

ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЁМОВ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Холмуратов Р.Н.

*Холмуратов Рашид Напасович – ассистент,
кафедра физического воспитания,
Ташкентский университет информационной технологии, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматриваются проблемы, касающиеся методики целенаправленного формирования у студентов приемов мыслительной деятельности в процессе физического воспитания.

Ключевые слова: приемы мыслительной деятельности, сформированность, процесс физического воспитания.

Процесс модернизации образования вызвал изменения и в системе высшего профессионального образования. Большое внимание стало уделяться не только вопросам образования, но и вопросам воспитания будущих специалистов. В обеспечении успешности модернизации образования, профессионализации учащейся молодежи, формирования здорового образа и стиля жизни важнейшая роль принадлежит физическому воспитанию и спорту.

Физическая культура – часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития личности [1].

Процесс физического воспитания также немаловажен без сознательной и активной деятельности самих студентов. Он проходит результативно только в том случае, когда налицо обоюдная заинтересованность – преподаватель прилагает усилия, чтобы научить, а студенты стремятся научиться, овладеть и совершенствоваться новыми знаниями, умениями и навыками, новыми физическими упражнениями [2].

По нашему мнению, физическое воспитание должно быть крепко сплетено с инновационными технологиями развивающего обучения. Целью, которого является оптимизация процесса обучения и воспитания у студентов культуры движения, при их обязательном активном творческом участии в этом процессе, т.к. последнее формирует овладение средствами и способами мышления, развивающими воображение, внимание, память и волю [3].

Актуальны высказывания академика П.Р. Атутова о том, что при реализации задач повышения функциональной грамотности учащихся, «приоритетным должно быть развитие учащихся (формирование творческого стиля мышления, вооружение наиболее общими способами деятельности и др.)» [4].

Массовый педагогический опыт свидетельствует, что нередко из поля зрения учителей физического воспитания выпадает процесс формирования приемов мыслительной деятельности у студентов, применение этих приемов для осмысления и успешного выполнения на занятиях физическими упражнениями.

Для реализации намеченной цели и проверки достоверности выдвинутой гипотезы решались следующие задачи исследования:

1. Изучить состояние сформированности приемов мыслительной деятельности у студентов и на этой основе выявить дидактические возможности формирования у студентов этих приемов на уроках физической культуры.
2. Определить систему и конкретизировать содержание приемов мыслительной деятельности на уроках физической культуры.
3. Выявить и экспериментально проверить методы и средства формирования приемов мыслительной деятельности у студентов в процессе физического воспитания.

Научная новизна исследования заключается в том, что была разработана экспериментальная программа формирования приемов мыслительной деятельности у студентов, содержащая систему проблемных учебно-познавательных заданий и ситуаций, активизирующих интеллектуальную деятельность студентов на уроках физической культуры.

Проблема формирования приемов мыслительной деятельности является одной из главных задач, от решения которых во многом зависит совершенствование всего учебно-воспитательного процесса ВУЗа, направленного на формирование внутренней потребности к самостоятельному добыванию знаний и применению этих умений для творческого преобразования действительности, что составляет те качества личности, которые требует новая система общества.

Список литературы

1. Философский энциклопедический словарь. М.: ИНФРА-М, 2009. С. 78.
2. *Дергач А.А., Исаев А.А.* Творчество тренера / А.А. Дергач, А.А. Исаев // Физкультура и спорт. М., 1982. С. 3-5.
3. *Архипова Л.А.* Методика преподавания физической культуры в начальной школе. Тюмень, 2013 С. 190-191.
4. *Атутов П.Р.* Политехническое образование в системе средств повышения функциональной грамотности учащихся //Политехническое образование и трудовая подготовка в условиях интеграции науки и производства. Ташкент, 1991. С. 1-2.
- 5.