренной основой, а женский род образуется от него и это указывает на регрессивную гендерную симметрию. А в узбекском языке заимствования, особенно имена наименования арабского, персидского и русского языков указывают на андроцентризм в языке.

Синтаксически образованные лексемы, присущие к культуре изучения языка не показывают языковую ассиметрию, так как в некоторых случаях от них также образуются мужской род. Однако слова женского рода слабо коннотируются с их альтернативами в мужском роде.

На параморфологическом уровне языкознания в исследовании явления гендера было исследовано ассоциативные женские знаки в сравнении с неодушевленными предметами. Например, соматизмы, фаунонимы, орнтологизмы, флоронимы и энтомологизмы..

Из примечания была выявлена гендерная ассиметрия на основе двух полов. В последнем пункте стилистических особенностей мужчин и женщин исследованы письменные дискурсы их письменные речи. В анализе диссертации понятия дискурса в узком смысле трактовано как текст или беседа. Следовательно, женские тексты по сравнению мужских текстов встречаются редко.

С точки зрения стилистики и семантики оба пола используют графически-пунктуационные знаки в текстах. Если сравнить некоторые фольклорные тексты английских и узбекских текстов, то в некоторых мужских текстах косвенные предложения выделяются кавычками (*Кулдош хеч нарасага тушунмай индамасдан турган экан, «Сизга айтаман, тез булинг, отга мининг! Деб буйруж килибди»*) В женских текстах

для различения речи каждого говорящего ставится тире между совами автора и косвенным предложением (*Кулдои хеч нарсага тушунмай индамасдан туришан экан,- сизга айтапман, тез булинг, отга мининг!- деб буйрук килибди*).

Мужчины в основном используют запятые (... *so she pushed her and coaxed her and got her up, and tied a string round her neck, and passed it down the chimney, and fastened it to her own wrist*) и дефисы в своих речах (... *лаби гезарган холда ун етти кеча-ю ун етти кундуздан кейин кош корайган вақтда бир баланд калъанинг олдида келибди...*). В общем целью использования этих знаков препинания мужчинами является создание удобства для лучшего понимания текста читателями и сжатие письменного текста и выражение собственных мыслей более полноценно. Фоно-стилистические переходы (аллитерация, ассонанс, какофония) в основном свойственны женским дискурсам. Среди структурных аспектов переходов, использования хиазмы и зевгмы мужчинами свидетельствует о несоблюдении речевых норм. Мужчинам свойственно точное доставление речи слушателю или собеседнику, так как их речь богата анафорой и полисиндетоном. Нарушение речевых норм и конфликтные разговоры тоже свойственны мужчинам, потому что в их речи часто встречается парадокс и катахреза.

Список литературы

1. *Асирян С.С.* Гендерные аспекты моделирования образа женщины в американских фольклорных текстах: Дис. ... канд. филол. наук. Ставрополь, 2011. 200 с.
2. *Гриценко Е.С.* Язык как средство конструирования гендера: Дисс. на соис. уч.степ.доктора филол.наук.-Нижний Новгород, 2005. 219с.

DESIGNING MANUAL FOR READING LESSON

Khayrullayeva D.

Khayrullayeva Dilorom - Senior Teacher,

DEPARTMENT OF THE ENGLISH THEORETICAL ASPECTS № 3, UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *language learning materials play an important role in order to create effective teaching and learning environments. Some teachers base their practices following a textbook, but they sometimes claim that a textbook does not fulfill both teachers' and learners' expectations. Other teachers recognize the importance of developing their own instructional materials as they fit into their teaching contexts. This article describes the process of designing an English reading comprehension manual for High school ESP learners.*

Keywords: *memorize, predict, interpret, reading manual, assessment, committee, metacognitive factors.*

Reading is one the most important language skills as it is used quite often not only for everyday life, but also for academic purposes. Lopera [2] defines reading as “an interactive process in which the writer and the reader dialog through a text”. The reader has to interpret the message posited by the writer and they both have to create coherent meaning. Lopera [3] supports that the reader needs to possess certain elements in order to understand the text: linguistic knowledge, background knowledge, and cognitive processes. Linguistic knowledge involves awareness about the language, that is, recognition of vocabulary, grammar structures, and tenses. Background knowledge has to do with the knowledge that the reader has about the topic he/she is reading. The prior knowledge of a topic helps readers understand the text. Finally, cognitive processes help readers memorize, predict, and

interpret the text. While designing materials for each course each department should organize their own team with experienced teachers who teach Reading and Writing lessons.

Subsequently, the designers should discuss their teaching experiences and exchanged the materials they had used in their classes. Finally, they begin the process of designing the manual taking into account the following academic issues:

1. The three stages for reading activities: pre-reading activities, while-reading activities, and post-reading activities [2, P.79-90]. *Pre-reading activities* were intended to construct background knowledge. In this stage, teachers design activities such as vocabulary introduction, looking at visuals, and previewing the text. *While-reading activities* were intended to ask students to have immediate contact with the reading. Asking for the main idea, guessing, and making inferences are some examples. Post-reading activities were intended to verify and expand knowledge acquired during the reading. Identifying the author's purpose, discussing the author's line of reasoning, summarizing the text are some examples of this stage. It is worth noting that the academic group designed all activities and created most of the readings.

2. Two forms of assessment: formative and summative [1, P.165-183]. The results tell the teacher what he/she must do/adjust during the course (at the beginning, in the middle, etc.). The latter refers to an assessment at a specific time and it usually occurs at the end in order to evaluate what students have learnt.

3. The following general considerations for the design of the manual:

- Some grammar topics need to be covered in this manual as they are proposed in the program of reading comprehension I. However, they are a complementary part of the reading strategy. The grammar topics help readers recognize linguistic elements. These grammar topics are going to be under the heading "grammar corner"

- The manual must contain academic language in order to familiarize students with the formal organization of texts

- Websites are suggested for further practice

- Each topic needs to have a goal in order to inform readers of the purpose of the theme

- The exercises as well as the readings can be adapted. Some techniques such as adding, modifying, rewriting, subtracting, or simplifying could fit the purpose [4].

The teacher can bring other readings as well as exercises in order to recycle or reinforce the reading topics. Dictionary use is important in the process of understanding readings.

This manual aims at intensive reading: teachers guide the process, and it is usually given in classrooms. Nevertheless, the teacher of the course may involve extensive reading, too: reading individually and silently for the purpose of enjoyment.

In order to verify the academic production of the manual, designers decided to take into account the following strategies [2]:

- Designers will pilot some units of the manual during the design;

- The academic committee will assess the manual and give feedback to designers.

References

1. Areiza H. (2013). Role of systematic formative assessment on students' views of their learning. *PROFILE*, 15(2), 165-183.
2. Lopera S. (2012). Effects of strategy instruction in an EFL reading comprehension course: a case study. *PROFILE*, 14(1), 79-90.
3. Lopera S. (2014). Motivation conditions in a foreign language reading comprehension course offering both a web-based modality and a face-to-face modality. *PROFILE*, 16(1), 89-104.
4. McDonough J., & Shaw C. (1993). *Materials and methods in ELT*. Oxford: Blackwell.

THE ROLE OF MULTIMEDIA IN EDUCATION

Xojikulov Sh.

*Xojikulov Shukurullo - Senior Teacher,
DEPARTMENT OF THE ENGLISH THEORETICAL ASPECTS № 3, UZBEKISTAN STATE WORLD
LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article is devoted to study the role of multimedia in education. The world we live is changing rapidly and the field of education is experiencing these changes in particular as it applies to Media Services. The development of multimedia technologies for learning offers new ways in which learning can take place in schools and at home.*

Keywords: *multimedia, interactive application, CD-ROM, graphics.*

The use of multimedia in education has been extensive, as it has been effective in increasing productivity and retention rates, where research has shown that people remember 20% of what they see, 40% of what they see and hear, but about 75% of what they see and hear and do simultaneously.

Multimedia, defined, is the combination of various digital media types such as text, images, sound and video, into an integrated multi-sensory interactive application or presentation to convey a message or information to an audience. In other words, multimedia means “an individual or a small group using a computer to interact with information that is represented in several media, by repeatedly selecting what to see and hear next” [1].

The multimedia technologies that have had the greatest impact in education are those that augment the existing curriculum, allowing both immediate enhancement and encouraging further curriculum development. English teaching today has gone into the vicious circle. Teachers need to consider how to perfect the teaching system to improve pupils’ practical ability of English. Therefore an efficient way should be used to make the class vivid. Multimedia teaching will bring pupils into a class where they can interact with the teacher and the subject. Taking into consideration above mentioned it is more intuitive than old ways; teachers can simulate situations in real life. More importantly, teachers will have more approaches to stimulating pupils’ passion of learning.

Text. Out of all of the elements, text has the most impact on the quality of the multimedia interaction. Generally, text provides the important information and acts as the keystone tying all of the other media elements together. It is well written text that makes a multimedia communication wonderful.

Sound. Sound is used to provide emphasis or highlight a transition from one page to another. Sound synchronized to screen display, enables teachers to present lots of information at once. This approach is used in a variety of ways, all based on visual display of a complex image paired with a spoken explanation. Sound which is used creatively becomes a stimulus to the imagination, or which is used inappropriately it becomes a hindrance or an annoyance [2]. For instance, a script, some still images and a sound track, allow pupils to utilize their own power of imagination without being biased and influenced by the inappropriate use of video footage. A great advantage is that the sound file can be stopped and started very easily.

Video. The representation of information by using the visualization capabilities of video can be immediate and powerful. Video can stimulate interest if it is relevant to the rest of the information on the page, and is not ‘overdone’. It can also be used to give examples of phenomena or issues referred to in the text. For example, while pupils are reading notes about a particular issue, a video showing a short clip of the author/teacher emphasizing the key points can be inserted at a key moment; alternatively, the video clips can be used to tell readers what to do next. On the other hand, it is unlikely that video can completely replace the face-to-face lecture: rather, video needs to be used to supplement textual information.

Animation. Animation is used to show changes in state over time, or to present information slowly to pupils so they have time to assimilate it in smaller chunks. They are also combined with user input enable pupils to view different versions of change over time depending on different variables. According to the last investigations are primarily used to demonstrate an idea or illustrate a concept.

Graphics. Graphics provide the most creative possibilities for a learning session. They can be photographs, drawings, graphs from a spreadsheet, pictures from CD-ROM, or something pulled from the Internet. With a scanner, hand-drawn work can be included. Standing commented that, "the capacity of recognition memory for pictures is almost limitless" [1]. The reason for this is that images make use of a massive range of cortical skills: color, form, line, dimension, texture, visual rhythm, and especially imagination.

The technology needed to support classroom teaching has increased in complexity. Until only a few years ago all that a lecture room needed were some seats for the pupils, and a blackboard and a lectern or table for the teacher. Then came the overhead projector, slide projector and the return of TV with video player. Now there is the computer, networks and related display tools. From having a next to zero maintenance cost, the teaching room is becoming not only costly to equip, but costly to run and maintain, including the escalating costs of security such as typical multimedia based educational environment. The main teaching spaces are equipped with a standard set of presentation equipment and full details of what is, and is not, available in each room.

References

1. Agnew P.W., Kellerman A.S. & Meyer J. Multimedia in the Classroom. Boston: Allyn and Bacon, 1996.
2. Wellington J.J. The role of new technology in teacher education: A case study of hypertext in a PGCE course. // Journal of Education for Teaching, 21, (1), 1996.

GIVING FEEDBACK TO SPEAKING SKILLS OF EFL LEARNERS

Aminova G.

*Aminova Guzal - Teacher,
DEPARTMENT OF THEORETICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE,
THE UZBEK STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *formative assessment gives information to teachers and students about how students are doing relative to classroom learning goals. Feedback can be very powerful if done well. In this article important research on the significance of giving proper feedback and explaining various techniques used by English teachers when teaching English, as well as my own personal view of these issues are summarized.*

Keywords: *feedback, formative assessment, effective strategies, technique, models of feedback.*

Feedback is an important component of the formative assessment process. Positive feedback was considered "positive reinforcement," and negative feedback was considered "punishment." Both reinforcement and punishment affect learning; thus, feedback was theorized to be effective. The problem with this theory is that not all feedback actually is effective. Feedback can be the information that drives the process, or it can be a stumbling block that derails the process. Buttler and et. all [1] propose a model of feedback that distinguishes four levels:

- (1) *feedback about the task (such as feedback about whether answers were right or wrong or directions to get more information),*
- (2) *feedback about the processing of the task (such as feedback about strategies used or strategies that could be used),*
- (3) *feedback about self-regulation (such as feedback about student self-evaluation or self-confidence), and*
- (4) *feedback about the student as a person (such as pronouncements that a student is “good” or “smart”).*

While you are deciding on a feedback strategy, you are also, of course, deciding *what* it is that you want to say to the student.

Oral feedback involves all the word choice issues that written feedback does, but it also includes some unique issues. Individual oral feedback ranges more broadly than any other type of feedback, from the very formal and structured (student–teacher conferences) to the very informal (a few whispered words as you pass a student’s seat). If you keep in mind the feedback choices you have (focus, comparison, function, valence, clarity, specified city, and tone), giving helpful feedback will become part of teaching repertoire.

Harmer states [3] that teachers show students that mistakes have been made and they help students to do something about it. The first set of techniques we need to be aware of is devoted to showing incorrectness. These techniques are only beneficial for what we assume to be language ‘slips’ rather than embedded or systematic errors. There are different techniques to provide feedback, they are:

Showing Incorrectness

- ☐ Repeating: here we can ask the students to repeat what they said.
- ☐ Echoing: this can be a precise way of pinpointing an error. We repeat what the students has said, emphasizing the part of the utterance that was wrong.
- ☐ Statement and question: we can say simply good try, but that is not quite right or do people think that is correct?
- ☐ Expression: a simple facial expression or gesture may be enough to indicate that something does not quite work.
- ☐ Hinting: a quick way of helping students to activate rule that they already know is to give a quick hint and this help students to correct for themselves.
- ☐ Reformulation: the teacher repeats the correct version of what the students have said, reformulating the sentences, but without making a big issue of it.

Getting It Right

We can say the correct version, emphasizing the part where there is a problem before saying the sentence normally, or we can say the incorrect part correctly. We will ask the students to repeat the utterance correctly.

The way in which we respond to the students when they speak in a fluency activity will have a significant bearing not only on how well they perform at the time but also on how they behave in fluency activities in the future. There are different ways that the teachers should intervene during activities [2]:

Gentle Correction

If our students cannot think of what to say, we may want to promote them forward. We will not stop the whole activity and insist on everyone to say the item correctly before he allowed continuing with his or her discussion. However, we need to be careful of overcorrection during a fluency stage. What we have to judge is whether a quick formulation or a quick prompt may help the conversation move along without intruding too much, it is not especially necessary and has the potential to get in the way of the conversation.

Recording Mistakes

We can act as observers, watching and listening to students so that we can give feedback afterwards. Such observation allows us to give good feedback to our students on how well they have performed.

References

1. Butler D.L., & Winne P.H. (1995). Feedback and Self-Regulated Learning: A Theoretical Synthesis.
2. Hattie J, Timperley H. (2007). The Power of Feedback.
3. Harmer J. (2007). The Practice of English Language Teaching.

IMPORTANCE OF USING GAMES IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE

Aminova G.

*Aminova Guzal - Teacher,
DEPARTMENT OF THEORETICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE,
THE UZBEK STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *studying English may seem a tremendously time-consuming, arduous task for most people at first sight. However, if the methods that the teacher uses are eminently suitable, this process will take a turn for the immensely interesting for them.*

Keywords: *competitiveness, computer literacy, competitive capacity, adversarial approach.*

The topic of teaching foreign languages with the latest innovative ideas and methods is becoming more and more important all over the world in this era of globalization as companies, organizations and individuals need the ability to communicate in a successful way. As a result, teachers have been bombarded with educational terminology such as “The State Standards,” “Learning Assessments,” “Academic Intervention Services,” and “Competency Evaluation” lately [2].

While this is true that the new standards are necessary for some students who are not performing up to a specific standard, yet, through all of these assessments and evaluations, many teachers confess that the joy of teaching, the “fun in the classroom,” has been slowly disappearing. Instead, pressure and stress for both teachers and their students have appeared. While it is important that children excel in their age to become successful as adults, they must be shielded from the mounting pressure by maintaining a balance between material and psychological growth. As a teacher, how often have you heard, or even said it yourself, “There is little time for anything else other than preparing students for all these assessments!” Concisely, we need to make learning fun again—both for teachers and, more importantly, for kids as learners. Plain and simple: Students love fun activities.

Because of the many and varied skills that teachers are asked to teach students each day, the classroom is an ideal place to incorporate fun activities to introduce and review the various language arts skills including grammar, mechanics, word development, vocabulary, research, critical thinking, and creative writing, to name just a few. Fun involvement is a wonderful way to achieve classroom goals and improve language arts skills at the same time. It can be believed that students’ test scores suffer because teachers include some games and other enjoyable and worthwhile activities in their curriculum. However, studies support the fact that students retain more when they are actively involved or have “hands on” in the learning process.

Through such activities, students will certainly absorb more information as they learn, review, and retain concepts in classroom. Plus, they will be enjoying themselves at the same time which is an ideal way of combination.

It has been observed by specialists from time immemorial that competitiveness in the inner self of a person holds a tremendously momentous position especially in terms of

education and teaching languages. Before moving to the role of competitive capacity of a student, one has to identify what is effective language learning and what skills are associated with it. In studying any foreign language starting from English, six main skills such as listening, reading, writing, speaking, vocabulary and grammar should be maintained equally while memory and the interest of a student for learning the language are considered to hold a vital position in shaping these skills. Competitiveness is defined as “Ability of a firm or a nation to offer products and services that meet the quality standards of the local and world markets at prices that are competitive and provide adequate returns on the resources employed or consumed in producing them” [1]. If transformed into the sphere of education, this term can be defined as an ability of a student to implement his abilities into practice which meet the quality standards of educational system and develop his/her own capabilities in a competitive way, rather trying to be more effective, productive than others. It has been remarked that when the students are given the tasks which demand adversarial approach, the productivity and effectiveness, interest to the topic among students will increase drastically and every of them try to possess competitive advantage which means more learning, being more efficient.

If arranged properly, the spirit of friendly competitiveness in the classroom can be a driving power, stimuli to achieve more. Students are highly different in implementing their capacities since there are considered to be visual, auditory, kinesthetic learners and teachers should be aware of these while getting prepared for the lesson. The classroom atmosphere is relatively important and dividing the classroom into the groups simultaneously triggering off in them the mood of competitiveness with appropriate tasks will raise their academic interest and even hold a motivating position. After completing educational process, as an employee, they are required to have competitive strength to shine among others, to have more lucrative opportunities and to be promoted in their career life. Productivity is important because it has been found to be the main factor driving growth and income levels. And income levels are very closely linked to human welfare. So understanding the factors that allow for this chain of events to occur is very important. Basically, rising competitiveness means rising prosperity.

References

1. *Makhkamova G.* “Methodology of teaching special subjects”. 2017.
2. *Rogova G.V.* “Methods of teaching English”. 1975.

EFFECTIVE TASKS FOR DEVELOPING SPOKEN PRODUCTION

Mahmanazarova F.

Mahmanazarova Feruza – Teacher,

ENGLISH THEORETICAL ASPECTS DEPARTMENT № 3,

UZBEK STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the world of today learning language is the main issue among youth. In addition new methods of teaching insist on integrating all four skills in the context. This article deals with the usage of effective tasks for developing speaking skill.*

Keywords: *spoken production, spoken interaction, role play or simulation, presentation, debate.*

At present, speaking a foreign language represents one of the essential requirements of today's societies. Besides other skills and knowledge, it is considered as one of the most influencing factors while applying for a job or sustaining in a particular work position under

the condition of advancing the language level. Owing to the progress of language teaching around the world and the efforts to reinforce the oral skills classes, various effective methods which are presumed to prompt the learners to use their speaking abilities are produced and utilized during English classes.

Learning a foreign language is very important for personal and social development [1]. At present, new approaches are created for effective language teaching and modern tasks are used in the classroom to develop students' communicative language use. Because nowadays the importance of speaking in a foreign language is considered as the initial demand of language learning. But oral skills have not always been viewed as a central issue in second or foreign language pedagogy. For that reason, it was intended to carry out a research on this issue. The range of the resources includes distinctive online articles, studies and books. So it was reviewed all the sources separating five subtitles. In the first section some definitions, peculiarities and significance of speaking were highlighted.

It is important to classify diversities between spoken production and spoken interaction. Next section includes the features of teaching speaking skills. It discusses how teaching a foreign language should be conducted in the classroom, what kind of obstacles students can face with during the process of learning, principles proposed by different methodologists and the stages of acceptable teaching speaking skills.

The main reason for using these methods for developing speaking skill was realizing how important speaking is in academic and professional situations. The main issue to concentrate on communicative tasks which might be helpful for both English learners and teachers is to enhance speaking skills. The article focuses on using effective tasks to reinforce spoken production in the classroom. By establishing a communicative learning environment, it was tried to find a way for students to improve their speaking ability. As we know there are a lot effective tasks and the most interactive three of them to use in teaching: presentation, role play and debate. These techniques really involve students related to effective communicative tasks for developing spoken production. It will be essential tool the investigation and the results will be profitable for those who are eager to increase their communication skills.

So nowadays there is a great amount of speaking activities. So teachers have huge difficulties while collecting data and designing activities for teaching classes which make students to speak. After designing materials teachers need to classify these tasks [2]. So a lot of scholars classified oral tasks to aid teachers to select the most appropriate activities for each learning situation and style. Their classification prioritizes the wide range of spoken activities. These categories are divided into two sections: macro and micro categories. These macro-categories are: *drama type activities, information-gaps, monologues, opinion exchange, questioning, problem-solving, oral drills and brainstorming activities*. Micro categories make up each macro category. The types of activities in the micro-categories have the same learning objective but take different forms. For example, the macro-category of *drama-type activities* has as its aim to get students performed a role. However, there are two micro-categories (types of activities) in which students must perform a role: in *simulations* or in *role-plays*.

Language learners who lack confidence in their ability to participate successfully in oral interaction often listen in silence while others do the talking [3]. One way to encourage such learners to begin to participate is to help them build up a stock of minimal responses that they can use in different types of exchanges. Such responses can be especially useful for beginners.

By writing this article, it was possessed a good foundation of experience for the future career in foreign language pedagogy. The article encourages all teachers to explore new methods which activate the learners to speak more in the classroom. As the main goal of writing article is to find effective approaches to develop spoken production, three communicative activities which were mentioned above were considered to be the most eloquent. But the process of the study was not isolated from some problems. Moreover the

topics and themes to speak about were carefully selected in order to motivate the language learners to participate in the discussion in order to develop speaking interaction.

References

1. Bean S. (2007). "Classroom Management to Promote Learning". ETR Associates.
2. Bradwell S. (2007). "Dealing with the complexity in Part 2 of the speaking exam at CAE level". Developing Teachers.com.
3. Couhglin M. (2007) "Speaking". UsingEnglish.com.

ENGLISH AS AN INTERNATIONAL LANGUAGE: THE CREATION OF UZBEK ENGLISH

Mirzayeva I.

Mirzayeva Iroda - Teacher,
DEPARTMENT OF THEORETICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE,
UZBEK STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: English is regarded as one of the most spoken languages over the world. Its influence has reached further distances. The article focuses on the factors of English becoming a language of international business and communication. It further gives information about the varieties of English and analyzes the use of English in Uzbek context.

Keywords: global lingua franca, variety, pronunciation, Uzbek English, variant.

English is one of the most widely spoken languages in the world, which has had an official status as a first or second language in more than seventy countries. There exist several factors that influence the maintenance of English as a global language [1]. If we look back on world history, it becomes obvious that the British Empire was the most powerful country which expanded its lands by colonizing the great states like Canada, Australia, New Zealand, several countries in Africa and without doubt the new land America.

The process of colonization brought not only its economical and political systems, but also gave rise to the merge of local language, culture and traditions with those of British. If Britain was the stimuli of English in the past, the present motivation and a large-scale need for use of English derives from the political and economical power of the United States. The big influence the US has on international trade causes English to become the most demanded and used language. The next factor of English extension throughout the globe can be explained by American popular culture [2].

English comes into people's homes via songs of Eminem, Britney Spears and Michael Jackson; it creeps into people's way of life via Hollywood films like Titanic, Avatar and Matrix. Furthermore, the factor of the Internet is no less significant than the aforementioned. We should mention the fact that about seventy per cent of the information on the Internet is in English. This in turn triggered the creation of a new Internet language which is distinguished by its contractive character (IMHO, LOL, BTW and etc.).

For many years, English has preserved its position as a global lingua franca and factors mentioned above have played a great role in the origination of diverse varieties of English. Some examples include British English, American English, Australian English, Canadian English, Indian English, Philippine English and many more others. They may vary in terms of grammar (Past Simple is used instead of Present Perfect in American English), vocabulary (they say *dinkumin* Australia when they mean "*true*"), phonology ([i] sound is longer in the pronunciation been in Canada [bi:n] compared to [bin] in British English).

These varieties have appeared and are still spoken as a dialect in those countries since English has or has had a direct impact on them. However, the countries that do not grant any official estimation to the language learn English as a foreign language.

According to the Open University, about 700 million people speak English as a foreign language [2, P.62]. Uzbekistan is among the states that regard and learn it as a foreign language. Although Uzbek people do not apply English as free and fluently as Indians do, we can observe them used when calling news notions related to food, computers, telecommunication and the Internet. However, the words are usually mispronounced as a result of the lack of direct contact with the English language. For instance, *Paynet*– the service that transfers money into people’s phone accounts – is pronounced wrongly as many [painet], but the right way to say it is [peinet]. It is used so widely that speakers of EFL pronounce it as generally accepted by the public. The *Call me* message is read as [kel mi]. Nevertheless, the right pronunciation of the word combination is ko:l mi]. This is prompted by the people’s assumption that in English a letter is pronounced as [ei] in all the words since everybody remembers Basic English words they learnt at *school, apple, cat*. As a consequence, people attempt to pronounce the *a* sound in the way they were taught during their younger ages. When people are called by an unknown number, they read the word in the way Uzbek words are pronounced [unknown]. This is usually very noticeable in the speech of the elderly as more and more youth are aware of such words and readings to a certain degree. Furthermore, Russian version of pronunciation of the abbreviation *USB* [yuzbi] is kept in Uzbek, which actually must be read as other abbreviations in English. We can observe the influence of Uzbek pronunciation on the food name *KFC*. People say it [kepsi] instead of separate reading. It is the result of consonant change: [f] is pronounced as [p] in most cases (falokat – palakat). Other examples include: *imo* [imo], *BMW* [bi emve], *UMS* [yumees]. The proper way to say those words in Standard English is [aimo], [bi em double ju] and [juemes]. Although the term *Uzlish* is not yet coined and included into internationally popular dictionaries, many scholars engaged in English learning and teaching tend to use it to mean the variant of Uzbek based on English. However, the English words are currently restricted to the names of only brands and technological advancement terms.

References

1. *Crystal D.* (2007). *English as a Global Language*. Second edition. The United States: Cambridge University Press.
2. *Graddol D.* (2007). *English Next: Why global English may mean the end of ‘English as a Foreign Language’*. The United Kingdom: The English Company LTD.

CULTURAL REPRESENTATIONS IN THE ENGLISH LANGUAGE

Mirzayeva I.

*Mirzayeva Iroda - Teacher,
DEPARTMENT OF THEORETICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE,
UZBEK STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the language bearing the communicative character, it also carries cultural value. Each individual who is a part of a particular society perceives the world differently and each notion in a language gives certain idea. The given article reflects the English cultural notions which are accepted similarly or differently by Uzbek language speakers.*

Keywords: *representation, culture, symbol, interpretation, interculture.*

Cultural awareness teaching should be involved with viewpoints, and with allowing students to gain a perspective through comparison, in the process of which from the two viewpoints there lies the possibility of attaining leverage on both cultures, and thereby acquiring an intercultural communicative competence. Often students do not realize that the teacher is attempting to teach aspects of the target language culture, but it is possible to use variety of cultural products and representations, such as [2]:

Olive branch – is a figurative symbol that is represented in the official symbol of the U.S. An eagle holds an olive branch in one hand while in the other hand it carries an arrow. Arrow means strength and illustrates the power of the country, and olive branch depicts the peace both inside the country and on an international scale. Olive branch has traditionally been recognized as a symbol of peace and victory and historically worn by brides and virgins. It derived from Ancient Greece observed in awarding it to Olympic victors. In comparison to Uzbek culture, peace is illustrated through pure colors such as white and the sky. In Uzbekistan flag one can see white colors which have a deliberate meaning of seeking peace and celebrating peaceful means in every situation. Peace is also associated with the common sayings of people like this one: “May our sky be pure, our homeland be peaceful”. We can imagine as if the land will be peaceful when the sky is bright. Here sky and land carry the close meaning of peace in particular. In conclusions, some symbols in America have a historical and traditional basis while in Uzbekistan we mostly give a figurative shade to common concepts.

Everything will be okay – is an expression used to encourage people to keep forward. We can say that it is the result of Americans’ positive thinking. In all the situations Americans try to think positively and say phrases which push the person not to look back on the drawbacks or misfortune, but go ahead and look forward. Such phrases are usual: “Don’t worry!” “Everything will go right!”, “You can do it”, “Have fun”.

But their positive attitude is not drawn from just a form of oral sympathy; rather they really mean what they say. They think all the challenges are trials and every person must pass it him/herself. It is only himself who can save him from drowning in the sea they consider. Uzbek people also tend to say positive sympathies to hardship and troubles. However, it is rooted from religious factor that is we believe in God and in fate determined by God. So when we say “Everything will be okay”, we expect the person to ask God to give him good times and pray for God, and then get what he wanted.

Nonetheless, Uzbek women seem more supportive for their children than American mothers. For example, if they let their children to play with other boys or girls, Americans say “You can do it”, “Have a great fun”, however, Uzbek mothers warn their children by saying “Be careful!”, “Don’t make your clothes dirty”. Americans see their children as individual figures that should learn to struggle from early ages, while Uzbek women take the whole control over the child on purpose to defend him/her from bad luck and bad situations because they see their children as defenseless small creatures who need lots of help from adults. In conclusion, Americans call people to fight forward themselves without others’ help [1], but Uzbek people try to show more sympathy when thinking positively, which supports people to feel relief from not being alone in those challenging situations.

Enjoy/ You are leaving? – are expressions used in café and restaurants by waiters/waitresses. When they say enjoy, they mean client to enjoy their meals. The other phrase means Here you go, *Now you’ve been served / Your food is here / You can now set about eating this*, that is to say *Here you go now, from waiting and talking to eating your dinner*. Even in restaurants and cafés it is usual and expected the waiters to be polite and wish their clients bon appétit. In Uzbek culture, however, waiters are not expected to wish good appétit. More focus is drawn to the quality of the service that is physical features of serving people rather than communicative skills of waiters. This is because Uzbek people are very practical and believe in the things they see and touch. It seems unnecessary to wish them to enjoy their meal because they feel they are going to enjoy it since they themselves

came to your café feeling hungry. This shows the politeness of Americans and practical approach of Uzbek people to everyday situations.

Kindness– is the quality of being gentle, caring, and helpful. They mean a lot when Americans say “She is a kind girl/boy”. This expression can be a situation when a new boy neighbor stopped listening loud music at nights because the other neighbor asked him because of the children.

References

1. Lum D. (2004). Cultural Competence, Practice Stages, and Client Systems: Case Study Approach.// Cengage Learning.
2. Vission L. (2002). Russian problem of the English speech: words and phrases of two cultures.

LINGVOCULTURAL CHARACTERISTICS OF UZBEK PROVERB Mukhammadieva M.

Muhammadieva Madina - Teacher,
DEPARTMENT OF THE ENGLISH THEORETICAL ASPECTS № 3,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article studies the semantic meaning of Uzbek proverbs and its theoretical characteristics. It also analyzes cultural effect on the proverbs' formation. The article shows some examples of the Uzbek folklore proverb.

Keywords: proverb, lingvoculture, expression, etymology.

A proverb is a short familiar epigrammatic saying expressing popular wisdom, a truth or a moral lesson in a concise and, imaginative way. Proverbs have much in common with set expressions because their lexical components are also constant, their meaning is traditional and mostly figurative, and they are introduced into speech ready-made. That is why some scholars following V.V.Vinogradov think proverbs must be studied together with phraseological unities [2]. Others like N.N.Amosova thinks [1] that unless they regularly form parts of other sentences it is erroneous to include them into the system of language because they are independent units of communication. There is no more reason to consider them as part of phraseology than, for instance, riddles and children's counts. This standpoint is hardly acceptable especially if we do not agree with the narrow limits of phraseology offered by this author. As to the argument that in many proverbs the meaning of component parts does not show any specific changes when compared to the meaning of the same words in free combinations, it must be pointed out that in this respect they do not differ from very many set expressions, especially those which are emotionally neutral. Another reason why proverbs must be taken into consideration together with set expressions is that they often form the basis of set expressions. Different cultures have different norms, values and schema. One's own culture is compared to air. People usually do not pay attention to it. They unconsciously regard it as standard. When they encounter something different, they tend to think it strange or abnormal. Therefore, it is necessary to be conscious of one's own culture and realize that it is one of many. Japanese tend to regard the word as “high-culture” such as traditional arts. People are not conscious of different cultures and their own culture. Proverbs and sayings carry cultural connotations and meaning, too. One Uzbek proverb goes, “Silence is gold” meaning that silence is better or useful than eloquence. On the other hand, English proverb says, “Squeaking wheels get oil.” which means if you are quiet, you

can not receive anything. As we have seen earlier, silence has different connotations in the U.S. and Uzbek.

All countries have their own tradition and way of life. When we read the proverb we have chance to know the characters of people, habits and culture of any nation. As well as there are variety of Uzbek proverbs in all topic and we couldn't find the equivalent of certain proverb in other languages. In order to understand the deep meaning of the proverb people should be aware of that country's tradition: "*Arqog'ini ko'rib, bo'zini ol, Onasini ko'rib, qizini ol*" (Buy cotton cloth but check its weave, Marry a girl, but find out about her mother.)

We may translate the proverb in English language word by word but it doesn't give the whole meaning of the proverb itself. There is no such a proverb in English and only analysis gives the meaning of the proverb. In Uzbek tradition the family play important role in people life and before the marriage couples search information about their future partner. Even, two sides try to find information about 7 ancestors of their future bride or groom. According to the Uzbek mentality girls in family look like their mothers and though the girl is well-behaved but her mother is not anyone wants the girl to be his wife. There are such kinds of unwritten rules in Uzbek tradition that have been saved for many centuries. Reading the proverb "*Onasini ko'rib qizini ol*" we can know Uzbek people paid their attention to this point strictly.

Davlati- o'g'il qizing (A child is the beginning of wealth). This proverb is about children and it shows how children are important in Uzbek family. They build a house; make garden or work hard to earn money for the reason that their children will live happy and healthy in the future. The people who are very rich enough and live in castle but don't have any children doesn't considered as a rich man. According to the philosophy of Uzbek nation, only children make the life beautiful and bring happiness. That's why in the Uzbek family the children stand in the first place instead of wealth.

Shovla ketsa ketsin obro' ketmasin- (let the best "shovla (type of food) be gone, but your reputation will be saved). In this proverb the hospitality of Uzbek nation is described. If anyone visit home of Uzbek people they will be entertained at least with the food shovla. Shovla is the kind of food that made from rice and carrot, looks like 'Palov' but it is a little bit watered. Though the family is poor and there is nothing to eat, the host tries to find the food which left only for their living. They don't want to be ashamed and in order not to decline their reputation they open their special box where they keep their food for only guest. They may not eat such a delicious food themselves, but they give it for their guests.

References

1. Amosova N. Basics of English Phraseology. Leningrad: Prosveshchenie, 1989.
 2. Vinogradov V.V. On the main types of phraseological units in the Russian language.- Moscow: Science, 1986.
-

THE ROLE OF MOTHER TONGUE IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

Nurillaeva G.

Nurillaeva Guzal - Teacher,
ENGLISH THEORETICAL ASPECTS DEPARTMENT № 3, UZBEK STATE WORLD LANGUAGES
UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *the article is devoted to the influence of mother tongue to the process of foreign language teaching, on the example of EFL. It also discloses the challenges, that teacher can face and proposals of overcoming them.*

Keywords: *mother tongue, EFL, methodology of foreign language teaching, modern approaches, language experience.*

The use of mother tongue at foreign language lessons can be useful in particular cases. Willis considered that unless teachers teach multi-lingual classes, they may not speak English all the time, and sometimes it might be more economical to use mother tongue instead of English [3]. This can be done for example when:

- Explaining the meaning or use of new words would be time-consuming.
- Introducing the aims of the lesson or the next activity to make sure pupils know what they are learning.
- When checking of pupils' understanding after the presentation stage.
- Discussing the main ideas of a reading passage, but only when the aim is to improve the reading skills.

• Pupils got teacher's permission to use their mother tongue, but it is important to make clear when pupils must stop using the mother tongue and return to English.

Auerbuch adds other possibilities:

- Classroom management.
- Language analysis.
- Presenting grammar rules.
- Discussing cross-cultural issues.
- Giving instructions and prompts.
- Explaining errors. [2, P.450]

As stated above, the reasonable use of mother tongue can play its role in some cases, but the target language should remain the main language. There are several functions of mother tongue at foreign language lessons.

1. Motivational function. The native language is often used in the formulation of the goal of the lesson in the teacher's presentation before introducing new material. Many teachers use the native language of students summarizing the material at the end of the lesson. It is a very important moment of the lesson; teacher should say what students have learned at the lesson in order to provide a sense of progress, for example: "So, let's sum up. Why do we need Present Continuous Tense? What can we tell about its functions?" Thus, summing up the lesson can serve simultaneously as an additional explanation, a kind of "framework design".

2. Educational function. The native language is used to explain the peculiarities of the articulation of individual sounds at the stage of formation of sound-producing skills (usually at the elementary level). This concerns, first of all, those sounds that are absent in the students' native language (for example, sounds [θ] and [ð], nasal [ŋ]) or sounds that are partially coincide with similar sounds of the native language, ([s], [t], [h], [r]). Many teachers use native language of students presenting new grammatical material. Teachers try to explain more accurately the meaning of the new grammatical construction, pay attention to its features and forms, demonstrate use in speech; thus, examples in Russian can be visual material for comparison. Mother tongue is used by teachers in the process of explanation of

material of linguistic and cultural nature, when comparison of cultural realities of different countries makes it possible to remove difficulties in understanding the features of life and the world view of representatives of another culture.

3. Organizational function. Communicative approach in teaching foreign languages involves the use of different game technologies, which are effective means of increasing cognitive and linguistic activity of students and contributing to better learning of lexical and grammatical material, the formation of speech skills. It is more reasonable to explain the rules of new games in student' native language, it will ensure the accuracy of understanding the instructions by all students and will save time for the game [1].

4. Semantic function. As a rule, teachers use students' mother tongue when other methods of explaining of foreign words such as direct demonstration (demonstration or illustrative visibility), synonyms-antonyms, and conjecture on word-building elements (suffixes, prefixes, word-building, conversion), foreign interpretation of the meaning of words (definition) cannot be implemented. In this case, the translation is used for one or two words.

5. Control function. At the stage of improving or controlling the formation of lexical and grammatical skills, so-called "reverse translation" is effective, when students are presented with isolated words, phrases (including idioms), individual sentences (there may be proverbs or sayings) or statements in their native language. Students translate them into a foreign language on their own or in pairs.

References

1. Krashen S.D. (1981). Second Language Acquisition and Second Language Learning.- Oxford: Pergamon Press Inc.
2. Tang J. (2002). Using L1 in the English Classroom. -English Teaching Forum.
3. Willis J. (2002). A Framework for Task-Based Learning. -New York: Longman.

TEACHING INTERCULTURAL COMPETENCE IN EFL CLASSROOM Rakhmatova N.

*Rakhmatova Nargiza – Teacher,
DEPARTMENT OF THEORETICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE,
UZBEK STATE UNIVERSITY OF WORLD LANGUAGES,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article is devoted to teaching intercultural competence in EFL classroom. Foreign language learning is comprised of grammatical competence, communicative competence, language proficiency and cultural competence. Cultural competence is the knowledge of the conventions, customs, beliefs, and systems of meaning of another country.*

Keywords: *culture, EFL, ICC, sociocultural competence, cross-cultural concepts.*

Language and culture are inseparable. Culture is the foundation of communication. Language itself makes no sense and has no meaning outside the cultural setting in which it is spoken. In the EFL teaching, great attention should be paid to teaching culture of the target language as well as to teaching linguistic knowledge so that learners' intercultural communicative competence (ICC) can be enhanced. Foreign language teachers should be culture teachers [1, P.34]. As learners learn about language, they learn about culture and as they learn to use a new language, they learn to communicate with other individuals from a new culture. The ability to communicate successfully with native speakers depends not only on language skills but also on comprehension of cultural habits and expectations. In the

century of the global communication, the goal of EFL teaching has to be changed and a shift should be made to the cultivation of ICC.

Most language teachers would agree that in order to apply language skills effectively, the knowledge of cultural environment is crucial. Successful intercultural communication means much more than language skills as understanding a foreign language do not ensure understanding the speaker's intentions. It is also a comprehension of cultural habits and expectations.

Moreover, international understanding is one of the basic goals of language education. It is important to understand the differences among the various cultures within which people of different races, religions, political and social beliefs live together. Peace and progress in the world depend on understanding, tolerance, exchange and cooperation. Foreign language study is one of the core educational components for achieving this aim. Furthermore, students themselves may be interested in the people who speak English. EFL students want to know what they are like, how they live and how they are different from themselves. However, student's knowledge of the basic aspects of target culture may be incomplete if they have not been provided with systematic cultural knowledge at school or university. Overall, foreign language teaching should help students lay a solid foundation of language and cultivate their cultural awareness so as to meet the needs of social development. English as the medium of international communication at present is called upon to mediate a whole range of cross-cultural concepts. Thus, English language teaching and English culture teaching is coming to the foreground and EFL teachers should not neglect culture and pay due attention to it in the classroom.

It is necessary to learn how to understand and create language that is in accordance with the sociocultural parameters of the specific situation, as EFL students first of all ground communication on the background of their native culture and only then on the culture of the target language [2], which is called intercultural communication. Intercultural communication is interactional data from members of different cultural backgrounds, it is communication across cultures or comparative data and studies of a large number of cultures. Intercultural communication is concerned with unmediated communication between people from different cultural backgrounds. In the 21st century we have no choice about whether to live and communicate in a world of many cultures. Thus, what competence should foreign language learners have to meet the need of communicating appropriately and effectively in such a world? The answer is that EFL teaching should cultivate learners' intercultural communicative competence.

Intercultural communicative competence (ICC) is defined as the competence to obtain effective outcomes in intercultural communication situations. Recently ICC has become an important research area in intercultural communication studies. ICC is related to the cultural factors, because they have their reflections in a practical communicative situation. More and more EFL teachers place emphasis upon the improvement of ICC, as well as the linguistic competence at the same time. ICC also implies knowledge of many aspects of society and culture: forms of address, choices of register and style, differences between social and regional dialects, as well as social values attached to these differences.

Cultural awareness teaching should be involved with viewpoints, and with allowing students to gain a perspective through comparison, in the process of which from the two viewpoints there lies the possibility of attaining leverage on both cultures, and thereby acquiring an intercultural communicative competence. Often students do not realize that the teacher is attempting to teach aspects of the target language culture, as very often culture is not considered a fundamental component of the class content. Currently, the most practical approach to testing culture is to test the facts and insight into cultural behavior.

References

1. Lum D. Cultural Competence, Practice Stages, and Client Systems: A Case Study Approach. Cengage Learning, 2004.
2. Lustig M.W., Koester J. Intercultural Competence: Interpersonal Communication Across Cultures. Pearson, 2009.

USEFUL INFORMATIONAL COMMUNICATIVE TECHNOLOGIES FOR DIFFERENT GRADES

Rsaliyev A.

Rsaliyev Arman – Teacher,

ENGLISH THEORETICAL ASPECTS DEPARTMENT № 3,

UZBEK STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: *this article is developed in accordance with the emphasis given on lexis and the development of communicative skills during EFL courses. Consequently, it covers vocabulary development and consolidation, the development of speaking and listening, and the development of initial writing and reading. The ICT tools suggested certainly do not comprise an exhaustive list of the web tools available to EFL teachers for these purposes.*

Keywords: *ICT, authenticity, search engines, DVP, OPD.*

The implementation of English has brought along the need to establish clear objectives that are different to the ones traditionally assigned to secondary schools. While in secondary schools we still find, in many cases, a teaching based in the formal aspects of the language, grammar; primary school teachers have had to adopt a different approach as the age of the children make the teaching of formal aspects not advisable. As a result of this point of view, the different Educational Departments have decided to establish, as the main purpose of the EFL teaching, the development of the four skills: listening, speaking, reading and writing. However, the implementation of this approach has not been trouble-free as many teachers insist on asking their children to understand every single word they listen to or read, or expect their pupils to write or speak without making the mistakes normally found in the process of acquiring any language.

Vocabulary and spelling activities

Vocabulary SpellingCity.com

This is an example of a free online tool to reinforce memory retention and recall through the revision of the English alphabet letters and their written forms, and of word spellings. It can facilitate the understanding of minimal pairs by contrasting pronunciation, spelling and meaning. It is also an effective tool for understanding the mechanics of reading in English by analyzing sentences into words and words into letters and sounds. Last, but not least, it exposes young EFL learners to authentic English pronunciation and helps them evaluate their learning progress.

Free Online English Pronunciation Dictionaries (OPD)

Dictionaries of the sort (like ‘Howjsay’ <http://www.howjsay.com/>) are offered online to help learners grasp and remember the English pronunciation. Nevertheless, they can be a very good tool for practising the English spelling too. Usually, these tools are very simple in use. Children can type the word in the bar provided by the Dictionary, submit it, mouse over it and hear it pronounced. Teachers may also wish to make them aware of a more demanding process in which they browse through the alphabet, select the letter their word starts with, scan the list of words that appears and select the word they want.

Speaking

Online voice recorders

Free online voice recorders are services that help us record our own voices and upload our messages on e.g. a blog, or a wiki. They can also be given the chance to evaluate themselves or each other's performance by listening to the recorded messages. Voice recorders can be very straightforward in use, like Vocaroo and Soundcloud, or a bit more demanding but also more creative like Voki.

Vocaroo asks users to just click on a button to record. Soundcloud allows the use of phone to record audio. But Voki gives us the tools to create our personalized avatars too, and add voice to them [1].

Listening: Digital tales/stories

As multimedia technology is becoming more and more sophisticated, there is growing interest in its use for language learning purposes, and in the combination of the visual and auditory information in listening material [2].

Regarding children's listening skills and literacy, digital tales/stories are proved to be very useful in their development because at the early acquisition stage they offer contextualized, meaningful and memorable new language, present vocabulary, grammar and pronunciation (the three language systems) in meaningful contexts, convey language messages, feelings and memories, and are distinctive ways of manifesting cultural values. So, EFL teachers first have to ensure that the digital tales/stories chosen for class learners meet the following three criteria.

Digital video production

This technology has already found a place in British primary schools across different age phases, but there it is led by expert practitioners and advisors. Digital video production (DVP) can be difficult task graders, but it is a perfect tool for training children in most of the higher forms of thinking in Bloom's taxonomy. It allows for creativity and collaboration to take place in contexts that give rise to production and to the understanding of the value of this production [3].

References

1. Brown H.D. (1973). Affective variables in second language acquisition. *Language Learning*, 23, 231-244.
 2. Cunningsworth A. (1995). *Evaluating and Selecting EFL Teaching Materials*. London: Heinemann.
 3. Dickinson L., & Carver D. (1980). Learning how to learn: Steps towards selfdirection in foreign language learning in schools. *ELT Journal*, 35(1).
-

SUBJECT MATTER OF DISCOURSE ANALYSIS

Turdiyeva Yu.

*Turdiyeva Yulduz - Teacher,
DEPARTMENT OF PRACTICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE 3, THE UZBEKISTAN
STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, UZBEKISTAN*

Abstract: *this paper is divided into two parts: theoretical, where a scholarly set of ideas is presented, and practical, devoted to the account of the study conducted by the author of this paper in order to either undermine or support the ideas presented. In spite of the fact that the study was to check the perception and implementation of lexical chains in written texts, it might also be found useful in understanding long speeches, which makes them even more useful for learners.*

Keywords: *discourse, spoken discourse, intertextuality, intentionality, situationality.*

Since introduction to modern science the term 'discourse' has taken various, sometimes very broad, meanings. In order to specify which of the numerous senses is analyzed in the following dissertation it has to be defined. Originally the word 'discourse' comes from Latin 'discursus' which denoted 'conversation, speech'. Thus understood, however, discourse refers to too wide an area of human life, therefore only discourse from the vantage point of linguistics, and especially applied linguistics, is explained here.

There is no agreement among linguists as to the use of the term discourse in that some use it in reference to texts, while others claim it denotes speech which is for instance illustrated by the following definition: "Discourse: a continuous stretch of (especially spoken) language larger than a sentence, often constituting a coherent unit such as a sermon, argument, joke, or narrative" [1, P.25]. On the other hand Dakowska, being aware of differences between kinds of discourses indicates the unity of communicative intentions as a vital element of each of them. Consequently she suggests using terms 'text' and 'discourse' almost interchangeably betokening the former refers to the linguistic product, while the latter implies the entire dynamics of the processes [3]. According to As well as short conversations or groans might be equally rightfully named discourses. Seven criteria which have to be fulfilled to qualify either a written or a spoken text as a discourse have been suggested Crystal [1]. These include:

- **Cohesion** - grammatical relationship between parts of a sentence essential for its interpretation;
- **Coherence** - the order of statements relates one another by sense.
- **Intentionality** - the message has to be conveyed deliberately and consciously;
- **Acceptability** - indicates that the communicative product needs to be satisfactory in that the audience approves it;
- **Informativeness** - some new information has to be included in the discourse;
- **Situationality** - circumstances in which the remark is made are important;
- **Intertextuality** - reference to the world outside the text or the interpreters' schemata;

Nowadays, however, not all of the above mentioned criteria are perceived as equally important in discourse studies, therefore some of them are valid only in certain methods of the research [2].

Since it is not easy to unambiguously clarify what a discourse is it seems reasonable to describe features which are mutual to all its kinds. Ferdinand de Saussure divided the broad meaning of language into *langue*, which is understood as a system that enables people to speak as they do, and *parole* - a particular set of produced statements. Following this division discourse relates more to *parole*, for it always occurs in time and is internally characterized by successively developing expressions in which the meaning of the latter is influenced by the former, while *langue* is abstract. To list some additional traits: discourse is always produced by somebody whose identity, as well as the identity of the interpreter, is

significant for the proper understanding of the message. On the other hand language is impersonal that is to say more universal, due to society. Furthermore, discourse always happens in either physical, or linguistic context and within a meaningful fixed time, whereas language does not refer to anything.

One other frequently occurring arrangement of texts is based on general-specific pattern which is thought to have two variations. In the first one a general statement is followed by a series of more specific sentences referring to the same broad idea, ultimately summarized by one more general remark. Alternatively, a general statement at the beginning of a paragraph might be followed by a specific statement after which several more sentences ensue, each of which is more precise than its predecessor, finally going back to the general idea. While in some elaborate texts the background and the problem might be presented in the same sentence, in other instances - when reader is expected to be familiar with the background, it might not be stated in the text itself. Although both cohesive devices and problem-solution patterns often occur in written communicative products only the former are designated as linguistic means.

References

1. Crystal D. (1992). Introducing linguistics. Harlow: Penguin.
2. Crystal D. (1995). The Cambridge encyclopedia of the English Language. Cambridge: CUP.
3. Dakowska M. (2001). Psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych. Warszawa: PWN.

AUTHORS OF THE TRANSLATION OF SHAKESPEARE WORKS AND THE TRANSLATION PROCESS INTO UZBEK LANGUAGE

Umarov B.N.

Umarov Bobir Norboyevich - Teacher,

DEPARTMENT OF PRACTICAL ASPECTS OF THE ENGLISH LANGUAGE 3,
THE UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY, TASHKENT, UZBEKISTAN

Abstract: translation as a science studies the transcription, its peculiarities, history, principles, rules of interpreting which helps to translator to take into account inter-language differences and other features of the original language, as well as national literary traditions. Uzbek translators, as skilled translators, have started not only the translation process, but also the translation based studies of articles and brochures.

Keywords: translation, Shakespeare works, Jamol Kamol.

Translators in Uzbekistan have been formed as special science since the second half of the last century. At the end of the century, there were about 10 candidates of science and more than 50 doctors of science. Professor J. Sharipov's research is mainly devoted to the role of translation in the history of our literature, professor G. Salomov was mainly involved in modern translation studies, influenced by language and literary tradition in the translation process. N. Komilov studied the past and present translations of classical genres [1, P.87]. The Uzbek translation works are mainly done in the literary field. The linguistic aspect of the translation began to evolve later on the way in which the Uzbek version of translation was translated directly into many foreign languages.

It is worthwhile to point out about Jamol Kamol in this regard. Because Jamol Kamol was a talented poet, playwright, literary critic, translator and master of pedagogy who contributed greatly to the translation work in Uzbek literature.

With regard to the experience of translation from Shakespeare's writings, the Hamlet tragedy is one of the most widely translated and translated to the world languages, for example, in the XVIII - XX centuries it was translated into Russian for twenty-one times and translated into the Uzbek language for three times. The first translation was made by Chulpon (1934), the second translated by M. Shaikhzoda (1948) and the third translated by Jamol Kamol (1991).

The translation into Uzbek by the Uzbek translators was translated into almost the same form by Chulpon “Ё ҳаёт, ё ўлим, масала шунда”; by M.Shaykhzoda “Тирик қолмоқ ё ўлмоқ? Шудир масала!”, by Jamol Kamol “Ё ҳаёт, ё мамот: масала шундоқ”. Chulpon took from the copy of M.Loizinsky in Russian, and M. Shaykhzoda's translation is closer to A. Kroneberg's text. Jamol Kamol's translation seems to have been translated from the original. The last three figures of the Hamlet monologue are as follows:

...Soft you now! The fair Ophelia! Nymphe, in thy orisons Be all my sing remeniber'd.

Jamol Kamol's version:

Бас, кифоя! Офелия! Эй, гўзал нари, Бир осийман, дуоингда ёд айла мени.

Maqsud Shaykhzoda translated these verses into Uzbek as follows:

...Энди бас, етар!

Or we compare the the first chapters of the Othello monologue [2] in the translation of Gafur Gulam and Jamol Kamol. The following original version is available in encyclopedia:

Soft you, a word or two before you go.

I have done the state some service, and they know it. No more of that...

Gafur Gulam refers to the translation of the above-mentioned work from the Russian translation of M.Loizinsky:

Озгина тўхтанг.

Кетар экан, икки озиз сўзим бор холос.

Венецияга хизмат қилдим— ҳамма билади.

Бу тўғрида шу кифоя.

Jamol Kamol, translated from English directly, strives to express the essence and spirit of the work:

Жиндек сабр қилинглар.

Икки озиз сўз айтаман кетиш олдидан.

We do not want to discourage the translation of the East and West poetry and scholar Gafur Gulam here. The poet tried to bring his translation from M.Loizinsky's version in Russian. According to the translators, M.Loizinsky's translation is one of the closest pieces of the Russian translation of the work.

Jamol Kamol has his own translation way directly. Therefore, the meaning of the work in its translation is more clearly stated. Shakespeare's other novel is Romeo and Juliette, 1597. It was translated into Russian at different times by T.Chepkina-Kupernik and B.Pasternak. Both translations have been published so far. The tragedy was translated into Uzbek by Maksud Shaykhzoda in 1949, and about 60 years later, Jamol Kamol translated, as well. Shaykhzoda's works were translated from the Russian version of B.Pasternak, and this version is used to translate the same work by Ja'far Jabbori's Azerbaijani translator to translate into Azerbaijan version.

"Selection" is the name of the work that is being created by Jamol Kamol. In our opinion, it has a common language with original version, when we consider the content of the book.

References

1. Salomov G. Basics of the translation theory. Tashkent, 1983.
2. Shakespeare W. Othello (Adapted version). London: Constable, 1995. P. 107.

TEACHING WRITING AS A TYPE OF COMMUNICATION

Akamova N.M.



*Akamova Nozima Muzaffarovna - Senior Teacher of English,
DEPARTMENT OF TEACHING LANGUAGES, MANAGEMENT OF PRODUCTION FACULTY,
FERGHANA POLYTECHNIC INSTITUTE, FERGHANA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article under discussion depicts methods of teaching writing in teaching foreign languages. The author of the article suggests several interesting activities which facilitate and motivate learning of foreign languages.*

Keywords: *teaching, activities, content, writing, readers, communicate, variety, technique, process, interactive, traditional.*

Within the communicative framework of language teaching, the skill of writing enjoys special status - it is via writing that a person can communicate a variety of messages to a close or distant, known or unknown reader or readers. Such communication is extremely important in the modern world, whether the interaction takes the form of traditional paper-and-pencil writing or the most advanced electronic mail. Writing as a communicative activity needs to be encouraged and nurtured during the language learner's course of study, and this work will attempt to deal the early stages of EFL writing. The view of writing as an act of communication suggests an interactive process which takes place between the writer and the reader via the text. Such an approach places value on the goal of writing as well as on the perceived reader audience.

The writing process, in comparison to spoken interaction, imposes greater demands on the text, since written interaction lacks immediate feedback as a guide.

Main techniques for getting started writing process

Regardless of the type of writing tasks the teacher might favor assigning, a good place to begin classwork is to explore the prewriting stage, the stage prior to actual production of a working text. The teacher should be to expose students to a variety of strategies for getting started with a writing task and to encourage each student to try to discover which strategies work best for him or her. Several techniques for generating ideas are the following:

1. Brainstorming. This is often a group exercise in which all of the students in the class are encouraged to participate by sharing their collective knowledge about subject. One way to structure teacher to suggest a broad topic, such as for choosing a particular academic major, and have students call out as many associations as possible which the teacher can then write on the board. The result would be far more material generated than any student is likely to think of on his/her and then all students can utilize any or all of the information when turning to the preparation of their first drafts.

2. Listing. Unlike brainstorming, as described above, listing can be a quiet essentially individual activity. Again, as a first step in finding an approach to a particular subject area (such as the use and abuse of power, to cite an example), the students are encouraged to produce as lengthy a list as possible of all the subcategories that come to mind as they think about the topic at hand. This is an especially useful activity for students who might be constrained by undue concern for expressing their thoughts grammatically correct sentences, because lists do not require complete sentence

3. Free writing. Suggested by Elbow for helping native speakers break through the difficulty of getting started, free writing is also known by various other terms, such as "wet ink" writing and "quick-writing". The main idea of this technique for students to write for a specified period of time (usually about 5 minutes) without taking their pen from the page. As Rico puts it, "Don't stop for anything. . . . Never stop to look back, to cross something out, . . . to wonder what word or thought to use ... If you get stuck it's fine to write 'I can't think what to say. . . as many times as you like [1, p. 23]. "Be free from the necessity of worrying about grammar and format, students can often generate a great deal of prose which provides useful raw material to use in addressing the writing assignment at hand. For EFL students, this technique often works best if the teacher provides an opening clause or sentence for the students to start with. The free writing generated after the students copy this sentence and continue to write down whatever comes into their heads can be kept private or shared with other students.

4. Clustering. Another technique for getting many ideas down quickly, clustering begins with a key word or central idea placed in the center of a page (or on the blackboard) around which the student (or teacher using student-generated suggestions) jots down in a few minutes all of the free associations triggered by the subject matter—using simply words or short phrases. Unlike listing, the words or phrases generated are put on the page or board in a pattern which takes shape from the connections the writer sees as each new thought emerges. Completed clusters can look like spokes on a wheel or any other pattern of connected lines, depending on how the individual associations are drawn to relate to each other. By having students share their cluster patterns with other students in the class, teachers allow students to be exposed to a wide variety of approaches to the subject matter, which might further generate material for writing [2, c. 54-60].

References

1. Rico G.L. Clustering: Pre-writing process. Sacramento. California State Department of Education. 1996. Pp. 23-29.
2. Hughey, J. B., Wormuth D.R. Teaching ESL Composition: Principles and techniques. New York; Newbury House. 2005. Pp. 54-60.

BENEFITS OF PROJECT WORK IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Akamova N.M.

*Akamova Nozima Muzaffarovna - Senior Teacher of English,
DEPARTMENT OF TEACHING LANGUAGES, MANAGEMENT OF PRODUCTION FACULTY,
FERGHANA POLYTECHNIC INSTITUTE, FERGHANA, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article under discussion depicts benefits of project work in teaching foreign languages. The author of the article discusses several advantages of using project work in teaching which makes learning process of foreign languages interesting.*

Keywords: *teaching, activities, multi-skill, common purpose, outcome, project work, collaboratively, target language, connected, displays.*

Project work in teaching foreign languages involves multi-skill activities which focus on a theme of interest rather than specific language tasks. In project work, students work together to achieve a common purpose, a concrete outcome (e.g., a brochure, a written report, a bulletin board display, a video, an article for a school newspaper, etc). There are four types of projects:

1. Information and research projects which include such kinds of work as reports, displays, etc.

2. Survey projects which may also include displays, but more interviews, summaries, findings, etc.

3. Production projects which foresee the work with radio, television, video, wall newspapers, etc.

4. Performance/Organizational projects which are connected with parties, plays, drama, concerts, etc. [1, p. 65].

What these different types of projects have in common is their emphasis on student involvement, collaboration, and responsibility. In this respect, project work is similar to the cooperative learning and task-oriented activities that are widely endorsed by educators interested in building communicative competence and purposeful language learning. However, it differs from such approaches, it typically requires students to work together over several days or weeks, both inside and outside the classroom, often in collaboration with speakers of the target language who are not normally part of the educational process.

Students in tourism, for example, might decide to generate a formal report comparing modes of transportation; those in hotel/restaurant management might develop travel itineraries. In both projects, students might create survey questionnaires, conduct interviews, compile, sort, analyze, and summarize survey data and prepare oral presentations or written reports to present their final product. In the process, they would use the target language in a variety of ways: they would talk to each other, read about the focal point of their project, write survey questionnaires, and listen carefully to those whom they interview.

Let us consider, for example, the production of a travel brochure. To do this task, tourism students would first have to identify a destination, in their own country or abroad, and then contact tourist agencies for information about the location, including transportation, accommodations in all price ranges, museums and other points of interest, and maps of the region. They would then design their brochure by designating the intended audience, deciding on an appropriate length for their suggested itinerary, reviewing brochures for comparable sites, selecting illustrations, etc. Once the drafting begins, they can exchange material, evaluate it, and gradually improve it in the light of criteria they establish. Finally, they will put the brochure into production, and the outcome will be a finished product, an actual brochure in a promotional style. [2,p.80]

One of the great benefits of project work is its adaptability. We can do projects on almost any topic. They can be factual or fantastic. Projects can, thus, help to develop the full range of the learners' capabilities. Projects are often done in poster format, but students can also use their imagination to experiment with the form. It encourages a focus on fluency.

Each project is the result of a lot of hard work. The authors of the projects have found information about their topic, collected or drawn pictures, written down their ideas, and then put all the parts together to form a coherent presentation.

Project work is a highly adaptable methodology. It can be used at every level from absolute beginner to advanced. There is a wide range of possible project activities, and the range of possible topics is limitless. Positive motivation is the key to successful language learning, and project work is particularly useful as a means of generating it.

Another point is that this work is a very active medium like a kind of structured playing. Students are not just receiving and producing words, they are:

- collecting information;
- drawing pictures, maps, diagrams, and charts;
- cutting out pictures;
- arranging texts and visuals;
- carrying out interviews and surveys;
- possibly making recordings, too.

Lastly, project work gives a clear sense of achievement. It enables all students to produce a worthwhile product. This feature of project work makes it particularly well suited to the mixed ability class, because students can work at their own pace and level. The brighter students can show what they know, unconstrained by the syllabus, while at the same time the slower learners can achieve something that they can take pride in, perhaps compensating for their lower language level by using more photos and drawings. [2, p.87]

References

1. Harmer, Jeremy. The practice English language teaching. London-New York; Longman, 1991. Pp.65-70.
2. Penny Ur. Discussions that work. Task-centered fluency practice.: Cambridge University Press, 1981. Pp.80-87.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ИССЛЕДОВАНИИ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКИ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

Эшанкулова Н.

*Эшанкулова Наргиза – преподаватель,
кафедра теоретических дисциплин английского языка 3,
Узбекский государственный университет мировых языков, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в лингвистике уделяется большое внимание вопросу взаимодействия языка и культуры. Культура, как и язык, является формой сознания, отображающей мировоззрение человека. Язык служит средством накопления и хранения информации, он - вместилище знаний человека о мире.

Ключевые слова: языковая картина мира, антропологическая парадигма, фразеологическая единица.

Эта концепция перекликается с концепциями ещё в прошлом веке В. Гумбольдтом о «народном духе» языка. Язык есть единая духовная энергия народа в понимании Гумбольдта [1]. Исследование взаимосвязи языка и культуры приобретает новый ракурс рассмотрения в связи с изучением картины мира и, в частности, языковой картины мира. Язык - это знаковая система, где зафиксирована не только реальность, но и символическая вселенная. Каждый язык отражает определенный способ восприятия и организации мира. Он различен для всякого языка и во многом отличается от научной картины мира. У каждого народа разная природа, быт, история, ценности. Это и составляет национальную модель мира. Современный этап в развитии фразеологии как лингвистической дисциплины характеризуется пристальным вниманием к вопросам семантики фразеологических единиц (ФЕ).

Фразеология важна для изучения семантических процессов, связанных с развитием системы значений слов, рождением новых знаков, процессов, способствующих совершенствованию нашей компетенции при изучении функционирования языковой системы.

Проблематика национально-культурного своеобразия фразеологической системы языка в настоящее время является предметом исследования многих лингвистов. Повышенное внимание к данной теме обусловлено общим всплеском интереса к проблеме «Язык и культура» в последние годы, которая, в свою очередь, получила новый импульс религия в рамках складывающейся сейчас новой, антропологической

парадигмы современной лингвистики. В рамках антропологической лингвистики, призванной изучать «язык в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением и духовна - практической деятельностью» [2], необходимость создания единой теории языка и человека делает естественным и необходимым обращение к фразеологической системе языка, которая, по общепринятому мнению, представляет собой наиболее национально-детерминированное. По замечательному выражению А.О.Ивановой, «фразеология из всех творений языкового гения человека - наиболее самобытное, сложное и компликативное явление» [3]. Проблема национально-культурного своеобразия фразеологии выходит, таким образом, за чисто лингвистические рамки и требует своей разработки в русле таких междисциплинарных вопросов, как «язык и культура» и «язык и мышление», которые становятся все более актуальными для современной лингвистики.

При обращении к проблеме национально-культурного своеобразия фразеологизмов необходимо, однако, осознавать, что на сегодняшний день в лингвистике существуют несколько различных подходов к выявлению национально-культурной составляющей фразеологических единиц, имеющих различную методологическую базу, различные методы исследования, отличающиеся друг от друга степенью охвата фразеологического материала.

Различие методологии связано с постепенным переходом в конце XX века лингвистической мысли от постулатов структурализма, по выражению Н.Н.Кирилловой, от «имманентно-семиологической» парадигмы, при которой язык рассматривается «в самом себе и для себя» как система различительных единиц, к антропологической парадигме, при которой язык рассматривается в широком экзистенциальном и понятийном контексте бытия человека - в тесной связи с сознанием и мышлением человека, его духовным миром [4].

Осознание же особой национально-культурной самобытности фразеологизмов, вначале интуитивное и априорное, сопутствовало фразеологии с самого зарождения этой лингвистической дисциплины на всех этапах ее развития. Таким образом, разработка различных подходов к выявлению национально-культурного во фразеологии соответствовала ступеням развития образа языка в лингвистике.

Список литературы

1. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию. М., 1984. 365 с.
2. Добровольский Д.О. Типология идиом // Фразеография в Машинном фонде русского языка. М., 1990. 256 с.
3. Иванов А.О. Английская безэквивалентная лексика и ее перевод на русский язык: Учеб.пособие. Д.: Изд-во ЛГУ, 1985. 74 с.
4. Кириллова Н.Н. Предмет и методы исследования идиоэтнической фразеологии. Л., 1988. 91 с.

АНАЛИЗ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С ПОЗИЦИИ КОНЦЕПТОВ

Эшанкулова Н.

*Эшанкулова Наргиза – преподаватель,
кафедра теоретических дисциплин английского языка 3,
Узбекский государственный университет мировых языков, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в рассмотрении национально-культурной специфики ФЕ важное место занимает анализ в аспекте концептов как универсальных структур национального сознания. В качестве концепта может выступать ключевое понятие, которое творчески формируют картину мира народа носителя языка, т.е. национальный образ чего-либо.*

Ключевые слова: *фразеологические единицы, лингвоспецифический характер, концепт.*

Фразеология важна для изучения семантических процессов, связанных с развитием системы значений слов, рождением новых знаков, процессов, способствующих совершенствованию нашей компетенции при изучении функционирования языковой системы. Рассмотрим в качестве примера концепт «огонь» в трех языках на основе ФЕ. Концепт «огонь» вызывает конфликтующие символические ассоциации: с одной стороны, огонь согревает, освещает, с другой – уничтожает, приносит боль и смерть. Концепт «огонь» играет важную роль, как в культуре, так и в языке. Анализ отобранного фактического материала показывает, что, несмотря на сходства символических ассоциаций, который вызывает концепт «огонь» в сознании людей, во фразеологии английского, узбекского и русского языков наблюдаются существенные различия, носящие лингвоспецифический характер.

Так нами выявлено, что концепт «огонь» является одним из наиболее значимых в картине мира носителей русского языка. Это связано с тем, что огонь имел большое значение для человека издавна: *он давал тепло, свет, пищу, огонь разводили ночью для защиты от зверей; огонь кормил, защищал - давал жизнь* [2]. В то же время он мог уничтожить, испепелить, разрушить все вокруг, отнять жизнь человека. Следует отметить, что анализ фразеологических словарей "Тезауруса", Фразеологического словаря русского литературного языка А.И.Федорова (2008), Фразеологического словаря русского языка А.И.Молоткова (1978), Словаря пословиц русского языка В.Даля (2005), Словаря поговорок В.М.Мокиенко (2005) показал, что для фразеологии русского языка более характерно негативное отношение к огню, чем позитивное: бояться пуще огня, огнем и мечом 'с беспощадной жестокостью', антонов огонь 'гангрена', греческий огонь 'зажигательная смесь', играть с огнем 'поступать неосмотрительно, рискованно', предавать огню и мечу 'сжигать что-либо', не шутить с огнем, обожжешься того, что может повлечь за собой неприятные, опасные последствия, повредить кому-л.' [1]. Хотя имеются и положительно окрашенные ФЕ: с огоньком 'делать что-л. с интересом, увлечением, с подъемом', протомеев огонь 'неодолимое, неугасающее стремление к достижению высоких, благородных целей'.

Результаты выборки фразеологизмов из словарей показали, что количество ФЕ, содержащих компонент "огонь", исключительно малочисленно в русском языке, что противоречит значимости концепта «огонь» в русской культуре.

Во фразеологии английского языка количество ФЕ с компонентом "fire" также не так много как, казалось, должно было бы представлено в связи со значимостью концепта. Тем не менее, следует отметить, что в английской фразеологии концепт "fire" представлен богаче, чем в русской. Так же, как и в русском языке, количество идиом с отрицательной оценкой превышает количество положительно окрашенных идиом. ФЕ, имеющие отрицательную оценку символизируют, как правило, опасность, угрозу, муки: *fire and*

brim stone "огонь и сепа" 'адские муки', *the fires of hell* "адский огонь" 'геена огненная', *put to fire and sword* "предать мечу и огню" 'уничтожить', *strike fire* "высекать огонь" 'вызывать резкую реакцию, задеть за живое', *under fire* "под огнем" 'под градом нападков', *the burnt child dreads the fire* "обжегшийся ребенок боится огня" 'человек старается не повторять одни и те же ошибки' и т.д. В английском языке гораздо больше идиом, имеющих положительную оценку, чем в русском языке. Эти идиомы, как правило, характеризуют энергию, энтузиазм, пылкость, страстность: *fire in one's belly* "огонь в животе", 'честолюбие, амбиция; инициатива, энтузиазм' *fullofbushfire* "полон неконтролируемого пожара, 'очень энергичный; жизнерадостный; отважный, мужественный'; *fire in the blood* "огонь в крови", 'страсть, пылкость'; *fire and fury* "огонь и злость", 'неистовая страсть'; *on the fire* "в огне" 'весь в работе'. В английской культуре «огонь» также символизирует домашний очаг: *keep the home fires burning* "хранить огонь домашнего очага". Сравните с русской идиомой на огонек (заглянуть, пригласить), которая также символизирует домашний очаг.

Список литературы

1. Гизатова Г.К. Структурно-типологический подход к сопоставительному исследованию фразеологии. - Автореф. дисс. Канд. филол. наук. - Казань, 2010.
2. Кунин А. В. Англо-русский фразеологический словарь. - М.: Русский язык, 1984. 289 с.
3. Мусаев К. Перевод лексических и фразеологических единиц как проблема частной теории перевода: Автореф. дис. ... докт. филол. наук. Тбилиси, 1988. 208 с.

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В РАЗВИТИИ ВОООБРАЖЕНИЯ

Белюченко О.П.¹, Ждамирова И.В.²

¹Белюченко Ольга Павловна – учитель изобразительного искусства;

²Ждамирова Ирина Валерьевна – учитель химии,

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Лицей № 10,
г. Белгород

Аннотация: воображение – один из психических процессов, природа которого до сих пор не выявлена. В статье анализируются виды воображения, его роль в обучении и воспитании ребенка и основные педагогические условия, способствующие развитию воображения.

Ключевые слова: воображение, воссоздающее воображение, творческое воображение, педагогические условия.

Воображение - один из важнейших процессов, включенных в процесс познания и в процесс преобразования человеком окружающей действительности. Оно принадлежит к числу высших познавательных процессов. Это, пожалуй, одно из самых известных и вместе с тем непонятных психологических явлений. Его природа и жизненное значение до сих пор не выяснено до конца, несмотря на многочисленные попытки его изучения.

От чего зависит воображение просто и однозначно ответить нельзя. Оно может зависеть и от особенностей строения мозга и организма в целом, и от его психофизиологического состояния, и от его индивидуального склада ума, и от многих других причин.

В решении вопросов о воспитании и обучении детей одно из важнейших мест занимает вопрос о воспитании и развитии воображения. Ряд исследований показал, что усвоение материала по любому предмету невозможно без активной деятельности воображения учащихся.

Важную роль играет воображение при запоминании учебного материала: читаемое и слушаемое лучше сохраняется в памяти и точнее воспроизводится, если ставится задача представить (вообразить) запоминаемое.

Ценность воображения состоит в том, что оно позволяет принять решение и найти выход в проблемной ситуации даже при полном отсутствии нужной полноты знаний, которые необходимы для мышления. Фантазия позволяет “перепрыгнуть” через какие-то этапы мышления и все-таки представить себе конечный результат.

Из сказанного следует, что воображение играет важную роль в обучении.

В психологии принято различать два вида воображения: воссоздающее и творческое. Воссоздающее воображение разворачивается на основе описания, рассказа, схемы, чертежа, символа, знака. В этом случае человек наполняет исходный материал имеющимися в его распоряжении образами.

Творческое воображение предполагает создание образа, вещи, признака, не имеющих себе аналогов.

Процесс творческого воображения возникает не на пустом месте и не случайно, а сознательно, на основе наблюдения и изучения мира. Для создания образов воображения необходимо преобразование представлений прошлого опыта, соединение этих представлений или их частей в новой комбинации, на новой основе. Таким образом, чем больше и разнообразнее жизненный опыт, тем интенсивнее будут развиваться представления воображения.

Современные дети проводят очень много времени у телевизоров и за компьютерами, что способствует шаблонному восприятию действительности. Имея возможность быстро получить любую информацию, дети теряют способность наблюдать за окружающим миром. Многие имеют манеру пропускать в книгах описание природы, характеристику интерьера или городского пейзажа, словесный портрет героя. В результате они не дают пищу воссоздающему воображению и крайне обедняют свое художественное восприятие, фантазия не успевает включиться в работу. Поэтому образы, рисунки, создаваемые современными школьниками крайне бедны по своему содержанию. Но мы знаем, что творческие способности присущи любому человеку, любому ребенку; нужно лишь суметь раскрыть и развить их.

«Воображение можно тренировать и развивать, как любую сторону психологического облика личности человека». [Петровский 1961:42]. Поэтому одной из главных целей урока должно быть развитие воображения ребенка. Процесс развития воображения – процесс управляемый, следовательно, целенаправленные задания на уроках будут способствовать его развитию.

Бытует мнение, что всякое внешнее вмешательство в процесс воображения у школьника ведет к угасанию самого процесса воображения. Однако такая точка зрения неверна. Исследования Е.И. Игнатьева показали, что самыми слабыми по композиции оказываются рисунки младшего школьника на «свободную тему» при инструкции: «рисуй, что хочешь и как хочешь». Более разнообразной и богатой оказывается композиция в рисунках на заданную и хорошо известную тему при вмешательстве учителя в самый ход композиционной работы учащихся. Следовательно, любой педагог при желании имеет возможность способствовать более интенсивному развитию воображения ребенка. Для достижения этой цели должны выполняться следующие педагогические условия:

- организация целенаправленного учебного процесса с максимальным задействованием всех учебных дисциплин;
- применение интеграции как формы освоения синтеза художественного и вербального языков;
- воздействие на психические процессы сознания ребенка для обеспечения полноценной реализации воображения;
- использование наглядности в учебно-воспитательном процессе.

Список литературы

1. *Белюченко О.П., Ждамирова И.В.* Особенности воображения младших школьников // Проблемы науки, 2016. № 9 (10). С. 37-39.
2. *Игнатъев Е.И.* Психология изобразительной деятельности детей. М.: Издательство Академии Педагогических наук РСФСР. 1959. 190 с.
3. *Петровский А.В.* Возрастная и педагогическая психология // Учебное пособие для студентов пед. ин-тов. М.: Просвещение. 1973. 288 с.

PHONOLOGICAL ANALYSIS OF ENGLISH VOWELS¹

Aliyeva T.

*Aliyeva Tamilla – Student,
ENGLISH LANGUAGE FACULTY № 3,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

The phonetic criterion used in distinguishing the vowel phonemes is not sufficient theoretically, as it cannot clarify the relation between the phonemes in the entire system and the character of existing phonological oppositions their quality and quantity.

Commonly, the phonemic system of English vowels can be divided into two subsystems:

a) the stressed vocalism, which includes the vowels under stress, occurs in the stressed position and b) the unstressed vocalism, which includes all the vowels and so called neutral vowels /ə/ and /i/. The unstressed vocalism is richer than the stressed vocalism, in which the vowels /ə/ and unstressed /i/ do not take part.

English has a complex system of vowel phonemes, among which we distinguish ten short and long monophthongs, two diphthongoids and nine diphthongs. All these vowel phonemes may be established using the commutation test: /bi:t/ - /bit/ - /bet/, /bæt/, /bɔ:t/, /bʌt/, /bu-t/, /beit/, /bait/, /baut/ etc. However, first we should discuss the phonemic status of the diphthongs and the vowel /ə/ and the phonetic features long - short, tense - lax, checked - free, which are closely connected with each other.

There are two approaches to the phonematic value of the vowel-length in English. Only a few linguists admit the phonematic value of the English vowel-length. Summing up the ideas of British linguists Ch.Barber writes: <<English vowels vary in length according to the phonetic context - the degree of stress they bear, whether they are followed by a voiced or by a voiceless consonant, the number of unstressed syllables before and after them, and so on. However, given an identical phonetic context, some of the vowels are longer than others, and there is quite a considerable range of variation; /i:/ appreciably longer than /a:/, and /a:/ is a good deal longer than /e/, which is itself longer than /ə/. It is convenient, however, to divide the vowels into two groups, the long and the short; the vowels usually considered short are /i, e, æ, ʌ, ɔ, u/ and /ə/ the remaining pure vowels and diphthongs are usually regarded as long>> [1, P.49-50]. On the basis of the given explanation it is possible to make a phonological conclusion on the vowel-length. If we establish vowel pairs by such long - short features as /i: - i/, /h: - ə/, /u - u:/, /a: - æ/, /ə: - ə/ they seem to form proportional, even symmetric oppositions by long-short feature.

The vowels /i:/ and /u:/ are diphthongoids. They are pronounced as /ui/ and /uu/. Thus, the vowels /i/ and /u/ are not in opposition to long vowels, but diphthongoids. The opposition /ɜ: - ə/ is specific of English, as /ə/ occurs only in an unstressed position and therefore it is included in the subsystem of unstressed vocalism, whereas /ɜ:/ occurs mostly

¹ Abdurahabova M.A. (Scientific advisor, the senior teacher at the English language faculty 3).

in a stressed position and rarely in an unstressed position. Usually /a:/ is opposed to /A/ but in reality should be paired with /æ/. Only the pair /ɔ : - ɔ / form an opposition by the long-short feature. Even in this pair the shortened /ɔ:/ may be perceived not as /i/ but as /u/. Thus, long-short feature is non-distinctive and in many cases it cannot preserve its recognitive function (when the shortened /ɔ:/ is perceived not as /ɔ/ but as /u/). Most American linguists also negate the distinctiveness of the vowel-length in English. H. Kurath states [2, P.18]: «Length is not a distinctive feature in the vowel system of MnE. It is automatic in the sense that the actual length of any English vowel depends upon a variety of factors. In general, (1) both checked and free vowels are longer under full stress than under half-stress or weak stress (2) low vowels are longer than mid-vowels, and midvowels are longer than high vowels; (3) free vowels are longer in a free position than in checked one; (4) both checked vowels and free vowels in a checked position are longer before voiced consonants».

Distribution is regarded, therefore one of the distinctive features of the English vowel system. This conclusion may only be proved phonetically, but phonologically, a distinctive-relevant feature does not depend on the phonetic context. According to H. Kurath long-short is a phonetic feature which is substituted by the phonological feature checked-free. In further analysis he distinguishes separate sets of checked and free vowel phonemes and the «unique» unstressed vowel /ə/.

Most linguists state that long vowels are tense and short vowels are lax. Usually tense-lax feature is associated by the degree of muscular tension. Nonetheless, tense-lax does not show any consistent opposition isolately. Therefore, B. Tmka regards long-short and tense-lax features as a «concomitant» phenomena as long-short feature may be different in various positions, but tense-lax preserved. In fact nobody could explain the traditional definition of the tense and lax pairs of vowels. Even the authors of the dichotomic phonological theory admit that this feature requires further investigation [3, P.21].

References

1. Barber Ch. Linguistic change in Present-day English. London, 1994. p. 49-50.
2. Kurath H. A Phonology and Prosody of Modern English. Ann Arbor. The Univ. Of Michigan Press, 1993, p. 18.
3. Tmka B. A Phonological Analysis of Present-day English. Univ. of Alabama Press, 1998, p. 21.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Содикова Г.Ш.

*Содикова Гуландом Шавкатовна – ассистент,
кафедра информационно-коммуникационной технологии,
Ташкентский государственный аграрный университет,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье представлен инновационный подход к информационной среде развития образовательного процесса.

Ключевые слова: вычислительная, автоматизация.

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация

образования. Компьютерные технологии призваны стать не дополнительным «довеском» в обучении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Под информационной технологией понимается процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта) [1].

В настоящее время принято выделять следующие основные направления внедрения компьютерной техники в образовании:

- использование компьютерной техники в качестве средства обучения, совершенствующего процесс преподавания, повышающего его качество и эффективность;
- использование компьютерных технологий в качестве инструментов обучения, познания себя и действительности;
- рассмотрение компьютера и других современных средств информационных технологий в качестве объектов изучения;
- использование средств новых информационных технологий в качестве средства творческого развития обучаемого;
- использование компьютерной техники в качестве средств автоматизации процессов контроля, коррекции, тестирования и психодиагностики;
- организация коммуникаций на основе использования средств информационных технологий с целью передачи и приобретения педагогического опыта, методической и учебной литературы;
- использование средств современных информационных технологий для организации интеллектуального досуга;
- интенсификация и совершенствование управления учебным заведением и учебным процессом на основе использования системы современных информационных технологий [2].

Возможности современной вычислительной техники в значительной степени адекватны организационно-педагогическим и методическим потребностям образования:

- вычислительные - быстрое и точное преобразование любых видов информации (числовой, текстовой, графической, звуковой и др.);
- трансдюсерные - способность компьютера к приему и выдаче информации в самой различной форме (при наличии соответствующих устройств);
- комбинаторные - возможность запоминать, сохранять, структурировать, сортировать большие объемы информации, быстро находить необходимую информацию;
- графические - представление результатов своей работы в четкой наглядной форме (текстовой, звуковой, в виде рисунков и пр.);
- моделирующие - построение информационных моделей (в том числе и динамических) реальных объектов и явлений [3].

Информационные образовательные технологии возникают при использовании средств информационно-вычислительной техники. Образовательную среду, в которой осуществляются образовательные информационные технологии, определяют работающие с ней компоненты:

- техническая (вид используемых компьютерной техники и средств связи);
- программно-техническая (программные средства поддержки реализуемой технологии обучения);
- организационно-методическая (инструкции учащимся и преподавателям, организация учебного процесса).

Информационные технологии приносят возможность и необходимость изменения самой модели учебного процесса: переход от *репродуктивного обучения* — «перелива» знаний из одной головы в другую, от преподавателя к обучающимся — к *креативной* модели (когда в учебной аудитории с помощью нового технологического и технического обеспечения моделируется жизненная ситуация или процесс, обучающиеся под руководством преподавателя должны применить свои знания, проявить творческие способности для анализа моделируемой ситуации и выработать решения на поставленные задачи).

Обучающие программы – это учебное пособие, которое предназначено для самостоятельной работы учащегося. Обучающие программы позволяют управлять своей учебной деятельностью, а также способны повысить активность обучаемого. Данные программы обязательно должны быть связаны с учебной программой, отвечать ее требованиям. Наиболее часто такие программы используют для визуализации образовательного процесса, самостоятельной работы, использования в качестве справочников и в качестве средств, помогающих расширить кругозор учащихся. Наиболее популярными обучающими программами являются различные курсы иностранных языков и различные мультимедийные энциклопедии.

Применение информационных технологий имеет многогранные возможности и в исследовательской деятельности. На уроках обобщения и систематизации знаний и способов деятельности учащиеся могут выполнять проектные и творческие работы, с использованием ресурсов Интернет. Данный вид работы развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность, создает условия для самовыражения учащихся, позволяет интенсифицировать образовательный процесс, активизировать познавательную деятельность, увеличить эффективность занятия. Таким образом, использование информационных технологий в обучении имеет высокую степень важности в образовании. Постоянный рост уровня технологий в компьютерной индустрии влечет за собой увеличение потенциальных возможностей для образовательных целей, которые в свою очередь реализуются и используются на практике.

Также информационные технологии в значительной мере повышают мотивацию людей к обучению, проведению различных научно-исследовательских работ, экспериментов, созданию инновационных проектов и статей. Я считаю, что в наш XXI век компьютеров, применение информационных технологий в образовании является необходимостью, способной подготовить учащихся к жизни и работе в современном информационном обществе.

Список литературы

1. Глоссарий. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.glossary.ru/cgi-bin/gl_sch2.cgi?RIItuig.outt:!!yl/ (дата обращения: 01.07.2018).
2. Инновационные технологии в образовании / Под ред. Абылгазиева И.И., Ильина И.В. / Сост. Земцов Д.И. - М.: МАКС Пресс, 2011. 141 с.
3. Корнеев И.К., Ксандопуло Г.Н., Машурцев В.А. Информационные технологии. М.: ТК Велби, Проспект, 2009. 224 с.

THE PHONOLOGICAL STATUS OF DIPHTHONGS¹

Amangaldieva S.

*Amangaldieva Sadokat – Student,
ENGLISH LANGUAGE FACULTY № 3,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

There are two basic approaches to the phonological status of English diphthongs, which are known as the «unit theory» and «analytic treatment». The unit theory suggested by the Prague phonologists (N.S.Trubetzkoy, B.Tmka, J.Vachek) is based on the certain rules for the determination of the mono- and biphonemic realizations of the combinations of two phonemes. The criteria used in the unit theory are as follows: 1) diphthongs may be produced by unit articulatory movements and their length is almost equal to that of simple vowels (monophthongs); 2) diphthongs are monosyllabic combinations, i.e. their two elements – a nucleus and a glide - do not belong to different syllables of a word; 3) according to the functional criterion the distinctive function of a diphthong may be established by two rules: a) the combination is biphonemic if its components may function as distinctively different elements, i.e. if it can be substituted. If the combination may fulfill its distinctive function, it is monophonemic; b) if the combination has its correlation pair among the simple phonemes, then it is monophonemic.

According to the above criteria long vowels and diphthongs can be defined as single vowel phonemes, since both categories with the exception of /a:/ and /ɜ:/ are free vowels with a variable degree of opening. In this case /i:/ and /u:/ are interpreted as /ii/ and /uu/ (but not as /ij/ and /uw/ in which the second elements appear as semi-vowels or consonants). According to the articulatory direction of the second elements, the diphthongs /ei, ai, əu, əu/ are parallel to those of the high, long vowels. They are opposed to the remaining diphthongs, whose second elements move towards the central neutral vowel /ə/ [3, P.90]. Usually these two groups of diphthongs are called closing and centring diphthongs. J. Vachek classifies them as «movement diphthongs» which are constituted by a direct articulatory movement and cannot be divided into two vowels /ei, ai, əu, au/ and therefore, they are regarded as single phonemes and «positional diphthongs» which preserve the individual articulatory nature of these two elements /ə, ə, uə, ɔə/ [2].

N.S. Trubetzkoy's first functional criterion, which may function as single phonemes, it is a biphonemic combination, is entirely useless. By using this principle the diphthongs /ei/, and /ou/ become biphonemic, though Trubetzkoy regarded them as single phonemes, i.e. he admitted their monophonemic value. In this case he takes into consideration the stability of diphthongs in morphological changes. This approach is formal and cannot explain the phonological status of diphthongs [1, P.77].

The morphological criterion which works in favour of a morphemic boundary between the two elements of a diphthong leads to its interpretation as a biphonemic combination. For example, **loyal** /lɔ:jəl/, **lower** /lɔ: - uə/, **sawing** /səuɪn/, **poet** /pəuɪt/ etc. In such words they occur at morphemic junctures in native words, or in two contiguous syllables of the same morpheme in distinctively foreign words. In words like **seer** /si:s/, **fewer** /fju:s/. B. Tmka notices the combinations of two phonemes in which the first element preserves the tendency of length.

The analytic treatment suggested by some American and Copenhagen linguists regards diphthongs to be biphonemic combinations. The criterion used by American linguists is based on the method of complementary distribution. As complex segments (diphthongs) consist of two components. The first components of the diphthongs /eu, ɔu, əu, au/ are in complementary distribution with the simple vowels /s/ and /a/ used in such words as **let**,

¹ Abdurahabova M.A. (Scientific advisor, the senior teacher at the English language faculty 3).

sun. The second elements are also in complementary distribution with the semi-vowels or glides /j/ and /w/. The diphthongs /i:/ and /u:/ are also treated as /ij/ and /uw/. According to this approach English diphthongs are regarded as the combinations of two phonemes. On the paradigmatic axis the English diphthongs may form phonological oppositions both with simple phonemes and with each other. They have constitutive, distinctive and recognitive functions in the structure of English.

On the syntagmatic axis the structure of a diphthong is represented by three properties: a) the first component, called its nucleus; b) the second element, called its glide; c) its monosyllabic character, i.e. forming the crest of the syllable as in the word **time** /taim/. The substitution of diphthongs by monophthongs takes place in morphonological alternations: **devine** /da'vain/ - **divinity** /da'vinitl/. Speaking about diphthongs we should mention two triphthongs: /aiə/ and /auə/. The first two elements of these combinations may be regarded as diphthongs /ai/ and /au/ while the third element represents the neutral vowel /ə/. There is no stable articulatory and syllabic indivisibility among the elements of these combinations. Usually they are divided into two syllables: **tire** /tai - ə/, **fire** /fai - ə/ **cower** /kau- ə/ **shower** /ʃau - ə/.

References

1. Birshert A.F. Questions of vowel system of the English language / Manual, 2000.
2. Cohen A. The Phonemes of English. The Hague, 1962, p. 90.
3. Vachek B.J. Über die Phonologische Interpretation der Englischen Diphthonge mit besonderer Berücksichtigung des Englischen <<Studies in English by Members of the English Seminar of the Charles University>>, vol. 4, 1993, p. 152.

USING DIDACTICS IN TEACHING GRAMMAR¹

Turopova N.

*Turopova Nargiza – Student,
ENGLISH LANGUAGE FACULTY № 3,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *only 17th century brought significant changes in this area: at that time the education was given a special name and the first didactic activity in history based scientifically-based system. Theoretical aspects of learning process the essence, principles, laws, the content of the teacher and the student, education purpose, form, method, means, outcome, ways to improve the learning process.*

Keywords: *didactic games, didactics, grammar.*

Teachers use grammar instruction to logically reason, explicitly explain, and demonstrate grammar rules from general to specific applications. The learners are expected to consciously develop required language skills. The word “didactic” was translated into German in 1613 by German pedagogue Wolfgang Ratke [3] entered by. However Comenius "didactics" is not just education, but also decent highlights. In this work, the most important issues of the science education theory are: education its content, the principles of education, its sequence, classroom system speaks for itself. At the present time, the content, methods and organizational forms of didactic education are studied as a basis for pedagogy. In addition to common didactics, special didactics or special subjects are taught. Their meaning is to study some subjects at certain stages of education defines the theoretical foundations of teaching. Every teacher has the basics of

¹ Abdurahabova M.A. (Scientific advisor and senior teacher at the English language faculty 3).

didactics need to be well-informed and to organize activities based on them. Different views on the subject of didactics have been proposed. In pedagogical literature, which one is the basis for didactics different points of view about the necessity and the reader's learning material that is, acknowledging the relationship between learning knowledge the number of views is relatively high. Indeed, learning and learning are indispensable in the learning process. Education from the point of view of psychology, doubts about the prevalence of this attitude will not stay. However, the pedagogical, the social experience in teaching, the teaching attitude the main factor for the activity - two persons (the reader and the teacher) should take the leading position. Another perspective that opens the essence of the subject of the didactic is the need to study the educational process in a holistic way. Educational upbringing The tasks are not only the student's ability to master the knowledge, but also the individual characterized by its development, the development of certain moral and ethical qualities, creating the necessary conditions for the cultivation of the verb, behavior. Jointly study the didactics of meaningful and procedural aspects of education belongs to.

The issue of reorganization and perfection of practice is considered without didactic education, rather than just as an object of learning based project design. The subject of general didactics is teaching (teaching activity) and science interdependence and involvement of the student (study activity) is calculated. The didactic functions are description and explanation of educational processes and conditions of their implementation; more perfect organization of the learning process, education systems and technology development - identification of common laws, factors analysis for the learning process making and describing.

Didactics is theoretical and simultaneously a normative-practical science. The theoretical task of didactics is to study the current processes of education, its various aspects interdependence, disclosure of their essence, trends of development and so on to determine its future [1, P.23]. Understanding the content of education, the principles of teaching, the use of teaching methods and tools Didactic practice-normative and organizational-technological based on the definition of norms function. In the education of human beings, human personality, education and learning play a major role in the development and perfection of education. It has emerged in its early stages of development in the personality society making and using their labor and labor weapon, imitating the youth to repeat their processes, to get used to their behavior, to talk their words and their meanings. Knowledge is generalized in the process of social-historical practice of people experience [2]. In the process of education, pupils will be able to identify and address specific aspects of human socio-historical experience, politics, science, morals, work, literature and sanctuary, physical culture.

Nowadays, all human beings are in all respects a good foundation for proper development. They provide the students with the information they need, the refinements, and the creative, logical, capable of creating skills, and opening up new truths thinking is upbringing. Studies show that rote memorization isn't necessarily the way to go when it comes to learning grammar. When language learners are exposed to repeated target grammar through different and varied activities, they'll be more motivated to work and retain the grammar as much as possible.

References

1. *Brown D.* (1987). *Principles of Language Learning and Teaching*. 2nd ed. Englewood Cliffs: Prentice Hall, Inc.
2. *Butler L., Podnecky J.* (2004). *Grammar Links 1: A Theme-Based Course for Reference and Practice*, 2nd Edition, Houghton Mifflin Company.
3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.inklyo.com/methods-of-teaching-grammar/> (дата обращения: 02.07.2018).

EFFECTIVE METHODS IN TEACHING GRAMMAR¹

Turopova N.

*Turopova Nargiza – Student,
ENGLISH LANGUAGE FACULTY № 3,
UZBEKISTAN STATE WORLD LANGUAGES UNIVERSITY,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *English grammar is notoriously difficult to learn for both native and second-language speakers. There are so many intricacies, obscure rules, and exceptions that it comes as no surprise that different generation of teachers have used various approaches to teaching grammar to train literate English writers. In the past, memorization-based techniques that relied on repetition slowly gave way to more creative methods.*

Keywords: *methods, inductive method, deductive teaching, interactive methods, grammar.*

Today, we live in a society that prizes literacy and is willing to adapt to more effective methods to achieve the best results in teaching grammar. Through these methods learners can pay their attention, increase the vocabulary, effectiveness, quickness of wit, attentiveness and the main thing is to assimilate the lesson with the interest and learn by heart grammar rules and vocabulary [2].

Diagramming Sentences

One of the older forms of teaching grammar, diagramming sentences, first appeared in the 19th century. This method involves visually mapping the structures of and relationships between different aspects of a sentence. Especially helpful for visual learners [1], this method disappeared from modern teaching at least 30 years ago. Different forms of diagramming are used to visualize sentences, but all organize the functions of a sentence in a way that illustrates the grammatical relationships between words. More recently, diagramming sentences has had small pop-culture resurgence in prints of famous opening sentences and websites that allow you to diagram to your heart's content.

Learning through Writing

This method is often used in schools in the U.S. and Canada. Students are encouraged to explore language through creative writing and reading, picking up correct grammar usage along the way. If there are specific problems with certain grammatical rules, these are covered in a more structured lesson. An emphasis is now being placed upon language acquisition over language learning, as it has been observed that learning grammar by memorization does not work well and that students are better able to recognize and understand grammatical rules when lessons are more interactive (they have to apply these rules in their own writing). Repeated practice is also important and easily achieved through creative or personal writing exercises. This article, posted by THE ATLANTIC, suggests that to better equip future adult writers, teachers in the 21st century should consider dropping outdated grammar teaching techniques in early education and opt for learning through writing techniques.

Inductive Teaching

The inductive method of teaching grammar involves presenting several examples that illustrate a specific concept and expecting students to notice how the concept works from these examples [3]. No explanation of the concept is given beforehand, and the expectation is that students learn to recognize the rules of grammar in a more natural way during their own reading and writing. The main goal of the inductive teaching method is the retention of grammar concepts, with teachers using techniques that are known to work cognitively and make an impression on students' contextual memory.

¹ Abdurahabova M.A. (Scientific advisor, the senior teacher at the English language faculty 3).

Deductive Teaching

The deductive method of teaching grammar is an approach that focuses on instruction before practice. A teacher gives students an in-depth explanation of a grammatical concept before they encounter the same grammatical concept in their own writing. After the lesson, students are expected to practice what they have just been shown in a mechanical way, through worksheets and exercises. This type of teaching, though common, has many people—including teachers—rethinking such methods, as more post-secondary level students are revealing sub-par literacy skills in adulthood. As one former teacher states, deductive teaching methods drive many students away from writing because of the tediousness of rote learning and teacher-centered approaches.

Interactive Teaching

Another method of teaching grammar is to incorporate interactivity into lessons. Using games to teach grammar not only engages students but also helps them to remember what they've learned. This method allows teachers to tailor their lessons to the different learning styles of students. For instance, each student can be given a large flashcard with a word on it, and the students must physically arrange themselves into a proper sentence.

Over the years, many methods have been developed for teaching grammar and have been built upon, abandoned, or combined, all with the same goal in mind—teaching students how to communicate effectively and understand how to use the English language. Regardless of how grammar is taught, a well-rounded understanding of English grammar is the most important factor in improving the literacy of students.

References

1. Jie, X. (2008) Error theories and second language acquisition [Electronic version]. USChina foreign language, 6(1).
2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.educationworld.com/a_lesson/lesson/lesson33/ (дата обращения: 02.07.2018).
3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.inklyo.com/methods-of-teaching-grammar/> (дата обращения: 02.07.2018).

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Насыров С.Б.

*Насыров Санджар Бахтиерович – студент,
кафедра дошкольного и начального образования,
Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского,
г. Липецк*

Аннотация: в статье анализируются направления работы воспитателя, цели, задачи, формы и методы правового воспитания.

Ключевые слова: декларация прав, защита ребёнка, правовая компетентность, правовое воспитание.

УДК 331.225.3

Чувство доверия у ребенка появляется очень рано, в том возрасте, о котором человек еще ничего не помнит. Но именно в раннем и дошкольном возрасте у ребенка возникает доверие к себе, людям, миру, формируется характер, укрепляется чувство собственного достоинства и уверенности.

Декларация прав ребенка, принятая в 1959 году, является первым документом международного масштаба, защищающим права детей. Родители, общественные организации, местные власти призываются к признанию и соблюдению прав ребенка.

В Декларации провозглашаются права детей на имя, гражданство, любовь, понимание, материальное обеспечение, социальную защиту, право развиваться физически, умственно, нравственно и духовно в условиях свободы и уважения.

Особое внимание уделяется защите ребенка: он должен своевременно получать помощь и быть огражденным от всех форм небрежного отношения, жестокости, эксплуатации.

Педагоги единодушны во мнении, что именно близким людям принадлежит особая роль в становлении личности, физическом и психическом благополучии ребенка. Если между ребенком и взрослым возникает отчуждение, дети ощущают себя нелюбимыми и очень страдают от этого.

Одним из важнейших условий развития общества является воспитание граждан правового, демократического государства, способных к социализации, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов.

Только сейчас, когда демократия набирает силу, когда права человека перестают быть фикцией, можно реально ставить как приоритетную задачу – формирование гражданственности: предоставление каждому ребенку не только условий для творческой самореализации, но и условий для свободного самоопределения: как гражданина новой общественной системы, при которой человек становится не только субъектом практического действия, выработки средств достижения целей, но и субъектом общественного целеполагания. Личность, уважающая себя, обладает гораздо больше потенциальной активностью, чем, лишенная достоинства. И дошкольному учреждению принадлежит особая роль в воспитании будущего гражданина своей страны.

Воспитание правовой культуры – обязательная составляющая политики государства, ратифицировавшего Конвенцию о правах ребенка.

Правовому воспитанию дошкольников стали уделять большое внимание, так как дошкольное детство – наиболее благоприятный период для становления личности ребенка.

При построении педагогического процесса определены следующие **направления работы воспитателя**:

- Анализ взаимоотношений детей со сверстниками, в семье, со взрослыми;
- выявление проблем.
- Правовое воспитание и образование дошкольников.
- Повышение уровня правовой культуры родителей

Целью педагогического процесса в правовом образовании дошкольников является формирование основ правового сознания дошкольников.

Задачи:

- Создавать условия для развития у детей положительного самоощущения.
- Развивать социальные навыки, коммуникативную компетентность ребенка.
- Воспитывать уважение и терпимость, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков.
- Способствовать формированию чувства собственного достоинства;
- Осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.
- Воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
- Разъяснять общественные нормы и правила поведения.
- Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека.

Система взаимодействия - это:

- организованное обучение;
 - совместную деятельность взрослого и ребенка;
 - самостоятельную деятельность детей.
- Организованная форма обучения включает в себя:

- Знакомство с правами человека.
- Беседы на этические темы
- Сюжетно-ролевые игры, инсценировки, дидактические игры.
- Физкультурно-оздоровительная деятельность.
- Изобразительная, трудовая деятельность.
- Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных умений и навыков.

- Проблемно-поисковая деятельность (разрешение различных ситуаций).

Самостоятельная деятельность детей включает:

- Работу с литературой.
- Создание проблемных ситуаций, задания для самостоятельных наблюдений.
- Разные виды игр.
- Продуктивные виды деятельности.
- Двигательную активность.

Работа по правовому воспитанию состоит из трех блоков:

- Работа с детьми.
- Работа с воспитателями.
- Работа с родителями

Работа с детьми.

Правовое воспитание дошкольников заключается в формировании основ правового сознания.

В детях нужно воспитывать уверенность в себе, самоуважение и уважение к другим. Полнота самоощущения и толерантность – вот основа правового воспитания дошкольников.

Формы и методы правового воспитания детей.

Формы работы с детьми:

- Специально организованное занятие "О правах играя". Форма занятий – подвижная и меняются в зависимости от поставленных задач.

- Занятия включают нравственные задачи, так как любая учебная ситуация должна нести в себе момент воспитания. Основной принцип в работе – дать детям возможность познавать окружающий мир на их собственном опыте в конкретных делах, поступках.

- Занятия проводятся 1 раз в месяц. Предварительная работа и работа по закреплению материала ведется в повседневной самостоятельной или совместной деятельности, что позволяет избежать лишней заорганизованности детей.

- Ролевые, театрализованные и дидактические игры.

- Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы, эмпатии, коммуникативных умений и навыков.

Методы работы с детьми:

- Использование сюжетов хорошо известных сказок (иллюстрации, видео, аудиокассеты, диафильмы), беседа о прочитанном и просмотренном.

- Решение проблемных задач, поиск решений от своего имени или имени героя: если бы я был гадким утенком; если бы я поймал золотую рыбку; если бы я вдруг превратился в:

- Дидактические игры: "Я имею право:" "Чьи права нарушены?", "Назови права героев", "Выбери право".

- Наблюдение. Например, предлагаем детям понаблюдать, как относятся близкие люди друг к другу, прощают ли они обиды, как их друзья относятся к обидчикам, что радует и что огорчает друзей и близких. Этот прием способствует развитию эмпатии и эмоциональной отзывчивости у детей, а значит, и реализации права на дружбу, внимание, заботу.

- Метод драматизации упражняет детей в умении "вчувствоваться" в другого, войти в его положение. Каждому ребенку присуще "театральный инстинкт"—стремление посредством игры побывать в роли другого, расширив тем самым границы своего бытия. Это помогает острее реагировать на поведение окружающих людей и животных.

- Проблемно-поисковые методы: отгадывание загадок, разгадывание ребусов, решение кроссвордов.

- Продуктивная деятельность: создание альбомов, символов, изготовление плакатов, эмблем.

Работа с воспитателями

Большая работа была проведена с воспитателями ДОУ по их подготовке к работе с детьми в данном направлении: проводились консультации "Соблюдение прав ребенка в условиях ДОУ и семьи", семинары-практикумы, круглые столы.

Воспитатель детского сада – основной участник педагогического процесса, в том числе и правового воспитания. Ведущей в процессе является совместная деятельность взрослого и ребенка.

Для формирования у детей элементарных представлений о правах и свободах, уважения и терпимости к другим людям важно не только давать знания, но и создавать условия для их практического применения. Ребенку необходимо поупражняться в воспроизведении усвоенных действий, увидеть со стороны, как выглядит тот или иной поступок, какие чувства и эмоции он вызывает. В качестве примеров, иллюстрирующих то или иное право, понятие, мы используем сказки, стихи, пословицы, поговорки.

Однако знакомство детей с правами человека на материале сказок нужно проводить очень осторожно – ведь в сказках существует совсем иная оценка действий героев. Использование правовой системы оценок может привести к искажению детского восприятия сказок, осуждению положительных героев и оправданию злодеев.

Работа с родителями.

Работа по привитию основ правового сознания проводилась совместно с родителями воспитанников. Проводились консультации для родителей "Права ребенка – соблюдение их в семье"

Современные психолого-педагогические исследования показывают, что родители испытывают серьезные трудности в обучении и воспитании детей. Их беспокоят непослушание, конфликтность, неуравновешенность, агрессивность, вызывают отчаяние слабое развитие, нелюбознательность, пассивность, плохие успехи на занятиях в детском саду, но родители не знают, как вести себя в трудных ситуациях.

Установлено, что родители при воспитании своих детей используют телесные наказания, угрожают, запугивают и проявляют чрезмерную строгость. При этом большинство родителей не придают значения переживаниям детей, не стремятся установить их причину, считая их беспредметными и немотивированными.

Подобная ситуация очень опасна как для здоровья ребенка, так и для развития его личности. Жестокое обращение с детьми влияет на их дальнейшую жизнь, меняется психика: они иначе воспринимают окружающую действительность, иначе думают, ведут себя.

Правовая и педагогическая культура большинства родителей находится на низком уровне. Даже в обычной, нормальной российской семье, в которой социальная

ситуация жизни не является критической, нарушение прав маленьких детей, унижение их достоинства – вполне распространенное явление.

От квалификации педагога и его культуры зависит соблюдение прав детей в дошкольном учреждении, защита от жестокого обращения в семье. Поэтому нашей задачей является ведение правового просвещения родителей, выявление групп семей риска, в которых возможно или реально происходит нарушение прав ребенка, содействовать защите прав и достоинства детей.

В результате целенаправленного правового воспитания должны быть сформированы у детей такое усвоение прав и гражданское поведение, которое:

- активизирует социальную позицию детей, обогащает их шкалу ценностей, нравственность;
- формирует высокие нравственные личностные качества: активность,
- инициативность, самостоятельность; способность свободно осуществлять выбор, принимать решения;
- позволяет ребенку правильно вести себя в природе и обществе, ребенок учится разрешать конфликтные ситуации нормативными способами, учитывая позиции, желания, потребности других людей, а также приобретает навыки произвольного контролирования своего поведения и управления им;
- обеспечивает ответственное отношение к себе и окружающим, к природе;
- пробуждает и совершенствует интерес к себе, своему внутреннему миру,
- системе потребностей, интересов, что служит одной из психологических основ самосовершенствования.

Список литературы

1. *Арнаутова Е.П.* В гостях у директора: Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2004.
2. *Богданова Т.Г., Корнилова Т.В.* Диагностика познавательной сферы ребенка. М.: Роспедагенство, [https://www.twirpx.com/] 1994. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/473693/ (дата обращения: 24.04.2018).
3. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Общаться с ребенком. Как? – М.: АСТ: Астрель, http://www.rulit.me 2007. URL: http://www.rulit.me/books/obshchatsya-s-rebenkom-kak-read-50156-1.html (дата обращения 25.04.2018).
4. *Добсон Дж.Ч.* Не бойтесь быть строгими. Советы родителям. – М., [https://www.twirpx.com] 1996. [Электронный ресурс]. Режим доступ: https://www.twirpx.com/file/1747182// (дата обращения: 24.04.2018).
5. *Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г. и др.* Защита прав и достоинства маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада М.: Просвещение, 2003.
6. *Картюк Г.А.* Реализация права ребенка на игру //Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, 2007. № 6.

ПРИМЕНЕНИЕ КОРАКСАНА У БОЛЬНЫХ С СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ И ЛЕГОЧНОЙ ПАТОЛОГИЕЙ

Дусчанова З.А.¹, Ражабова Н.Т.², Шамуратова Г.Б.³

¹Дусчанова Зайнаб Атабаевна - старший преподаватель,
кафедра акушерства и гинекологии;

²Ражабова Нилуфар Турабаевна - ассистент,
кафедра пропедевтики детских болезней, педиатрии и ВМД;

³Шамуратова Гулнора Бахтиёровна - ассистент,
кафедра неврологии и психиатрии;

Ургенчский филиал

Ташкентская медицинская академия,

г. Ургенч, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье изучена эффективность препарата кораксан в комплексной терапии больных с ишемической болезнью сердца (ИБС) и артериальной гипертензией (АГ) в сочетании с хронической обструктивной болезнью легких (ХОБЛ). Использование кораксана при лечении больных с сочетанной кардиопульмональной патологией приводит к достоверному снижению артериального давления (АД) и числа сердечных сокращений (ЧСС), уменьшению приступов стенокардии. Кораксан увеличивает толерантность к физической нагрузке (ФН).

Ключевые слова: кораксан, ишемическая болезнь сердца, артериальное давление, артериальная гипертензия, хроническая обструктивная болезнь легких, число сердечных сокращений, физическая нагрузка.

В настоящее время проблему ассоциированной патологии ХОБЛ и ИБС, АГ следует рассматривать не только как сочетание разных заболеваний, но и как взаимоотягщающее состояние с общими патогенетическими звеньями. Во всем мире неуклонно растет заболеваемость как сердечно-сосудистой, так и бронхолегочной патологией [1, 2].

Ведущей причиной летальности больных с ХОБЛ является не дыхательная недостаточность, а сердечно-сосудистые заболевания события (ССЗ), которые обнаруживаются не менее чем у 50% больных ХОБЛ, в то время как наличие последней повышает риск развития ССЗ в 2-3 раза [3, 5].

На сегодняшний день существует три группы препаратов для контроля ЧСС: β -адреноблокаторы (β АБ), недигидропиридиновые блокаторы кальциевых каналов и IF-ингибиторы. Лидирующее место в лечении ССЗ по праву принадлежит β АБ [6, 7].

В соответствии с рекомендациями Европейского общества кардиологов и национальными рекомендациями, для лечения пациентов со стабильной стенокардией при наличии противопоказаний к назначению β АБ рекомендуется использование новой стратегии лечения - применение ингибиторов IF-каналов, единственным представителем которых является ивабрадин (Кораксан, Servier, Франция), имеющий принципиально новый антиангинальный механизм действия [4, 6].

Цель работы: исследование терапевтической эффективности кораксана в комплексной терапии (КТ) больных ИБС и АГ в сочетании с ХОБЛ.

Материалы и методы

Обследованы 14 больных в возрасте 53-70 лет с ХОБЛ II-III степени в стадии обострения. У всех больных регистрировали стабильную стенокардию напряжения II-III ФК и АГ II стадии. Риск IV.

Пациенты получали базисную терапию (нитраты, блокаторы ангиотензиновых рецепторов (БАР), ингаляционные бронхолитики, диуретики, антибиотики, муколитики) и кораксан по 7,5 мг 2 раза/в день (IГ-ингибитор селективного и специфического действия - ивабрадин) в течение 8 дней. Программа исследования включала ежедневную оценку АД, ЧСС, число дыхательных движений (ЧДД), пульсоксиметрию - SpO_2 , тест шестиминутной ходьбы (ТШХ). Спирографию. ЭКГ и ЭХОКГ проводили при поступлении в стационар и через 8 дней.

Результаты и обсуждение

При ежедневной регистрации отмечено снижение АД. Уровень систолического АД (САД) снизился на 16%, диастолического АД (ДАД) на 15%. Отмечалось значительное снижение ЧСС (в среднем на 6-7 уд/мин.) ЧДД 4-6 раз в 1 мин. Выявлено увеличение сатурации периферической крови на 96%. При проведении ТШХ расстояние, пройденное пациентами до лечения, в среднем составило 246 ± 90 м, после лечения 275 ± 94 м.

Выявили повышение всех показателей функции внешнего дыхания (ФВД): жизненная ёмкость легких (ЖЁЛ) возросла на 4,5%, форсированная жизненная ёмкость легких (ФЖЁЛ) - на 3,8%, объем форсированного выдоха (ОФВ₁) - на 8,2 % (табл. 1).

Таблица 1. Динамика показателей спирографии

Показатели	При поступлении в стационар	При выписке из стационара (через 8 дней)
ОФВ ₁	$55,4 \pm 8,2\%$	$65,3 \pm 9,8\%$
ФЖЁЛ	$66,3 \pm 11,8\%$	$68,5 \pm 13,6\%$
ЖЁЛ	2650 ± 180	3050 ± 220

По данным ЭХОКГ, отмечена тенденция к улучшению показателей внутрисердечной гемодинамики: левое предсердие (ЛП) уменьшилось на 2,5 %, конечно-диастолический размер левого желудочка (КДР ЛЖ) - на 4,4 %, конечно-систолический размер левого желудочка (КСР ЛЖ) на 7%, правое предсердие на 3,4%, фракция выброса (ФВ) увеличилась на 8%. Улучшилась диастолическая функция правого желудочка: уменьшился показатель Е/А до лечения $1,1 \pm 0,04$, после лечения $0,81 \pm 0,03$.

Таким образом, использование кораксана в КТ больных с сочетанной кардиопульмональной патологией приводит к достоверному снижению АД и ЧСС, уменьшению приступов стенокардии, увеличению толерантности к ФН. Кораксан умеренно влияет на ФДВ и улучшает внутрисердечную гемодинамику.

Список литературы

1. Алиуллин Р.А. Эндотелиальная дисфункция, нарушения гемодинамики и их коррекция кораксаном у больных ИБС в сочетании с ХОБЛ в условиях поликлинической практики. Современные проблемы науки и образования. 2011. № 6; [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=5223/> (дата обращения: 19.06.2018).
2. Кароли Н.А., Ребров А.П. Хроническая обструктивная болезнь легких и кардиоваскулярная патология // Клиницист. 2007. № 1. С. 13-19.
3. Кудряшева И.А., Новикова Н.Е., Ахминеева А.Х. Микрососудистая реактивность при хронической обструктивной болезни легких в сочетании с сердечно-сосудистой патологией // Современные проблемы науки и образования. 2013. № 3.; [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=9260> (дата обращения: 19.06.2018).

4. Прибылов С.А., Прусакова О.Ю., Алиуллин Р.А. и др. Влияние кораксана на показатели легочной, сердечной гемодинамики и эндотелиальной дисфункции у больных ХОБЛ и БА в сочетании с ИБС в поликлинических условиях // Курский научно-практический вестник «Человек и его здоровье». 2011. № 3. С. 126-132.
5. Липницкая Е.А., Полунина Е.А. Хроническая обструктивная болезнь легких и кардиоваскулярная патология / Астрахань: АГМУ, 2016. 48 с.
6. Чучалин А.Г. Рациональная фармакотерапия заболеваний органов дыхания. Руководство. Изд-ва: Москва. 2013. 872 с.
7. Чучалин А.Г. Пульмонология: Национальное руководство / Краткое издание. М.: ГЭОТАР-Медиа. 2014. 800 с.

ПЕРЕЛОМЫ НИЖНЕЙ ЧЕЛЮСТИ У ДЕТЕЙ

Иванова М.С.¹, Александрова Е.Г.²

¹Иванова Милена Сергеевна – студент;

²Александрова Екатерина Геннадьевна – студент,

факультет общей стоматологии,

Российский университет дружбы народов,

г. Москва

Аннотация: переломы нижней челюсти более чем у половины детей сопровождаются черепно-мозговой травмой разной степени выраженности. Именно при переломах нижней челюсти черепно-мозговая травма остается не диагностированной, а ее последствия проявляются в пубертатном возрасте, и причина их остается неустановленной. В последние годы с увеличивающейся безнадзорностью детей, урбанизацией жизни, учащением транспортных и огнестрельных травм переломы нижней челюсти часто сочетаются с тяжелыми травмами челюстно-лицевой области.

Ключевые слова: челюсть, переломы, причины, первая медицинская помощь, лечение.

Актуальность:

Лечение детей с травматическими повреждениями тканей челюстно-лицевой области является сложной и актуальной проблемой общей травматологии детского возраста. По частоте встречаемости данный вид травмы занимает второе место после воспалительных заболеваний и составляет до 25% среди всех экстренных больных, нуждающихся в стационарном лечении. По данным этих же авторов, среди повреждений костей лицевого скелета до 90% составляют переломы челюстей, из них 95% приходится на переломы нижней челюсти.

Введение:

Переломы нижней челюсти у детей отличаются своеобразием клинической картины и трудностью диагностики, что в первую очередь связано с бурной реакцией детей на травму. Дети очень чувствительны к появлению даже незначительной боли, поэтому у них может возникать активное напряжение всего мышечного аппарата челюстно-лицевой области, а иногда и мышц всего тела (так называемая ретракция страха). Кроме того, у детей больше, чем у взрослых выражены адаптационные особенности и отсутствует ряд клинических симптомов, характерных для переломов нижней челюсти у взрослых.

Мягкие ткани лица у детей особенно богаты жировой клетчаткой, кровеносными и лимфатическими сосудами, поэтому переломы челюсти сопровождаются выраженным отеком и гематомами. В связи с этим распознавать переломы проще в первые часы после травмы, пока еще не развился значительный отек тканей.

Переломы нижней челюсти чаще встречаются у мальчиков в возрасте от 7 до 14 лет, т. е. в период сменного прикуса. Степень смещения отломков прямо пропорциональна возрасту ребенка. У подростков в возрасте 14—16 лет отломки смещаются так же, как и у взрослых.

Причины и возникновения переломов нижней челюсти.

Переломы челюстных костей при родах, трудно диагностировать. Данное обстоятельство вызвано скудостью симптомов травматического повреждения, поскольку оно зачастую имеет характер поднадкостничного перелома. Быстрое развитие у ребенка посттравматического отека мягких тканей затрудняет пальпаторное исследование костей лицевого скелета. Экспериментальные исследования и клинические наблюдения подтвердили возможность перелома в области угла и ветви нижней челюсти акушерскими щипцами.

В подавляющем большинстве случаев травмируется нижняя челюсть. В 30% случаев переломы сопровождаются закрытой черепно-мозговой травмой. Наиболее частые локализации переломов нижней челюсти:

На нижней челюсти местами наименьшего сопротивления является альвеолярный отросток, где размещены зачатки зубов, прорезавшиеся зубы или зубы с сформированными корнями; средняя линия, шейка суставного отростка, угол нижней челюсти и ментальный отдел.

Переломы нижней челюсти преобладают у мальчиков старше 7 лет и обусловлены в основном бытовой травмой и неорганизованным спортивным досугом.

Виды переломов и клинические проявления

У детей преобладают переломы нижней челюсти: одинарные, двойные, множественные, с локализацией в области тела, угла, ветви, мышечкового отростка. При приложении большой силы у детей могут возникать сочетанные переломы тела и ветви челюсти, двусторонние, двойные и тройные переломы. Нередко эти переломы сочетаются и с черепно-мозговой травмой.

По локализации на первом месте стоят одинарные переломы тела нижней челюсти, на втором — переломы мышечкового или мышечковых отростков (отраженные), далее двойные и множественные.

Жалобы и клиническая картина переломов нижней челюсти зависят от возрастных особенностей и наличия мест наименьшего сопротивления, от локализации перелома, от сочетания с закрытой черепно-мозговой травмой, от смещения (или нет) отломков сломанной челюсти.

Чаще всего ребенок предъявляет жалобы на боль в челюсти в месте удара, на нарушение прикуса, на невозможность принимать пищу, на невозможность открывания и закрывания рта, на отсутствие одного или нескольких зубов.

Диагностика переломов нижней челюсти у детей

При постановке у детей диагноза «перелом нижней челюсти» возникают определенные трудности: при сборе анамнеза и установлении механизма травмы дети не могут проанализировать свои ощущения, точно охарактеризовать боль; быстрый отек мягких тканей не позволяет тщательно пропальпировать место травмы; беспокойное поведение ребенка при рентгенографии затрудняет получение качественных снимков.

Заключительный диагноз перелома ставят после: проведения рентгенологического исследования в боковой укладке, обзорной рентгенограммы нижней челюсти в прямой проекции, при переломе суставного отростка — ортопантограммы или рентгенограммы сустава.

На рентгенограммах обычно определяется нарушение целостности костной ткани, наличие линии перелома, смещение отломков челюсти.

В сложных диагностических случаях переломов суставного отростка нижней челюсти у детей для постановки окончательного диагноза при отсутствии явных

клинических и рентгенологических признаков используют метод спиральной компьютерной томографии с мультипланарной реконструкцией.

Таким образом, диагноз перелома нижней челюсти основывается: на жалобах и анамнезе (травма, болевые ощущения в области удара, невозможность закрывать рот); данных объективного обследования (нарушение прикуса, смещение отломков, симптом ступеньки по краю нижней челюсти, асимметрия лица за счет отека мягких тканей в области перелома); данных рентгенологического исследования (наличие линии перелома, смещение отломков челюсти).

Первая медицинская помощь и лечение

Первая медицинская и доврачебная помощь при переломах нижней челюсти включает: временную остановку кровотечения, например, с помощью давящей повязки на рану, мероприятия по профилактике асфиксии, введение обезболивающих средств, а также транспортную иммобилизацию отломков.

Последняя лучше всего достигается наложением стандартной пращи для раненных в челюсти, а при ее отсутствии — подбородочно-теменной бинтовой пращевидной повязки. Лечение детей с переломом челюстной кости проводится по принципу оказания неотложной помощи. Оптимальным для заживления поврежденных тканей является проведение необходимых врачебных мероприятий в первые 36 часов после получения травмы (первичная хирургическая обработка) или на фоне введения больному антибиотиков в течение 72 часов (первично-отсроченная хирургическая обработка).

Лечебная программа включает: борьбу с шоком, асфиксией, кровотечением, восполнение кровопотери трансфузией донорской крови или кровезаменителей, введение противостолбнячного анатоксина, антисептическую обработку раны с удалением инородных тел, не связанных с мягкими тканями костных осколков, свободно лежащих зубов, разобщение костной раны с полостью рта, репозицию и фиксацию костных фрагментов челюстей, хирургическую обработку поврежденных мягких тканей челюстно-лицевой области.

Заключение.

Опасность развития осложнений в отдаленные после травмы сроки вызывает необходимость диспансерного наблюдения детей с переломом челюсти до завершения формирования костной структуры лицевого скелета, т. е. до 15-17 лет. Диспансерное стоматологическое наблюдение позволяет контролировать у детей развитие зубочелюстно-лицевой системы, своевременно выявлять и устранять последствия травмы челюстно-лицевой области.

Список литературы

1. *Зеленский В.А.* Мухомаров Ф.С. Детская хирургическая стоматология и челюстно-лицевая хирургия // ГЭОТАР-Медиа, 2008. 208 с.
2. *Персин Л.С., Елизарова В.М., Дьякова С.В.* Стоматология детского возраста // Медицина, Москва, 2003 640 с.
3. *Водолацкий М.П.* Хирургическая стоматология и челюстно-лицевая хирургия детского возраста // Ставрополь, 2006г.
4. *Дьякова С.В.* Стоматология детская. Хирургия // М.: ОАО Издательство Медицина, 2009.
5. *Харьков Л.В., Яковенко Л.Н., Чехова И.Л.* Хирургическая стоматология и челюстно-лицевая хирургия детского возраста // Книга плюс, 2005 г.

СОВРЕМЕННЫЕ ВЗГЛЯДЫ НА ПАТОЛОГИЮ ЭХИНОКОККОЗА ПЕЧЕНИ (ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ)

Аззамов Ж.А.

*Аззамов Жасур Азаматович – студент,
лечебный факультет,
Самаркандский государственный медицинский институт,
г. Самарканд, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье представлен обзор научной литературы, посвященный этиологии, классификации, клинической картины и диагностики, методов лечения эхинококкоза печени.

Ключевые слова: эхинококкоз печени, химиотерапия, профилактика.

Эхинококкоз - хроническое заболевание, при котором в печени, легких, значительно реже в других органах развиваются солитарные или множественные кистозные образования. Возбудителем является личиночная стадия цепня *Echinococcus granulosus* [5, 16]. Личиночная стадия, растущая, развивающаяся и живущая в организме человека десятки лет, представлена кистой круглой или овальной формы, заполненной жидкостью. Однокамерный эхинококкоз имеет повсеместное распространение по всему миру с образованием эндемических очагов во всех населенных континентах [1, 13]. Наибольшее распространение эхинококкоза человека и животных регистрируется в странах, расположенных в умеренном климатическом поясе, включая несколько стран Евразии, Австралии, некоторых частях Америки и Северной и Восточной Африке [3, 8].

Классификация. Предложено несколько классификаций эхинококкоза печени. Наибольшее распространение получила классификация А.В. Мельникова [4], который в течении эхинококкоза выделяет: - бессимптомную стадию; - стадию прогрессирующего роста паразита; - стадию осложнений. Ф.Г. Назыров и Ф.А. Ильхамов (2005) [3, 11], имеющие огромный опыт лечения пациентов с эхинококкозом, предложили свою подробную классификацию этого заболевания. Клинико-морфологическая классификация эхинококкоза печени по Ф.Г. Назырову и Ф.А. Ильхамову [3].

I. По морфологии ларвоцисты: 1. *Echinococcus veterinorum*; 2. *Echinococcus hominis*; 3. *Echinococcus acephalocystis*.

II. По количеству кист: 1. одиночный; 2. множественный; 3. с поражением одной доли; 4. с поражением обеих долей.

III. По наличию сочетанного поражения других органов: 1. изолированное поражение печени; 2. сочетанное поражение других органов.

IV. По диаметру кисты: 1. малые (до 5 см); 2. средние (6-10 см); 3. большие (11-20 см); 4. гигантские (21 см и более).

V. Посегментная локализация кисты (I-VIII сегменты).

VI. По особенностям локализации кисты: 1. краевая локализация; 2. кисты диафрагмальной поверхности; 3. кисты висцеральной поверхности; 4. внутрипаренхиматозные кисты; 5. кисты в области ворот печени; 6. кисты, занимающие всю долю печени.

VII. По наличию и виду осложнений: 1. неосложненная форма; 2. осложненная форма: 2.1. нагноение кисты; 2.2. прорыв в билиарные протоки (1-й тип - с выраженной клиникой. 2-й тип - со стертой клиникой, 3-й тип - бессимптомный); 2.3. прорыв в брюшную полость; 2.4. прорыв в плевральную полость; 2.5. сдавление желчных путей с механической желтухой; 2.6. портальная гипертензия; 2.7. обызвествление; 2.8. сочетанные осложнения; 2.9. редкие виды осложнений.

VIII. По происхождению: 1. первичный; 2. рецидивный; 3. имплантационный.

Данная классификация, несмотря на некоторую перегруженность, достаточно полно отражает основные патологические процессы, протекающие в печени при эхинококкозе.

Клиническая картина и диагностика эхинококкоза. Характерными клиническими признаками эхинококкоза печени являются гепатомегалия, боли в правом подреберье и тошнота. Из-за отсутствия патогномичных симптомов, а также длительного бессимптомного течения эхинококкоз диагностируется в ряде случаев случайно при обследовании по поводу других заболеваний [7]. Нередко заболевание распознается при присоединении к нему различных осложнений, частота которых колеблется от 15 до 52%, что значительно ухудшает течение заболевания и результаты хирургических вмешательств [1, 15]. Своевременная диагностика эхинококкоза для специалистов нередко представляет трудную задачу, что связано с отсутствием специфической симптоматики заболевания в раннем периоде его развития. Большинство больных обращаются за медицинской помощью, когда паразитарная киста достигает значительных размеров или сопровождается развитием осложнений - нагноения, прорыва в желчные пути, в брюшную полость и т.д. [2, 17]. Методы диагностики эхинококкоза разделяют по следующим принципам [11]: 1) методы, определяющие общую реакцию организма на инвазию паразита (общий анализ крови, мочи, биохимические анализы, ЭКГ и т.д.); 2) серологические методы диагностики (реакция непрямой гемагглютинации (РНГА), реакция латекс-агглютинации (РЛА) и др.); 3) методы топической диагностики (ультразвуковое исследование (УЗИ), компьютерная томография (КТ) и др.). Для периферической крови характерны повышение количества эозинофилов и сегментоядерных нейтрофилов, лейкоцитоз, ускорение СОЭ, уменьшение количества эритроцитов, лимфоцитов и уровня гемоглобина [8]. У больных эхинококкозом печени изменяются также биохимические показатели крови. Использование современных инструментальных методов диагностики (УЗИ, рентген, КТ и МРТ) в большинстве случаев позволяет установить происхождение кисты, уточнить ее размеры, локализацию, взаимодействие с окружающими тканями и характер осложнений [3, 10].

Методы лечения эхинококкоза. В настоящее время существует три способа лечения эхинококкоза: химиотерапия, хирургическое лечение (через традиционный или лапароскопический доступы) и чрескожные вмешательства, которые дифференцированно применяются в зависимости от стадии заболевания [14]. При выборе хирургического лечения хирург должен решить, как минимум три вопроса: способ удаления кисты, отношение к фиброзной капсуле и способ ликвидации остаточной полости. Известно, что ведущую роль в развитии рецидивов заболевания играют зародышевые элементы эхинококка, выводковые капсулы с протосколексами, фрагменты герминативных оболочек ларвоцист паразита и мелкие ацефалоцисты. Поэтому неотъемлемой частью эхинококкэктомии и профилактики послеоперационных рецидивов после удаления хитиновой оболочки является надежная интраоперационная противопаразитарная обработка стенки фиброзной капсулы [5, 9]. Все средства антипаразитарной обработки по действию на протосколексы и микроскопические ацефалоцисты подразделяют на две группы: химические, фармакологические агенты и температурный фактор [2, 11]. Единого мнения об оптимальном способе обработки остаточной полости органа после эхинококкэктомии до сих пор не существует. Неудовлетворенность результатами интраоперационного использования гермицидных препаратов заставляет искать новые способы обработки остаточной полости кисты [6, 12]. В хирургии эхинококкоза ни что не вызывает столько споров и не имеет столько разногласий, как отношение к фиброзной капсуле кисты. Ряд исследователей находили в фиброзной капсуле сколексы, проникающие из гидатид во внутреннюю ее толщу и на ее наружную поверхность. Следовательно, по их мнению, любой вариант эхинококкэктомии без удаления фиброзной

капсулы являлся нерадикальной операцией [4, 15]. Химиотерапия не показана при неактивных не растущих кистах или обызвествленных бессимптомных кистах. Суточная доза альбендазола составляет 10-15 мг/кг в два приема; мебендазола – 40-50 мг/кг в три приема. Химиотерапию рекомендуют проводить непрерывно в течение 3-6 месяцев [17]. При должной организации диагностического процесса эхинококкоз, в частности, эхинококкоз печени, у большинства больных может быть выявлен на ранней стадии развития, т.е. при малых (до 2-5 см) размерах кист. Тактика лечения заболевания при этих размерах кист в печени до последнего времени не обсуждалась в силу отсутствия возможности выявления таких кист.

Все исследователи этого заболевания единодушны во мнении, что рецидив заболевания, частота осложненных и сочетанных его форм остаются высокими, и по-прежнему представляют большие трудности для своевременной диагностики и выбора метода операции.

Список литературы

1. *Гаффаров У.Б. и др.* Сравнительная оценка способов обработки полости эхинококковой кисты в эксперименте //Детская хирургия. 2008. №. 5. С. 48-52.
2. *Курбаниязов З.Б. и др.* Совершенствование хирургического лечения эхино-коккоза легких //Актуальные вопросы современной пульмонологии. Ма. 2018. С. 107.
3. *Назыров Ф.Г., Ильхамов Ф.А.* Классификация эхинококкоза печени и методов его хирургического лечения //Анналы хирургической гепатологии. 2005. Т. 10. № 1. С. 8.
4. *Рахманов К.Э. и др.* Профилактика и медикаментозное лечение эхинококкоза легких //Актуальные вопросы современной пульмонологии. Ма. 2018. С. 142.
5. *Стреляева А.В. и др.* Лечение эхинококкоза печени взрослых больных, осложненного пециломикозом и ХОБЛ //Хирургическая практика. 2014. №. 1. С. 37-42.
6. *Стреляева А.В. и др.* Лечение эхинококкоза легких, осложненного пециломикозом, у взрослых больных //Хирургическая практика. 2014. №. 1. С. 43-50.
7. *Шамсиев А.М. и др.* Диагностика и хирургическое лечение эхинококкоза у детей //Детская хирургия. 1999. Т. 5. С. 17-20.
8. *Шамсиев А.М.* Миниинвазивные хирургические вмешательства при эхинококкозе легких у детей //Здравоохр Таджикистана. 2004. Т. 3. С. 37.
9. *Шамсиев А.М., Шамсиев Ж.А., Рахманов К.Э.* Анализ результатов хирургического лечения эхинококкоза печени //Вісник наукових досліджень. 2016. –№. 1.
10. *Шамсиев А.М. и др.* Балльная оценка в выборе тактики хирургического лечения эхинококкоза печени // Проблемы современной науки и образования. 2017. №. 37. С. 75-79.
11. *Шамсиев Ж.А. и др.* Результаты хирургического лечения эхинококкоза печени //European Science. 2017. №. 7. С. 49-54.
12. *Azamat S. et al.* The role of chemotherapy in prophylaxis of the liver echinococcosis recurrence //European science review. 2016. №. 5-6.
13. *Kasimov S. et al.* Haemosorption In Complex Management Of Hepatargia //The International Journal of Artificial Organs. 2013. Т. 36. №. 8. С. 548.
14. *Kasymov S.Z., Davlatov S.S.* Hemoperfusion as a method of homeostasis protection in multiple organ failure syndrome //ББК 51.1+ 74.58 К 22. 2013. С. 85.
15. *Minaev S.V. et al.* Laparoscopic treatment in children with hydatid cyst of the liver //World journal of surgery. 2017. Т. 41. №. 12. С. 3218-3223.
16. *Shamsiyev A. et al.* The role of chemotherapy in prophylaxis of the liver echinococcosis recurrence //European science review. 2016. №. 5-6. С. 143-144.
17. *Shamsiyev A.M. et al.* Development of surgical treatment of echinococcosis of the liver (literature review) //Современные инновации: актуальные направления научных исследований. 2017. С. 45-49.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (910) 690-15-09.

[HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATION.RU](https://scientificpublication.ru)
EMAIL: [INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](mailto:info@scientificpublications.ru)

ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЫЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ
117321, Г. МОСКВА, УЛ. ПРОФСОЮЗНАЯ, Д. 140

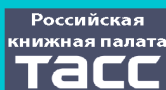


ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ»
[HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](https://scientificpublications.ru)
EMAIL: [INFO@SCIENTIFICPUBLICATIONS.RU](mailto:info@scientificpublications.ru)

 **РОСКОМНАДЗОР**
СВИДЕТЕЛЬСТВО ЭЛ № ФС 77–65699



INTERNATIONAL STANDARD
SERIAL NUMBER 2542-081X



НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:

1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;
Адрес: 103132, Москва, Старая площадь, д. 8/5.
2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1
3. Российская государственная библиотека (РГБ);
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5
4. Российская национальная библиотека (РНБ);
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18
5. Научная библиотека Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: [HTTPS://SCIENTIFICPUBLICATION.RU](https://scientificpublication.ru)



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ** указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ЦЕНА СВОБОДНАЯ